



عالم الحور
١٥٩



٨١١٥

د. م. ٣٠

ديوان شهاب الدين الموسوي ، نظم شهاب الدين

الموسوي ، الحويزي ، ابن معتوق - ٨٧٠ هـ . كتب
سنة ١٢٣٣ هـ .

١٢٨١ ق ٢٩ س ١٢٨١ سم

نسخة جيدة ، خطها نسخ حسن ، طبع .
الاعلام ٨ : ١٢٩ ، كتاب مخطوطات الموصل : ١٥١

١٥٩

١ - الشعر ، المعصر التركي والمملوكي ، ادب اللغة

العربية ١ - ابن معتوق ، شهاب الدين الموسوي - ١٠٨٧ هـ .
بد تاريخ النسخ ج - ديوان ابن معتوق .

ديوان الاديب شهاب الدين
الموسوي جمع ولده الارب
معتوق عفا الله
عنهما وغفر
زلاتهما
بمنه

ملكه القم احمد بن المصطفى الاغ
ابيروتي عني عنهما

وقد اشتراه باله لحاله كاتبه جبرائيل بن المصوم يوسف شرباتي

دفن بحديقة القم
سنة ١٢٩٠





بسم الله الرحمن الرحيم

تباركت يا من دبرت بحكمتك هذا النظام على نهج السداد ووقفت
 برحمتك قراج الاذهان على حسب ما لها من الاستعداد وقامت
 بتجاسد القلوب وطفت لجة الخيال فكان منها البحر المروض ثم اقامت
 بيدنا قد الطبع ميزانها واعلمت تفاصيل مقاديرها واوزانها وازويت
 عنها دخل التدخين عند الهياج فجعلت بينهما حاربا باشارة هذا عذب فورا
 وهذا ملج اجاج واخرجت في بافلك اللسان وقد حوى من المنظوم متاعا
 واستوى عليه ملك البيان وقام فيه رئيسا مطاعا فقسم ذلك المتاع
 واعطى كل ذي حق حقه ورفقه الى انواع وافضى الى كل مستحق ما
 استحقه فقال كل فريق ما بهم وعلم كل اناس مشربهم فسيحانك ما بلغ
 حكمتك واوسع نعمتك وايدع عظمتك واوسع رحمتك واظهر
 قدرتك واكثر رافلك لا اله الا انت ما عرفك حق معرفتك ونصلي على
 منير طرق الهداية بانوار الساطعة ومبين فرق الغواية بفيض حجب
 القاطعة من روك الذي لا محقة في ميادين المجد نجيب ولم يسبقه
 في دواوين المدح نسيب او على اله الذين اورثهم خراين حكمتك
 فانهم خيرا كثيرا واوردهم شرايع ملته فادعت عنهم التمس
 طهرتهم تطهيراً ثم عرضتهم لرضائك وبلوهم بيلاك فارحمهم ارحم

الحسن اغراضا وسلموا الشياحم للطمع فسلوا منه اديانا واعراضا
 فيقول المحتاج الى رحمة مولاه القوي معتوق بن شهاب الدين
 الموسوي انقذه الله من اسرهواه وجعل متقلبه فيما يرضاه ومنقلب
 الى رضاه لا يخفي على من كملت فطنته وسلمت فطرته ان الشريعة
 بها فضل فيها الفضل ومرتبة بها يتفاضل الملقا وصناعة لا يتقنها الا
 من تعلم في اسرار المربية وبصناعة لا يقتنيها الا من تجر في الفنون
 الادبية ومطلب يكف عن قصد سبيله الاضيق الوسع والطوق
 ومشرب لا يفر عن ورد سلسيله الاموف الطبع والذوق ومن ثم لم
 نجد كاملا الا وراح في ساحاته ولا فاضلا الا وقول بناء اياته
 وحسبه شرفا ان النبي صلى الله عليه وسلم امر به حسانا وانه اولاه عليه
 انعاما واحسانا فقد كان والدي اذ افاقه الله برد غفرانه واهجه بهجة
 اكرامه ورضوانه فمن منحه الله من الملكة الشعرية حظا وافرا
 ومسوق بحيلة هذا الفن من تقدمه وان كان آخره ولم يزل رحمه الله
 سائجا في وديان وقيا فيه سائجا في اجاره لا لتقاطر واسيه وقوافيه
 محبا لانشاده واستماعه مكملا على اشائه واخترعه سيما في ايام
 الشبيبة فكما في بابا شيئا عجيبا من قصايد كالحرايد في بابها
 ومقاليح كالحرايد في صفائها يقول عند سماعها اولو الالباب
 ما سمعنا بهذا في اللغة الاخرة ان هذا الشيء عجيب لكنه مع شغفه بهذه
 الصناعة في تلك الايام واشتهاره بها بين الخاص والعام لم يسكن تلك
 الحرايد خدر الترصيف ولم يسلك هاتيك الفرايد بسط التاليف
 فتوطئت بباسب الهجران وخيمت عليها عناكب النسيان وكان
 يهوقه عن ذلك ما الحق ذلك الزمان من الفساد وما اعترى فيه هذه
 الصناعة من الكساد مع تفرق بال اجتماع عليه وتشتت حال اخوه
 عليه وما برح الدهر بتقويت ماريه وتكدير مشاريه على
 طرق الاصرار كما هو ديدنه مع الاحرار ووذوي الاخطار
 الحان قام بياب من دانت لدولته الايام فكانت اسودها لديه
 عبدا وشملت نعمته الانام فليسوا كل ان منها ملبس احدا
 هو في فضائله ونائله كل يفتو العبد والحاصل
 هو في نصيب ساحة ورحته يؤوى الفقير ويطر الفقرا



خير الكرام ولا مبالغة
 وهم على الاطلاق قديهم
 لا غرو ان نسبت اليه معا
 فهم وان شرفوا فقد وضعوا
 عشقوا المديح وكان حظهم
 وتنافسوا فيه لما علموا
 واتاه اذ وافاهم خجله
 يدري ويعلم انه ملك
 فقضى بئائله لقاء له
 والقصد منه ان يدوم له
 ما كان في الاول له نظير

وهو المولى النسيب **النجيب الحبيب** ذو الاصل الطاهر **والفضل**
 الباهر **الظاهر** على رفعة كل ظاهر **سلي** المراتب والمفاخر **وجليل**
 المناقب والمآثر **زينة** الاصول الكرام **وخلاصة** الرجال العظام
 حاتم كرام الاخلاق بالاتفاق **والمستبدر** من نوعه عند الاطلاق

زينة جيد المجد والمكارم	بيت قصيد النجيب الاعظم
ليس له في الفخر من مزاحم	ولاله في الفضل من مقاوم

الاکرم الاعظم **الاعلم الاحلم** **الجامع** بين فضيلتي السيف والقيم
 حامل لواء الشريعة **وموید** دين الشيعة **المؤيد** الرحمن
 ابو الحسين السيد علي خان **بن** المولى كمال الدين السيد خلفا لموسى
 مد الله ظله العالی **ووقاه** بوایق الايام والليالي **فامتطى** غار
 الزمان **واصبح** في امان من الحرمان **واولاه** مولاه بحصول
 الاماني **واعنى** بتاديبه وكان له كالمعلم الثاني **حتى** دكت فكرته
وزكت فطرته **وسلمت** بصيرته **وحسنت** سيرته **واحله**
 الرفيع من المباني **فمن** اغزال اشهى من مواصلة الاحباب **ومن**
 مداح انبث شئ بذلك **الجناب** **وقدر** رقم تلك السواخ ودونها
 ووسم منها المداح باسم مولاه وعنونها **وهم** ان يلحق بها ما ظفر
 به من قصائده السابقة **ويجمع** معها ما قبض عليه من شوارد مقاصد
 الفائقة **لكن** الدهر لم يزل يحوب عليه شعاب الاحتيال **ويحدد**

له انياب الاحتيال حتى اوردته موارد المنية **وحال** بينه وبين هذه الامة
 فقطض خبئه **ولقي** ربه **وذلك** يوم الاحد لاربع عشر خلون من
 شوال من السابعة والثمانين والالف من الهجرة وله من العمر اثنان وستون
 سنة **ولقيت** بحالة بغضت لدي المقام والدوام **وحبيت** الى الهيام
 والحام

مكشبا اذا كبد حرى	تبي عليه مقلة عبري
يرفع عينيه الى ربه	يشكو خفوق الكبد ليري
يبقي اذا حدثته صامتا	ونفسه مما به سكرى
تحسبه مستمعانا صتا	وقلبه في امة اخرى

فادركني عند ذلك سيدي المذكور **واليسني** بلطفه حلة السرون
 وقلد بمناجح انقلت عنقي **وانقدتني** من فواح كادت تاتي على
 اخري

لست استوجب الوصال ولكن **اهل** تلك الخيام اكرم اهل

وبالجملة فقد نالني منه ما اكبر على حاسدي **واولاني** ما صغر لدي بر
 والدي **وما** اقتصر على ذلك حتى اجلسني بجالس انس **واكرموني**
 بملازمة حظيرة قدسه **وابتداني** بالخير والبشر **وامرني** بتدوين
 ما لو ادي من الشعر **ولم** يرد بذلك الا الاعتناء **وبقاء** الذكر
 الجميل لابي **فجئت** بله بالشاء الجميل **والدعاء** الجميل الجليل
وغاية جهد امتالي شأ **يدوم** مدى الليالي اودعا **وتلقيت** امره بالقبول **ورتبته** على ثلاثة فصول **الاول** في المدائح
 الثاني في المراثي **الثالث** في اشياء متفرقة من مقاطيع ودوييت وبود
 ومواليات **الفصل الاول** في المدح قال **يمدح** السيد عبدالله
 بن السيد علي خان **ويهنيه** بخق وله السيد نصر الله **وذلك** في السنة
 الخامسة والثمانين والالف

قافية الالف

لله منزلنا على الروح حاء	درت عليه مراضع الانواء
وسقت ثراه عيون ارباب الهوى	دمعا يورد دوجنة البطحاء
واستخرجت ايدي الربوع كنوزا	فجياه باليضاء والصفراء
اكرم به من منزل اكنافه	جمعت عيون شري عذرا
مغنى اذا سمرت وجوه جسان	ليلا يطول تلفت الحرباء

يرج يكلفك السجود صعيده
 حتى توهنا ملاعب بيضه
 دارت كحالات اليدور سوة
 تهوى الكواكب ان تصوغ سوا
 ويودضوه الفجر يصبغ خيطه
 رفعت على عهد الصباح بيوت
 قطع من الليل الميم الى الثرى
 ليلات قدر كل حسن انزلت
 كم فيه من حقف يمور بمأثور
 سقيا له من روضه لم تخل من
 لاصحت السمات فيه ولا صبح
 يا صاح ان شارفت مكة سالما
 واسال بجانب طوره الغري غز
 اطلبه ثم تجده في جمراته
 لا تعدلن الى سواه فمزل
 حرم له حق على وحرمة
 ما حله دنف فاصبح محرما
 قرب به قلبي فان لم تلفه
 وامر ج لجن التمتع في عرصانه
 هو مريع للعاشقين ومصرع
 كم فيه من بيت تفقا بالظبا
 تتوهم الاطناب منه لما ترى
 قدي بدور بجى به قد زروا
 ورماة احداق سهام فتورها
 وسراة حتى كلما ذكر واجر
 بانوا فرحى لم تزل تشتاقهم
 بسواد قلبي من طريقة مقلتي
 غر حواف كل الجبال كما حوت
 لشربك لدى السباح جبينه

شوقا للثم مباسم الحصباء
 فتظنتا ليلا بروج سما
 فهما سوا في سنا وسنا
 طوقا لجيد المهابة الحوراء
 سلكا لعقد فتاته العذراء
 فجى هن ذوايب الظلماء
 هبطت وفيها انجم الجوزاء
 اياته فيها وكل بها
 وقضيب بان يثنى لبقا
 وردين ورد حيا ووراء
 سكوى العيون رجلاه وساء
 فاعدل يمين منى فثم مناي
 قلب غريب ضاع من احشائي
 ابد تعذبه مدا برحائي
 الخوى به ومعر من الاحوائ
 وضعت له خدي مكان خدائي
 الا احل مقمصا ايضا
 فاخر به نومي وضع غزائي
 بنضار جاري العبر الحرائ
 فليسق دمعك روضه الشهداء
 مضمونه كالدرة البيضاء
 من صنوء دميته حبال ذكائي
 ظلم الستور على شمس ضحائي
 صاع السقام لها فضول بلا
 سكر الصباية في جري دما
 شوقا العطاش الى نلال الماء
 دخلوا ومنها اخر جوا حوائ
 راحات عبد الله كل سخا
 بشويكاكى الزهر غبت سما

ولد لاكرم والى ورت التدا
 اعني عليا صاحب الفضل الذي
 السيد الورع التقي اخا النرى
 مولى سعى مسي ابية الى العلا
 هو صدر اسمه وقبضه قوس
 ويمين دولته واية ملكه
 غيث الندى غوث الصريح اذ
 ملك بحكم يمينه وشماله
 يتعاقبان على الدوام تعاق
 تلقاه اما واهبا او ضاربا
 تدري ذكورا البيض حين يستأ
 والتبر يعلم اذ يحل وثاقه
 تهوى البيور بان تكون بملكه
 وكذا الليالي البيض تهوى ان
 حسدت مدايحه النجوم فلو
 يجذر اذ ياد الموافدين النمر
 ويرى بان البيض من يضر
 لو ان هذا الدهر ادر كشيمة
 ذو راحة نفع الندام من روحها
 مشكاة نأدي المجد كوكب افقه
 سؤبات ابية كان محجبا
 ولرب ملحة بنا رجيمها
 نار مقامها الحديد واسما
 يسقى الحام بها الحميم فظلمها
 نراة لشوي الضرا غم ترقى
 نصحت بما رجح النجوم فاكرم
 وجرت عليه من ظباه جداول
 علم تفرد وهو اوسط اخوة
 من كل بلج تستضي بوجه

والباس عن ابائه الصرما
 هوزينة الايام والافا
 علم الهدى علامة العلماء
 فاعتاد بسطيد وقبض شاة
 وغارا بيضه لدا الهيما
 ودليل نصرته على الخما
 قوت النفوس وقوة الضعفاء
 تجري امور سعادة وشفاء
 الملون بالسترا والضراء
 فزمانه يوم مائدى ووغا
 يده سنيها اطلا الاعداء
 ان لا يزال يسير في الاحياء
 يدرايفر قها على الفقراء
 تسمى لديه وهى سود ماء
 تهوى لتسكن السن الشعراء
 وصل الاحبة بعد طول جفاء
 وصليها بالبيض رجوع غاء
 منه لبدل غدره بوفاء
 في ميت الامال روح رجاء
 مصباح ليل الكربة الدهاء
 فبدت به الله في الافشاء
 تغلي القلوب مراجل الشخاء
 يجري الصديد بها على الرضا
 بحوم ليل عجاجة دكناء
 شراحت قد راهاضاب اجاء
 البيض السواغب في ضيف سوا
 فحت وفاضت في دم الاشلاء
 شوكه في شرف وصدق اخاء
 وبرايم في الليلة الليلاء

من شئت منهم فهو رام
 جمرات هيجاء اذا ما سلموا
 هناك غيب يعلمون فراسة
 زهر بوالدهم اذا ما قسمته
 وجمال حلم ان اليه نسيتهم
 واذا بدا وبدا واعلمت بانهم
 لله في تقسيم جوهر فرده
 ولدوا فكلوا في محل ناله
 فهم سوا عده وزينت مجده
 نظف مطهرة انت من طاهر
 مولاي سمعان غرتي لحي
 ولئن شككت بما ادعيت
 او ما تروني كمال بصدوق
 جارتني الفصحاء نحو مدحكم
 انا غرس والدك الذي زهر
 ارضعتكم در الفضاحة طيبا
 يا من اصول على الزمان ياسب
 بختان نصر الله قوت اعين
 والروق راق ورق حتى صفقت
 فقهن بالولد السعيد وختم
 ولده ما فيك من شرف ومن
 في بيتك المعمور منذ ولادة
 نجم اتى من نيرين كلاهما
 خلع القاطق فاز في خلق الرضى
 لله طينته كانت نقطة
 هو فض خاتمك الذي في نقشه
 ربحانة النادي وشعبة انس
 الله يحرسه ويحرسكم معا
 وعسى يمدكم الاله جميعكم

وغيره

وتمد والدكم ودولة مجدكم
 وقال يمدح المولى المؤيد بالرحمن السيد على خان ويهنيه بعيد
 الفطر وذلك في سنة ثلاث وستين ولف

هذا الخما فاترل على جرعائه
 وان شئت فليبا قد ارضاعته النوى
 وسئل الازالك الفض عن روح شكك
 واقصد لبيانات الهوى فلعننا
 واضم اليك قدود اغصان النقا
 والسف بذاك السفع حول غديره
 سقياله من ملعب بعقولنا
 يغنى به تهوى القلوب كاتما
 ارج حكي نفس الحبيب نسيمه
 نفيا تنهزي الضير كاتما
 فلتخذ بالجرى به ان يسلكوا
 عهدي به ونجود اطراف القنا
 والاسد شتر في سروج جياته
 والطيف يطره فيعثر بالردى
 والظل تقصره الضبا وتمده
 لا زال يسقي الغيث غر معاشر
 لا تنكوث يا قلبا اجر ك فيهم
 لولا جهود الذين شفاههم
 لله نفس اسنى يصعد ما الاسى
 جلست بمقلته فلا من عينه
 من لي بخشف كناس خدر دونه
 احوى هوى الف الجاذر في القلا
 حسن اذا في ظلمة الليل انجلي
 يلقي شعاع الخد منه على الدجى
 فالبرق منه يلوح تحت لثامه
 لا غرو ان زار الهلال محله

واحد رطب الفات عين طباية
 من اضلعى فغساه في وعسائه
 حر الجوى فليج الى افيا
 نقضى لبيانات الفواد التا
 والتم تغول الدر من حصباية
 دما يعسجد ذوب فضته مائه
 وقلوبنا لعبت يدي اهو
 بالطبع يجذبها حصى مفر
 يذكي الهوى بالصب برد هو
 ربح القيص تهت من تلقائه
 يوم ما فيستا فواثرى ارجا
 والبيض مشرقه على احيا
 والعين تبغ في جبال نسا
 تحت الدجى فيصد عن اسراءه
 والطير يرب فيه لمن غنا
 تسقى صوارهم ترى بطحا
 هم اهل بدر انت من شهدا
 ما ذاب في طر في عقيق بكا
 ويردها في العين كف عرا
 تجري ولم ترجع الى احشا
 ما يحج الضرعام دون لقائه
 والشئ منجذب الى نظرا
 تعشوا الفرائش الى منيا بها
 شققا يعصف طيلسان سما
 والغصن منه يميل تحت ردا
 فشقيقه الاسنى يرحب فنائه

اوخوه نسرا النجوم هوى فلا
 انياب لث الغاب من حجاب به
 كم قد خلوت به وصدق عفاف
 مالى وما للدهر ليس ذنوبه
 يجني على فضل الجسيم بفضله
 فكما هو طابى بقصاص ما
 شيم الزمان العدر وهو بالوردة
 لحقوه في كل الصفات لا تم
 فعلام قلبى اليوم يجرعه النوى
 والى ندى للتيار كانه
 يا حبيذا عيش على السفح انقضى
 والشمل منتظم كما انتظم العلى
 ولياليا بيض كان وجوهها
 بحر اذا ما مد فابن حجابنا
 ذوفتكة ان كان باليث الفتى
 وانامل ان كان يعرف بالحيا
 ملك يعود الدين فيه من العدة
 كالزند يلهبه الحديد بقرعه
 يسطو بعزمته الجبان على العدا
 بالفضل قلد فيجيد متوج
 من للهلل بان يصوغ سواره
 بل من لعش ان تكون بناته
 فظن تكاد العي تبصر في الدجى
 يرمي القلوب بذهن قلب قلب
 لوان عين الشمس من اشائها
 او قيل المقدار اين سهامه
 يا طابى الدر الثمين لحلية
 اين اللالى من لالى مدحة
 ان كنت تحمل يا سؤل صفاته

العدو

العدل والمراعى المستد والتقى
 ذات مجردة على كل الورى
 انظر مفاضته ترى عجا فعد
 فهو اين من ساد الانام بفضله
 صلى ووالده المجلى قبله
 سنان في الشرف الرفيع فقصه
 من ال حيدة الاولى ورتو العدا
 آل الرسول ورهطه اسباطه
 نسب اذا ما خطت مداده
 نسب يصوع اذا فضضت ختاه
 اين الكرام الطالبون لحاقه
 يا ايها المولى الذى يميمه
 سمعا قد يتك من حليف عبوده
 مدح جميل له الطباع كاتبي
 بصفاته اللاتي يهون مزجه
 فاستجله نظما كان عروصه
 واسر رمله العيد منك بنظره
 فحينئذ الميمون يمدحه السنه
 طلب الكمال وليس اول خطاه
 وانظر له حقير الكفانه
 وليهناك الصوم المبارك فطره

والباس والمعروف من قرآنه
 صدقت كصدق لكل في اجزائه
 شمل الغدير البحر في اشائه
 خلف الكرام الغر من ابنائه
 فالى المدا فخر على اكفائه
 من نفسه وعلاه من عليائه
 من هاشم والضرب في هيمايه
 ارحامه الادنون اهل عبايه
 ماء الحياة يفيض في ظلماته
 فيعطر الاكوان بشركبايه
 منه واين شاي من نعمائه
 في المال قد فكت ظبا الاثمه
 مدح يلوح عليه صدق ولائه
 اتلو عليها السحر في اشائه
 فعبقن كالا قواه في صهبايه
 زهر الروى ورويه كروائه
 تكفيه نقص التم من لالائه
 وعلاك يرفعه لاج سنايه
 وانظر الى جذواك باستجدايه
 صب كساه الشوق ثوب خفائه
 والله يختمه بحسن جزائه

قافية الباء وقال يمدحه ويهنيه بعيد الفطر في سنة اربع
 وستين والى

ميلوا بنا نحو الحجون ونكوا
 اموا بنا ام القرى فلعنا
 وصفوا السكان الصفا كدرى
 وذرروا القلوب الواجبا بعه
 وقفوا على الجرات نسل من لها
 وانفوا النجوارح ان تصيد لها
 حيث الهوى منه فتم المطلب
 ندنوا الى ليل العداة ونقرب
 ان ينصفوا يوما فيصفوا المشر
 نقضى القلوب الواجبات وتند
 عن لها يصد وناقد الحبوا
 من العيون لها شرك تنصب

وتحسبوا قلبي فان لم تطفروا
واخواي بين مني فتم مني المنى
واهو واقلوبا سجودا في ثراهو
ياساكي جمع وحق جميعكم
اظنتموا اني امل عذابكم
وجهموا تلقاء مدين حبكم
واخذتموه في قصاص حدودكم
اني لا عجب من كلام ظباكم
واستغرب الاسنان نبت لؤلؤا
والقلب تحرسه معاصم ريمكم
يبعد ويجيكم الخزال مبرقعا
اقماركم فوق الاسرة طلع
صنم ثغورا احسن عن جند الهوى
فله مغنى في الحما بخدونه
مغنى تشاهد في مواقف حية
يضئ كان ملعب سره
افدي بدور سراجي فوقه
ونجوم حسن تحتي باهله
ومعاشر قصود رماحهم
غصبو السحاب الصاعقات فقل
يا حبيذا عصر مضى لا عيب في
عصر اذا عرضت فيه بمدح
انكي والطف من رسايل عاشق
فالتم يطلني الزمان بعوده
وعد الزمان اذا تحقق صدقه
عجا لهذا الدهر يفيد رب الفتي
لم يرو من جماع شاش سحابة
ملك تزين الدهر حلية فضله
حر اذا نسب الكرام يفوح من

فيه بها وانا الضمين فحصبو
سرا باحشاء المنون محجب
الرويا بخرم القلوب وقربوا
لهواي بين شعابكم متشعب
وعذابكم يحلو لدي ويعذب
قلبي فاصبح خائفا يترقب
وهو البري وطرف عيني المذنب
وطلوع انجمكم صحاء اعجب
وتصورا لالفاظ درازا غرب
وينيد في لطق الوشاح الرب
ويميل غصن البان وهو مضرب
وشمو سكم تحت الاكلة تغرب
فحيموها في جفون تضرب
يكلفن بيضات النعام لا
الاساد ترح والجادز تلعب
فلك باقمار الظلام مكوكب
ضربوا القباب على الشموس ^{طينوا}
اخرى مباها في الشبيه تغضب
يوم القرى تكفيهم ان يخطبوا
منها ومن فوق البروق تقبوا
عقبا الالة لا يعقب
فكانني بهوى احسان اشيب
اصاله وارق حما ينسب
هيئات ليس بعائد ما يزهى
ففساه من فلق الدجنة الكد
ويسوق نفس المرء وهو محجب
لولا نوال ابي الحسين الصيب
ويغور بالشرف الرفيع المنصب
انساه عقب النبي الاطيب

نسب لوان الفجر صار ضياءه
او في البج عن نوره كشف الفطا
من ال حيدرة العطارفة الاولى
قوم هم الامطار ان فقد الحيا
الناشري عقد الطلان قوتلو
بشر تكوت من ندى وسماحة
ليث تهريده شعله صا ر م
نهر من الفولا اذا صبح جاريا
عدل له صفة الزمان اذا قضى
يقضي بصرف الجمع عامل ر محه
هذا وحيد العصر فاضله وان
لا يشكر النادي ويعبق طيبه
بحر اذا سئل النوال فد ره
تقفوه من فتح العقاب عصابة
غازا في الليل اصلت قضبه
يفتر مبتسما فيصبح ماله
فطن لفكرته بكل بديعه
يصفر وجهه التبرخيفة بد له
ويروع قلب الطود شدة باسه
لو كان شمسا لم يسعه مشرق
او حاز وجه الدهر اذ نبشره
يا ابن الذي في علمه وحسامه
لم تتخذ غير المهند في الوغى
ولرب معترك كان قتامة
تبكي بموقفه الطلاوف الردي
صامت صوارمه وصات قضبه
كم فيه التي من غدير مفاضته
اوردت فيه السيف وهي حديد
وتركت فيه من الروس صوامع

عاش الضحى ابد ومات الغيب
قامت له الحيا ليل ترقب
فرضوا على الذم النوال ^{جوا}
وهم الصواعق في الوغان جوزوا
والناظمي دراهم على ان خوطوا
فلذا جوا نبه تلين وتضرب
ماء المنون يكاد منها يشرب
منه الفرند وشب منه المغرب
بالسيف يخفض من بشاة ^{نصب}
ولديه بيني الجحد ماض معرب
شككموا فابلوا الانام ^{جروا}
الا اذا غنى شاه المطرب
يطفو ودر الجرفيه ر سب
ويحف فيه من الضراغم موكب
غنى الحمام به وصاح الجند
يبكي ويرضى السيف لما يغضب
لف ونشر في الامور مرتب
فيكاد جامده يسيل فيذهب
فيكاد راسخه يزول فيهرب
ولضاق عن كتم الشعاع للغرب
ما بان فيه من الخطوب تقطب
عرف الاله وبان فيه المذهب
الفا ولا غير المثقف تصح
والبيض تلغ فودا شيب
بالضرب يلسم منه ثغرا شنب
فالهام تسجد والمنايا تخطب
يبدا عليها من صداها الطل
وصدرت وهو من النجم مذهب
صلى عليها القشع المترهب

وركت تلحقك السور واتما
لله درك من فتي لم تترك
صيرت سيفك يا علي الى العلا
ما فوق المقادير مما صايبا
مولاي سمع من رقيق مخلص
تحكي فرائد العقود واتما
فاجل به فكري ولا تغتر في
وتعت بالعيد الذي لولاك ما
وتوف اجر صيامه وافطر به

يسرى وراها في حشاها المقنب
شيئا من المجد المؤمل يطلب
فركبت منه غضنفر اليركب
فرمى به الاورايك اصوب
مدحاله الود الصريح يهذب
بكارها مكنونة لا تثقب
برق سواء فان ذلك خلب
عاد الانام فكهروه ورجبوا
قلب العدا والبس علا لاشك

وقال **يحيى** ويهنيه ايضا بعيد الفطر وذلك في سنة سبع
وسبعين والف

روى عن الرقيق منها التفر والشب
وحدثت عن نفوس الصيد قتها
وارسلت للدجى من فرغها مثلا
وجال ماء محيها فوقهمها
بيضا عن وجهها في الجح ماسقا
لم يلقها الليل الا دهمه صدرت
ريم باحداقها لث يصول وفي
اذا اصاب غبار الكل مقلتها
من لحظها لا يصون القرن مجت
يجنوع عليها حمام البان حين يرى
قد ايدت دولة المران قامتها
مهابة خدر سباع الطير تالفها
تخال سمعا لديها وهي افدة
تمسى العيون اذا من خدرها ورد
الحسن سوطا في مر اشفها
يظن اصدغها الراى اذا نلت
كان منها سوار التبر شمس ضحي
والخال لص امير الحسن افوشه

معنى عن الراح تروى نظمه الحب
خيار صدق يقويها دم كذب
تمثلته فروع البان والعذب
ان الصباح موجه ذهب
لا وقامت لها الحياء ترقيب
بيض الشيات وغارت فو الشب
اطواقها ذب السرجان متصب
يكاد يرقص من احداها العطب
ولا تدم عليه البيض واليلب
منها القوام فيشد واهو مكب
وحكمتها على سلطانها القضب
لعلها يجنوب تحتها تحجب
تهوى اليها وفيها الشوق يلهب
ماء الشباب بماء الورد ينسكب
او حاه منه اليه الخل والغب
تتلوعقارها سحر اقن قلب
شق الصباح حشاها في تصطب
نظم الدماء وسلت فوقه القضب

للمح من الفاظه يكسب
للمح من الفاظه يكسب

للمح من الفاظه يكسب
للمح من الفاظه يكسب

تهوى على جيدها الاقراط ساكنة
كانما في عمود الصبح سحرها
اي القبايل من دك الجار الى
واي شهب سوى ما في قلايدها
من خدتها في قلوب المدنفين لظ
لم يمسك الحسن بيتا للهوى بجشا
ولا بنوا المجديت للنسب بنوا
لله اسد عرين من عشيرتها
عرا اذا انكشفت عنهم تراثهم
تطلب الدرمعنى من مباسهم
سيوفهم في مضاهامثل اعينهم
قاموا اليها وبنوا حولها حرسا
عزت لديهم فحازت كل ما ملكو
قد صيروا بالدم المخطور ستم
لحاظهم هند ويات ذوابهم
لم يحسنوا الخطان راموا سكا
سلوا البروق من الاجفان وشب
اذا المنيّة عن ايناها كشرت
شقا الا غار على نهبا لجمال اذا
يعزى الى جيتهم شخ النساء كما
رب الخصال اللواتي في مضاهام
حسب الكواكب لو من بعضها
خليفة ورث المعروف عن خلف
حر اذا افتخر واقوم بمرتبة
نجم رحا الحرب والركبان تعرفه
زين الفعالي اذا مدحه امتد
لوانها مثلت في خلقها صورا
فاق السحاب وابكارها اسفلنا
لولا تعجبها منه لما التمت

فيسحب الفرع ثعبانا فيضطرب
تحت الدجى في حبال الشمس قطلوا
عين الحياة سوى اسانها هربوا
امست صفوفا حوالى الشمس تصطب
وفي المجنين من اجفانها نصب
الا وكان له من فرغها طنب
الالهة وعليها سجفها ضربوا
ترضى الصوارم عنهم كلما غضبوا
تحت الدجى من اقمارها حسبوا
فادرك النظم لما فاتة الشب
سود الجفون ولكن فاتها الهدب
اذا احسوا بطيف طارق وشبوا
حتى لها النوم من اجفانهم وشبوا
خطا لها وكف الليث يختضب
رنجية اللون الا انهم عرب
قوق الصدور باقلام القنا كتبوا
عنها وجادوا فقلنا انهم سحب
عطوا عليها بنيل النقع وانتقبوا
فيهم انت وهبوا كل انهبوا
الى على خصال الجود تلتشب
يزهو القريض وفيها نشر الخطب
يوما فينظمها في سلكه الحسب
فحبذا خلف حازا على واب
ففي ابيه وفيه تغر الرتب
وذايرات الليالى انه القطب
حسانها خلتهم في شعرهم نسب
لنافتهن في الخرد العرب
تدري الدموع وفيها الرق شخب
لا يحدث الضحك حتى يحدث العجب

Copyrighted material

ان كان يشمله لفظ الملوك فقد
جسم تركيب الطباع به
يغشى الوماح العوالي غير مكرث
راى اعلى سكاى لوطا ليه
لولا جسم العلا واساطه افقت
يحيى الولى ويقضى ذوا النفاق به
فى كل ائمة منه وجارحة
قد اضحك التيه فى ايديه صارمه
يسقى الخبيج مواضيه فيصرمها
ذوابة الموت سمر آمله ذمة
لو هزج لوعا هشما فى انامله
يفوح نشر الصبا من طي برده
فاين طين الورى من طيب غصنه
قد تزهت اية التطهير ملبسه
من عثرة شرف الله الوجود بهم
هم الملائكة الا انهم بشر
ابناء مجد كرام قبل ما فطموا
قوم اذا ذكر الرحمن من وجل
غرة الوجوه مصاليت اذا نزلوا
لا يسكن الحق الا حيثما سكفوا
بحور جود اذا هبت رياح وغي
اذا تشقت رياهم عرفتهم
سكوى اذا اصبحوا تدرى الصحاة بهم
كانهم يا على المجد اذا نظروا
قد خلفوك اما ما بعدهم ومضوا
تخوى العروش اذا ما غبت عن بلد
لولا وجودك فيه اهل هلكوا
لو كنت مولى تجانيهم بما اقترفوا

باب
جدهما

يعم بالجنس نوع الصندل الخشب
الحلم والباس والمعروف والادب
فيحسب الجدة منها انه لعب
فظن ان انايب القناصب
كان اراة في بطة عقب
كالما يهلك فيه من به الكلب
يمد بحر ويسطو فيلق لجب
وهز في راحته رجة الطرب
فا عجب لنا رهاما الطلا حطب
كانه فوقها نجم له ذنب
بوما لا وشك منه يسقط الوط
وفي النبوة منه يعبق اللس
وهل يساوى طبيب المذل العرب
من كل رجس ولكن سيف جنب
واخلت فيهم الايات والكتب
على الورى خلفاء للورى نصبوا
عن الرضاع بالاخلاف الداحيوا
لانو اوان شهدوا يوم الوغى صعبوا
عن السروج محارب التقى ركبوا
وليس يذهب الا حيثما ذهبوا
ماجوا ومجوا وان هم سلموا عذبوا
بانهم من جنات القدس قد قربوا
من اي كاس طهور بالبحى شربوا
تخيروك من الاولاد والنجوا
وابرزوك الى الاسلام واجتباوا
حق تعود فيحيى ميتته الخرب
ولا تورد يوم ما خذه الترب
كذلك يهلك بعد الوابل العشب
من الذنوب اذا بادوا بما اكسبوا

لم اترج بالعفو عنهم فعل مكرمة
كسرت جيشهم بالسيف واجتمعوا
هو ابا طفا ونور المجد منك قلا
فكل او قد وانارها احترقوا
اخزهم الله انى يوفكون ولو
قدم على رغمهم بعلا بكل علا
والبس قيضا من الاجل في دم
واسعد بعيد بخس المعتدين الى
يوم وليك مسرور يعود ته
فلا عصتك الليالى يا ابن سيد

وقال ايضا مدح ويهنيه في سنة ثلاث وثمانين والاف

في طي الصبا نشر الصباي
وهل طرفت مجرذ يول ليلي
وهل رشفت ثاياها فامست
تقرنا فتثينا سكارى
كان نسيمها شكوى مشوق
سلوها هل لها وجد بنجد
سقى بخدا واهليه ملت
ولا برج الزمان بر ريعا
محل فيه مطلول الخراى
نكي لا نمل له انتشاقا
بمورده لصاى القلب رجي
اذا بر بوعه جزنا مزجنا
تسير جسومنا فوق المطايا
فكم من فاقد فيه فوادا
الى نخل الخيل تحن شوقا
ونلج من ثنايا البجع يوقا
بنفسى اسرة اسروا فوات
سراة تلحف العقبان منهم

من عندهم بل على الرحمن محتسب
عليك احزاب ذلك الجبت ولعصبوا
فتم فيك وياي الله ما طلبوا
واحد ثوا الحرب فيهم يحدت الحرب
حازوا الهدى بطريق الافل ما اربوا
صداقها منك ضرب الهام والنشب
قد ربحته المواضى والقنا السلب
مبشرا رسلة خوك الحقب
وفي عدوك منه الهمة والنصب
وحالفتك على اعدائك النوب

فقد نفت بنا روح الشباب
فقد جأت معطرة الشباب
تحدث عن رحيق مستطاب
كانا لا نفيق من الشراب
اخيا دت تلطف بالعتاب
فوقت رقة الصبا المصاب
يجارى رعد طول انتحاي
يطرون زهره حلال الرواي
لمجروح الحشا شنة كالسد
كان هواه انقاس الكهاب
كان بما يه برد الرضا ب
لحين الدمع بالذهب المذاب
وانقستنا تميل على التراب
وواجدهم حجة ذات التهاب
وترزم تحت اخوص الركاب
فخسبها تغور بني حباب
وحلوا بين قلبي والذهاب
بريش النيل بيضات القباب

المراد

تمزكتم حيات لدن
 اذا لبسوا الدروع حسبت
 فكم فيهم ترى قمر تجلى
 وصبح طلائع في خمار
 وراحات بدمع او نجيع
 وكم بخدور نسوتهم وابت
 حوت افواههم خمر افضيت
 يكاد يعرب المسواك فيها
 كانهم اذا سطعت عليهم
 تحن الساجعات اذا تشوا
 هم راجي ورجاني وروحي
 وعافيتي وامراضي ورجي
 تولوا والصباهم تولى
 الى ماطالب الايام فيهم
 اعوز من الزمان ومنهم
 انجي الشرف الوفيع الي حسين
 مبيد المال في بيض العطايا
 زكي النفس محمود السجايا
 قد ردي قد ردي راسيا
 فصبح بالمنطقة شبيه
 شهاب في التفور عليه شني
 تسير جيوشه فتكاد رعا
 تقائله البوارق مغدرات
 به يدرى الخيل اذ راه
 ويعتقد الهزج اذا التقاه
 اذا هز المشقف خلت فيه
 كرم صاغ من بيض الايات
 وحسن بالندى وجهه
 ومن مسك الفار اثار سجا

كلام

مكارمه تسير بكل ارض
 وانعمه تعلمنا القوافي
 حكته منه الطباع فمر تاسا
 فاحدث في الورع فاعوا وبوسا
 يسوق الى العلى ولي فضل
 يرى رايات عقبان الاعادي
 يفوق ابا السحاب ابا وجودا
 ترف جيا ده العزمات منه
 له غضب بليل الخطب فجر
 تصيد نماله الاسد الضوار
 واداء كاسهمه نقاذا
 واثار على دهم الليالي
 الايا بن الاوى شرفا ووسا
 لقد فلتت هامات الرزايا
 واشكلت الخرائن فري تنعي
 خلت دارا لندى فظرت فيه
 ليهنك سيدي عيد شريف
 فقابل بالمسرة وجهه فطر
 كانت لقاءه لقياء حبيب
 وجل برونق البشرى هلالا
 هلال شق جيب الهم عتا
 اخالكف اذا رام التصرفا
 اتاك على النوى نضوا طليحا
 قدم بالمجد ما حنت قلوب
 ولا برحت اكف نذاك تجري
 ولا زالت لك الاقدار تقضو

كان يمينه خوض السحاب
 فهذا الدرن من ذلك العباب
 فاصبح وهو من شهد وضا
 كذلك شيمة الغيم الرباب
 وخو عده صاعقه العذاب
 اذا خفقت كاجفة الدنيا
 اذا ما قيل ابن ابي تراب
 زفافا للنيل اجحة العقاب
 وناب في النوايب غير ناي
 ويقتض الجوارح بالذباب
 مفوقه لا دراك الصوت
 حكته غم المسوا العراب
 على الدنيا بفضل واتسا
 وفدت ابنة النوب الصفا
 على الولد المقط في الجراب
 ظهور الكثر في البلد الخراب
 يدير عن صياحه بالتوا
 تبسم من ثناياه العذاب
 تقطف زيرا بعد اجتناب
 تصدى كالحسام بلاقرا
 بمخلبه وضره بناب
 شاه الشوق وهو اليك صا
 كان به الى رويك مابي
 الى الاوطان في دار غراب
 بنشر الدرن منظوم الخطا
 بما تهوى الى يوم الحساب

قافية التاء وقال يمدح المولى على خان ويهنيه بعيد الفطري
 سنترمان وسبعين والف
 ع بالعتيق وناد اهل سراته اسرى قلوب في يدي ظبياته

شعر العباب



وابذل به نقد الدموع عساهم
 واسألهم عما بهم صنع الهوى
 هامت بوادي القلوب فاصبح
 اذ تذقنا الموت اعين عينه
 نقضي وينشرنا هواه كاستما
 واد اذ دارين سافر طيبها
 ان لم تكن بالحظ تعرف اجنه
 كملت باحداق الربار بسده
 لله حي اشبهت بصفها
 ومحل طعن شاكلت جرمها
 فلك مشارقه الجيوب اما ترك
 تهوى بدور الهم تحت قبابه
 اسد الخجوم وان تغدر ببله
 دون الاماني البيض خلف ستور
 حرم باجحة النشور صبيانه
 وحيه نصب الهوى طاغوته
 لم ندر ايتها اشد اصا به
 تعنيك وجنات الدما عن ورده
 سل عن وانس بيضه قمر التبحر
 والشدة ان جئت يانع بانه
 ما باله من بعد عز جوا نبي
 يا حبيذا المتخلون وان همم
 اموا العقيق وخلقوا خلف العضا
 غابوا عن الدنف المفدى طيفهم
 نسجوا زبور غراه من ذمهم
 لولا عوا الى الدربين شفاهم
 احيى الدجى كمد في صياحه
 ولج الهوى فيه فاخرج كد
 يخفي صبايته ومصدور الهوى

بيان
ان لم

سنان فيض جفونه يوم النوى
 فخر السيادة والعلو الملك الذي
 صمصامه الحق المبين وعامل
 الكوكب الذي نور زجاجة
 حر يدل على كرم بخاره
 سمح يد التصوير خطلت للور
 وطن له ذهن اذا حققته
 يقفوا ظهور الكاينات مجد
 عيسى الزمان طيب امراضه
 لله كم في علمه من درة
 ان يعبق الناري بحسنة
 متورع عفا الما ز طائع
 ما اشغلت طاعة عن طاعة
 فسل المضاجع عن تجاف الكثر
 يتقرب الجاني اليه لعفوه
 كل المطالب دونه فلو انه
 لسن يوارى باللسان من دنا
 ما قال لا يوم ما ولا عش الهوى
 لو ان اصداق اللائى اوتيت
 او للخجوم يباع حسن بيانه
 يوحى الكلام الى حمار راعه
 فالذر يدري ان اكرم رهطه
 والسحر يعلم انها هاروته
 قمر قضى من يتم ابنا العبد
 شمس اذ ركب الدجى فانها
 او ما ترى وجه الصباح قد
 كل الخجوم تغور خيفة سيفه
 طال اغتراب سيوفه فلو
 يبكي اللهم دما ويضعل عينه

وندى على المجد يوم هباته
 سجدت وجوه الدهر في عباته
 الدين القويم سنان مستورة
 المختار بل مصباح درياته
 طيب النبوة من جيوب صفا
 سبل الى الانراق في راحة
 ابصرت نور الله في مشكاته
 فيرى وجوه الغيب في مرآته
 يحيى رفات الجود بعد مماته
 فخر ونة سكنت بلج فراته
 فطيب ما تمليه لسر رواته
 يعصى الهوى لله في خلواته
 فضلاته مشفوعة بصلاته
 واستجبر المحراب عن نقثاته
 الما مول عند السخط في زلاته
 طلب السماك لحظ من دراته
 تشفى صدور الحق في ضراته
 كلا ولا التائم في هواه
 سمع عليها اثرت كلماته
 اعطت دراريها بدرياته
 سترافيفض عن يد يعلفاته
 المنشور والمنظوم من لفظاته
 قلم تفكر في قلب دواته
 واذاق قلب الدهر كل نباته
 طلعت نجوم الغرب من هواته
 اثرا صفرا وخوف من غاراته
 المشهور حين يمد نهر فراته
 بدل الفود جسوم اسد عداته
 بيمينه هزوا على هاماته

وتبيل من طرب قناه لعلها
 كاللث في وثباته يوم الوغ
 ايامه في العصر كالنور يد في
 قدامه ليس الدنيا شيا ب مقلو
 هذا ثمار نواله فليقتطف
 قسم الحيا فبكه المقصود
 حسين له وجيريك اذا انجل
 وتماثل لوف الزمان تجسمت
 يا ابن الذين يوم بدر ارفعوا
 وابن الميامين الذين تواروا
 من كل محراب يعلى مرابه
 سلف دعتك الى العلافه في
 سعادتيك مدحه ماشيا
 لولاك ما صفت القريض
 لكني الخل الذي اوعيت
 ويراع سكر الذي سقيته
 علمتي بندي شيخ حمره
 واستجلى بكوارصت ايدى الحجا
 عذرا حجبها الزمان وصانها
 حطب الزمان وصالحها ملوك
 حلت محل العقد منك فاشرفت
 نقشت خواتمها بكم فلاجل
 مولاي لا برج الزمان بجيد
 وبقيت تلقى العيد فيهم العدا
 وليهنك الشهور الشريف
 فرغت فيه القلب عن شغل الهوى
 وعليك رضوان المهر داما

وقال يمدح جناب الوزير حسين باشا ال فراسياب ويهيب
 بفتح الهفوف

هذا

هذا الحسين فتى فانزل بحومته
 وان وصلت الى حبي بايمته
 وحل بالحل والحل بالثري بصرا
 واطمع بما فوق كليل النجوم ولا
 واحذر اسود الشري ان كنت مقتضا
 لله حبي اذا اوقاده ضربت
 بجزعه كم قصت من منجزة
 لم يمكن الصب حفظا للفواديه
 ما شمت فيه اقرحا الا الامان
 رب الحسام وذات الجفن فيه سوا
 لن تحفي الحجاب الوار الجمال به
 قد انشا الفخ شيطان الغرام به
 والحسن فيه سلطان الوري
 اقماره بحديد الهند حاملة
 الله يا اهل هذا الحبي في دلف
 ضيف الم كالمام الخيال بكم
 صب غريق الهوى في لبح مدمعه
 الله في نفس مصدور بكم منحت
 فحبكم لتحبوه فهمام وما
 صنتم صفارا الذي من مباسمكم
 فكم اسير رقاد عند رقبكم
 يا حاكمي الجور فينا من معاطفكم
 قلبي لدى بعضكم رهين وبعضكم
 وذا ابن عيني خال في مورده
 افدى بكم كل محصور ذوابته
 كاتما الخضر فيما فال شاركة
 اعيد نفسي بكم من سحر اعينكم
 في كل نوع نراه من محاسنكم
 يكاد قلبي اذا مر النسيم بكم

واحضه هناك تعظما لحرمة
 بعد البتوغ في بالغ في تحيته
 وقبل الارض واستجد نحو قبلته
 اترجوا الوصول الى ما في اكلته
 فان حمر طباها دون طبيته
 يودها الصب لو كانت بمجته
 وكم هوت كبد حرا بحرته
 يوما ولو كان مقبوضا بعشرته
 فرجى القلوب والاول وصل نسوته
 كل غدا الحنف مقرونا بضربته
 فربة السجف فيه كابن مرزته
 فقام يدعوا الى شيطان قنته
 يباه في كل قلب عقد بيعته
 تحي شمس العذارى في اهله
 يحيب رجوع اغانيكم برنته
 اليكم حمله ربح زفرته
 فاين روح رصانكم من سفينته
 امشاجها كفا فيكم بنفثته
 يدرى محبته تصحيف محنته
 عنه وغرم على يا قوت عبرته
 فادى جفونكم المرضي بصحته
 تعلموا العدل واخوانه سته
 هذا دمي صار مطلوبا بوجنته
 وذاك نومي مسروق بمقلته
 تتلوننا ذكر فرعون وفرقة
 ففي المرافف منه طم جرعته
 فان اصل بلاي من بليته
 نوع من الموت ياتينا بصورته
 عليه في النار يحى من حميته

يلحذا غرايا م بنا سلفت
 اوقات الشكر كست وجه الزمان
 كم نشقتاريا حين الوصال به
 كان لطف صباها في اصايلها
 فزنا بها وامتاكل حاد ثمة
 مصت ولان عندى ليس بفضلا
 يوم به عين الاعداء باكية
 والحتف ينزع كاسات الخبيث
 والذنب اصبح مسرورا ومتهيجا
 لقد رماها بموارد وابله
 جيش اذا ساريكسوا الجوع عثو
 دروعه الحزم من تسديد سيده
 اذا الجبال له في غارة عرضت
 ترى به كل مقدم بكل وعي
 شهم اذا ما غدير الذرع جلله
 وان تابط سيفها خلته قدرا
 فاصبح الحي منها حين صبحها
 قد توج الضرب بالهامات معقله
 لم يدري فرح في فتح الحسين له
 فتح الله وكان الصوف ملبسه
 اشاب فوديه بالاهوال اوله
 فتح تراه المعالي نور اعينها
 اذا الرواة القوا في ذكره سطعت
 سل الهفوف عن الاعراب كم تركوا
 وسائل الجيش عنهم كم بهم نسعت
 ما هم باول قوم جنتهم مردوا
 يضيق رجب الفضاي في عتقها
 يا خالديون ختم عهد سيديكم
 يحيى دعاكم لمولاكم لتقتبسوا

عيان

من جيلشه احرقكم نار صاعقة
 عارضتموه بسحر من تخيلكم
 اضلكم عن هديكم سامريكم
 كنتم بفوز وجنات فاخرجكم
 براك ربك يا براك منه ولا
 كبرت في ربك الثاني وخت به
 يازينة الملك بل يا تاج سوده
 ان كان من فتح عمودية بقيت
 فان فتحك هذا فذلوا منه
 لو كان يدري له في القلب معتم
 فليهنك الله في النصر العزيز وفي
 وليت واليك المرحوم يشهد ما
 من مبلغ عنك هذا القتح مسموم
 سمعنا فديك فتحا من حليف ولا
 مدحنا على وجنتيه وردنا على
 بوجهه من ظنوني في مكارم
 احرق بالصدع عود فاستطبل
 هذا الذي كان في طرفي نضحت به
 واعفر فدي لك نفسي ذنب مغفر
 كن كيف شئت فما لي عنك مصطر
 لازلت يا ابن علي ركن بيت علا

قافية الحليم وقال محمد

في سنة ثمان وسبعين والـ

اموابنا نحو العقيق والوجوا
 واشوا الاعنة نحو سكان اللوم
 فاذا لكم بدت الرسوم فاسكو
 فذاك حي للعيون تنزه
 حتى على الوادي كان قيا به
 حرم ترى من دون بيضة خدر

فكيف لو يتجلى نور طلعت به
 فكان موسى ويحيى مثل ميتته
 حتى اتخذتم الها على ضلته
 ابليس منها وخرتم خزي لعته
 خصصت في بركات من عطيته
 يكفينك ما فيك من حرمان نعمته
 وحلية الفخر بل يا طر حلت به
 ذرية من بنيه او عشيرته
 وان نصرك هذا ضوء خلته
 لقام حيا وعادت روح غيرته
 الفتح المبين وفي ادراك رفقه
 منك الحضور رواه حال غيبته
 لكي تكونا سواء في مسترته
 عليه صدق ولا من عقيدته
 منكم واوضح عذري فوق حرته
 اثار حسن وبشر فوق بشرته
 اما تشم مدحي طيب نقيته
 فارشف طلا كاسه والذنب شهده
 بفضلكم مستقيل من خطيئة
 وارفق بمن انت ملوم بذمته
 تهوى الوجوه سجودا نحو كعبته

قافية الحليم وقال محمد

في سنة ثمان وسبعين والـ

وقفوا على تلك الربوع وعرجوا
 والووا باعناق المطي وعوجوا
 اكبادكم حتى يدرككم تنجوا
 فيه وللقلب الشجي تبهي
 كتب ينوعها الحيا ويترج
 كم فيه بيضة خادر تتدحرج

عذب المناهل غيرات وورودها
يمسى بأربعة ليلان القرى
لكواكب الفتيان فيه تجت
اوراقه تشبي ورجع قيانه
كم فيه ظي بالحبر مسربل
ورفع مجد بالخبر مخضب
ولكم به شمس تقلد جيدها
بصعده تشفى العيون وتجلي
لله ايام لنا سلفت به
اوقات انس كالمرآيس رجة
كالعقد كان نظامها ففرقت
حتى الحيا العربى الاولى الضيوف
وبلجتي منهم على اعز
صبح الوجوه ترى على جبهاتهم
اخذوا جيا دهم اهلة عسجد
لم انس موقفهم وقدارق النوى
ساروا فكم قر على فرس بدا
ولوبت سافرة غداة رحيلهم
تبكي وتذرى كحلها بدموعها
لم ادر قبل ارى الدموع يحقنها
حتى م اطلب النجوم فارتقى
واضل في ليل الغواية والهوى
ما كنت اول مدنف بضواده
والحم تطمعي احسان بوصاها
واقول ان الدهر يسمي باللقا
نعس الزمان فليس فيه منظر
هل فيه للظن الجليل معرس
هدت مرابعة فليس به سوى
غيث اذا ما التبت صوح وكلا

نار المنايا دونه تتاحج
وقد والبيض الرقاق تموج
ولا نجم الفتيان فيه تبرز
اشجى ووقع في النفوس والهوى
وهز برحبت بالحديد مدحج
وصريع وجد بالدموع مضج
شهباء وبدر بالهلل ملدح
فكان كل حصي عليه د هج
وليال وصل صفوها لا يبرج
يا ليتها بالبين لا تترج
فحكت شيايا الشر وهو مفلج
لنجوابه بسط الحر وديجوا
دخلوا الفواد ومنه صبر خر جوا
ترحم مصايح الجبال وتسرج
وبانجم البيض الحديد توجوا
والعيس تخدى للرحيل فكلج
فيهم وكم شمس زواها هودج
ذهلت وافزعها الفراق المزج
فيعود ورد الخد وهو بنفس
ان الليال البيض قد تشنج
واهم في وصل الحبيب فاعرج
وبياض شيلي فجره تيلج
لعب الهوى وسباه طرف ادج
وعهود همن قضية لا تنج
ونوى الاحبة كربة لا تفرج
حسن اذا جرت به لا يسمي
ام للقوا في السائرات معرج
مغنى على روضه تتارج
اولى ووجه الارض لا تشدج

اني رايت ربوعهم فرباضها
قاس الانام به الغمام وما دروا
لوفي سباخ الارض يطر كفة
خلق الندى خلقا له فان ادعى
افديه بالمصنعين فانهم
يا من اطل الرزق تلك بئانه
جمعت به ميم الكرام فاصبحت
سمي اذا ما الدهر اصبح كالحا
هو العلى نرند وللدنيا اذا
دع عندك اخبار الكرام فذكر
عذبت موارد وطاب فمته
بصفاته كم ضل عقل واهتد
قبس يترخيلج فولاذ به
تجتاز ربح السخط فيه فيلظ
رضع الردى حتى ترشح جسمه
تمشى الاسود على الثرى صرعا
بطل اسنته تنفض السنن
فيه تشعبت الرماح فاوشك
وتشجذت بيض الشيوف نمر
تلقى عواملها المجموع اذا سطا
اباوه حج الاله وحججه
من عثره في جودهم ووجوه
رهطهم طابت وزادت يثر
لو يقسم الداعي يوما على
ركبو الخطوب والجحوا بالظبا
قرنوا السماحة بالشجاعة مثلا
وتفردوا بالحد الا انهم
يا من اذا حدثت عنه بانه
ان قيل مشكوة فرايك نير

خضرو وودق المكومات تتج
ان الغمام بجوده يتسد
بالتر فيها نور الفير وزج
فيه سواء فاحول يتفنج
ما عليه طليب يتفنج
فيها اليه بكل خط مستج
بجاء عشر بئانه تتج
منه تبلج فيه وجه اسج
ما اسودت الايام خد انج
هو زبد يكفيها ونموزج
بالمن عند الورد لايتا حج
بضيائه في الليل سار مدح
غرق النفوس الحائيات تلج
ويمرير د العفوفيه فيتلج
لينا فاصبح فوقه يتدحرج
شهدت لفا الى الموت فيه تلج
منهن السنة الردى تتلج
تنساب من يده القناة فتلج
فمضت وكادها ما يتسرج
فكانها الفات وصل تد رج
فرض على ذى حاجة يتخوج
امن الورى نوب الزمان وا
شرفا وعزت اوسها والخرج
صم الجبال لا قبلت تتخرج
فلم جوايحها تراض وتسرج
بالعفو قد خلطوا العفاف و
شفعوا فرادى المكومات وزج
بحر ولا خشى ولا اتخرج
او قيل مرارة فذهلك اسد حج

معج

بلجوا

مجا

اني تخاذي في الحال وانما
فرجت ضيق المشكلات بفكر
لازلت خراب لآباء الرجي
فانعم باجر الصوم وابق بنعمة
واسعد بعيد انت اسنى غرة
وارفل مدى الايام في حل الشا

وقال يمدح السيد علي حاتم

لقمان في الضمار خلفك امرج
في السم يمكنها الرضوى لو
وطريق رزق باب لاير
تغلى صدور الحاسدين وتوهم
منه واهي في القلوب واهج
فندك يسديها وفكري ينسج
لهذه القصيدة وهو يومئذ

قد انهكه الفالج واتى عليه فكان يملى على ما يحضره فارقه الى ان
كملت فلما اراد بياضها اتيت بالمسودة فلم اصبها فاجرة الخبر فاخذ
يملى على ما حفظه وذهب كثير منها وذلك في سنة سبع وثمانين ولف

فبكي فخلت بكاه من اوداجه
فغدا يساري النجم في ادلاجه
فكسته صفر الوشي من دياج
يملى النديم به كؤوس رجاجه
فكان حبه ذبال سراج
بين الاطباء من عرين علاج
سفها به فتاجت باجاجه
في صا دحظ تحت لون حجاجه
لله ما صنعت يد اعواج
فبدا بدق البدر في ابراجه
حتى بدت نار الصباح بساجه
يدعوا بحمد لوزاد في ابراجه

ومنها

اجلت عين النقي في افواجه
في حال سكوتة وصوم راجه
يصحو بلي لكن لاستدراج
لم يشقه الا بنوا ازواجه
اربابه وعلي درة تاجه
واجود والمعروف منذ تاجه

ولقد تاملت الزمان واهله
فرايت عربة الزمان عزيزة
ولم تظن السفينة بانه
ويسرق قلب الدهر كل عجيبة
وريت اعلى ما عليه من الحل
قيل توأخي بالمكارم والنقي

سم اذا فقد الشري صوب الحيا
بطل اذا هزل القنا باسفة
سد اذا القى الخيس فعنده
جمع الاسود اذا لفته لدى الوفا
حب الجيوش اذا يمر بسمعه
يقري بلحم الشوس ساغية الطبا
ترجي منافعه ويحذر ضره
كسد المديح واكد حوائظها
با ابن الذي ساد الانام وبخل
ن المديح اذا اردت ثناءكم
واذا قصدت سواكم فيه فلم

ومنها

يدت دين الحق بعد تأوّد
وشفيت غلته بكت قد غدت
اشفار صدق كل خصم مبطل
نور مبين قد ازال دجى الهدى
وغدير ختم بعد ما لعبت به
امطرها بسحابة سميتها
وانبت في نكت البيان عن الهدى
وكذلك منتخب من التفسير لم
لله حبران بدت شرفاته

ومنها

مولاي قد ذهب الصيام مؤد
شهر نوى قتل الصيام هزيرة
فاغتال مبحثه بخلد عاجه

قافله الحامد وقال يروي منه بعيد الفطر سنة تسع وستين ولف

واروض قلبى للسلف وجمع
وتقيه في عز الجال وتمرح
وتسومني الصبر الجليل فيجمع
يجنوا اليها والجواخ تجمخ

حتى م اسئلها الدنو قترخ
والحم لا انك اضرع للهوى
وعلى تطلني فيحسن مطالها
تجفوا وماحت عليه اضطر

قلبي يضن بها علي ومنطقي
يا لامي فيها وعذري الهوى
خنت التقي وقطعت ارحام المدي
لا تغدوا الدنف المشوق فقلبي
ما بال تضعف عن ملائكتك طم
لا يسخر الاجل المتاح بفكرتي
يا ساكني الجرعاء لا اقوى القضا
هل في الزيادة للنسيم اذ نسيم
لم تحسن الاقمار بعد وجوهكم
لا تنكروا قتل الرقاد بينكم
عذرا فكم قلبي يلبس حبكم
لله كم في سريكم من مقالة
ولكم بربركم سوارا خرس
ابصارنا مخطوفة وعقولنا
يزدي بحبيكم الهزبر مسرلا
لم يخش لو لام ملكات صدوركم
رفقا بمنزوح اليكم روحه
يصوب الى برق الحجون قلنظي
رعيا لا يام الحمي ورعا الحما
وغدا البلاء الروحاء من مغني فلد
كل الموارد بعد زمزم حلوها
يا جيرة غلط الزمان بوصلهم
لا تطلبوا عندى الفواد فداره
يا ليتنا بنى حوانا موسم
خلفتم الوجع المبرح بعدكم
ما لي وما للدهر ليس بمنجز
اشكو الزمان الى بنيه وانما
سات خلايقهم فسا وفلاوى
الماجد الذب الذي في نفسه

عنها يكتي والجفون تصرح
من وجهها الوضاح عذ
ان لم اعق في حبها من ينفع
كالزبد يقرعه الملام فيقدح
وانا الحول لكل خطب يفتح
الا اذا اجل الجواذر يسبح
منكم ولا فقدت مهامكم توفع
فلقد اشم المسك منه ينفع
عندي ولا نظري اليها يط
اوليس ناديه بخدي يسبح
قد مات عذري حين ملوح
تمضي وبيض صفاحها لا تجر
اوحى الكلام الى وشاح يفصح
بثغورك وبروقها لا تلمح
ويحرف في الظبي وهو موشح
بيضا تسلى وعاديات تضبح
تقد وبها روح الصبا وترقع
ويصوب الذمع الهتون فيسبح
وسقت معا هذه المهاد الروح
روح فيها والقلوب مروح
بفني يمج وكل عذب يمح
فحوى اذ وطنوا اليه ومحم
انما ربوي منى واما الا يط
ولكم به نهدي القلوب وتفتح
عندي وروحي عندكم لا تبرح
وعدي ولا املي لديكم يمح
فسد الزمان وليس فيهم مصلح
شياء به الا عليا يمدح
وبماله يشري الشاء ويسمح

اوضح

بشريريك البشر منه لدى الله
شيم تصرح اية التظهير عن
قرون اذا جرى جداول قضبه
طلق المحيا والحياد سواهم
فطن له علم يفيض ومنسب
فرع زكاه من دوحه الشرف التي
علم على جعل البرية واحدا
هو فوق علمكم به فتاملوا
هذا ملخص نسخة السداد من
صفر المديح وجل عنه فكل من
ان شئت ادراك الفلاح قوله
تهوى الجبال الراسيات وحله
لا مبدى عاجز عالا عظم فانت
كم بين شدة خوفه ورجائه
اسد لاديه دم الاسود من الطلا
تهوى مذاكيه الصباح كانه
سبق الانام وما تجاوز عمر
كم من دجى انضى اداها سري
يستصير النصر العزيز بسيفه
لوتنك الريح العقيم برقيقه
وافى وقد نصب النوال فاصبح
وسقى الملا عذبا فاصبح
يخفي الندى فيتم عرف تنائه
اندى الملوك يدا واشرفهم يا
قل للذي حسدا يعيب صفا
انظر جميع خصاله وفعاله
عجبا لقوم يكفرون بها ولو
ياين الاولى لولا جبال حلومهم
والكاسب المدح التي لا تنهى

شيم كازهار التياض تفتح
نساها وبفضلهم تملوح
اذك على الهامات نار استلح
والبيض تبسم في الوجوه فكل
من ضرعه در النبوة يرشح
من فوقها ورق الامامة تصح
للجاحدين هو الدليل الارجح
فيه فلا نظار فيه مطروح
ال النبي ففضله لا يشرح
يشني عليه كانه هو يقدر
ولكل من والى عليا يفسح
في الصدر لا يهوى ولا يترشح
منه ولا يحصل ذلك يفرح
عين تسيل دما وصدر يشرح
احلى ومن ريق الفولان ملح
لبن بخالصه ثقل وتصبح
حولا ولم تبلغ مداه القرح
حتى حميم الفجر منها ينضح
وبرايه بدجى الوغى يستصبح
يوما بالبركات كادت تلمح
غدا المطالب وهو ملاوي طم
خصبا ولوله لكان يصوح
فيه وريح المسك مما يفضح
واجرهم للمذنبين واصفح
اعلمت اي ضياء بدر تقبح
فجميعها عبر لمن يتصفح
عقلوا لولا وما عقلوا الصواب
لم يرس ظهرا الارض وهو مسطح
والواهب المدح التي لا تمسخ

استجوا

والثابت الراي المسد دجلة
فزا بالعلم والنعم فانك اهلها
واستجمل من نظمي يدافع فكرة
واسعد بعيد مثل وجهك بجمعة
عيد تكمل بالسود هلاله
لازال شهر الصوم يختم بالهنا

اسديقر ولاجواد يكبح
ولها سواك من الورى لا يصح
بسواك بكر شامها لا تنكح
تروى برويته القلو اللوح
فداوات اتم منه والوح
لك والثواب وفيه ما يستفح

قافة الدال وقال محمد حسين باشا ال افراسيا ويهني بعيد الفطر

يتم عليه الدمع وهو جود
ويذكر ذهلا والهو كحيت عامر
ويظهر في لبني الغرام موريا
ويشتاق ارام العقيق وابنه
وصحوقا تيه الصبا في روية
تحدثه عن اهله فتميت له
اروح ولي روح تسير مع القبا
وقلب على كل الخطوب اذا دعت
وعين لوان المزج تحمل ماءها
اذا شمت اياما حدثت في
علام الجفون السود منكورة
وما بال هاتيك الخضور ضعيفة
وما بالنا احدا قنا في نفوسنا
نسمى السيول الحمر منها تجاهد
وانى من القوم الذين بناهم
سيول اذا سيموا النوالون
تسود الاسود الضاريات
تصر عنابيض الطبا وهي عين
اما وبدا شرق وهي وجه
واعضان بان تشي في غلازل
وبيض خور تحتي في اساور
واطواق تبرهن للعين حلية

ويجمل السلوان وهو دود
ومثل حزوي والمراد زود
ومنه الى ليلى الضمير يود
لعمرك في اشباهها لعميد
عن البان تسقيه الطلاقميد
وتتفخ في نشرهم فيعود
لها الصدر في نحو الحما وود
سوى الذل والبين المثلث وليد
لامسى شتقال البرق وهو دود
من الزفات الصاعدات يعود
وفي الوججات البيض منه شهود
اهن لاني الكمال جود
يجب الطباء الباخلات تجود
دموعا وندي انهن كبود
والسهم للسائلين تقيد
فاملاهم الغانيات عبيد
لنا الطليات الكائنات تسود
ونخطها بالهام وهي حديد
وسود ليالى طلل وهي جود
وسمر رماح فوقهن برود
واجفان ارام بهن اسود
وللصبت في اسر الغلام قيود

لوى القلب وجد لوجوى اليم بعضه
وفي الخد ورد لوسقى الروض
فكم في البكا ينثر يا قوت ادمع
تقور تذيب القلب وهي جوامد
فحتم لانا را الصبا تبتغي
لعمرك قبل الشيب لم اعرف الدنيا
ولم ادر قبل الحب بيتت القضا
وما خلت ان اللذن والصرى
ولم احسب الرمان من ثمر القنا
بروحي طباء نافرات عيونها
لها الفتات مهلكات كانها
كان على اعناقها ونخورها
قريب الى الممروف تدعوه شيمة
سحاب به تحي النفوس اذها
همام اذا لاقى العدا وهو جود
عن الطعن يحكي العرض عن حنة الله
اخوكرم اما نوال بناته
كان بيوت المال منه لجوده
له شتن اظفار المنايا صوارم
كم الجدول الهندي يجري بكفه
مقرعوا ليه القلوب كانها
تكمل في علم العلى وهو يافع
وافصح عن فصل الخطاب بمنطق
له بصير ترنوبه عن بصيرة
وليل اذا استجلاه في ليل مارق
وعزم لوان البيض تحكيه مانت
وقضب كاشال الخوم تقدرت
كان طبها للعباد صوالع
تشكى الظما منها الشفار وفي الله

لاضحت له الحيتان وهي قيود
اقاحيه بالاكام وهي وزود
تقور تحكي الدر وهو ضنيد
وتضرم في النار وهي برود
ولا للدموع الجاريات جود
تسوق الى الحنف وهو صدود
الى المنايا الحمر وهي خردود
تمكن في الطعن وهي قدود
الى ان راته العين وهو نهود
شراك بها صيدا الاسود تصيد
لسرح الردى روض القلو تروى
تنظم من مدح الحين عقود
بها عرفت اباوه وجودود
وينبت في روض الحديد جلود
ليصيد اسود الجيش وهو عديد
ولها ل في سيف النوال يبيد
فدان واما مجده فبعيد
عيون تحت والحطام هجود
واجحة النصر العزيز بنود
ففي الورد منه كم يفص ويريد
اذا هزها نحو الصد ورحقود
وحاز بلوغ الحلم وهو وليد
لديه ليبد صارع وبليد
يجوز حدود الغيب وهو حديد
عند الصباح النج وهو عمود
لها عن صدور الدار عين حدود
بهن نخوس للورى وسعود
فقيمها شقى منهم وسعيد
لها وهي في نار القيون ورود

وتهوى الظلال حتى كان اديهما
سل الفيت عنه ان جعلت فاته
وما الرعد الا صوت زجر له على
وليس اخناه البيض الا اهلها
اذا الدهر افنى بخلة النفس الفنى
دنا فندى للعطاء ونفله
يسير فتقدوا الربد وهي سوابق
قوادمها للشوش ترسل نبلة
فيا ابن على وهي دعوة مخلص
لقد نقدا الرحمن حكك في الور
وكافيت بالاحسان من سافله
وعطلت بر الظلم حتى تهدمت
ارصت خطوب الدهر وهي جوع
ليهنك عيد الفطر باهجة العلا
فما البصرة الفجاء الاقلادة
بطيبك طابت ارضها مذللته
فلازلت محروس الجناح ممكنا
تنورك املاك الوري وهو خضع

لها قد ما فيه اكستين غمود
يقتر له بالفضل وهو حسود
تشبهه في جوده ووعيد
به انه الامضى فميت سجود
افض عليها من نداء وجود
له فوق اكليل الخيوم صعود
لديه وتضحي الفتح وهي جنود
واحشاوها الحائنين لحود
له صدق عهد في ولاك اكيد
فلت لم لفظا وانت شدي
اليك فخرت الفضل وهو حميد
فاصبح قصر العدل وهو مشيد
وطاوعك المقدار وهو عنيذ
وملك قديم عاد وهو جديذ
وانت بها خريق وجيد
فسا فرمها المسك وهو صعيد
حليفك فيها دولة وخلود
وتقصدك الايام وهي وفو

وقال على طريق المراسلة يمدح المولى السيد حسين بن السب
خان وارسلها اليه وهو يومئذ بكرمان

سلام حكى في حسنه لؤلؤ العقيد
واروى تحيات تغنى بروضها
وخير دعا قد اصاب اجابة
من المخلص الملوكة يهدي كرامة
الى ابن الكرام الفاخرين ذوي العلم
سحاب اذا استسقى العفانواله
كريم اذا هبت السوال بسمعه
بمولد طاب الزمان واهله
يرق اذ ارق النسيم لدى الندى

وضم منه الحب بالعبور الورد
حلم الشناشكرا على فنن الورد
بسهم خشوع فوقته يد المجد
الى السيد المعروف بالفضل والوفد
حليف الندى المولى الحسن اخي الكند
يجود بلا وعد ويهي بلا رعد
ينته عن اخلاقه حدق الورد
وشب وقرت مقلة العدل والمجد
ويقسود الهيجا كالبحر الصلبد

تكون من باس وجود وباسه
اذا جاد يوما من بني المزن خلته
تكمل في وجه السعادة وجهه
الا فاحلى يارب متى امانة
رسالة مشتاق اليه كانتما
وعني قبل يا رسول يمينة
وبلغه تسليم عليه فغلة
فذلك من منه كامن طعمة
واني لمنون لديك بقصده
ويا ليتها نفل جليلك شرفا
عليه سلام الله ما حن شيق

بأعضائه توري وراحته تندي
وان هز سيف خلته من بني الاسد
فاشرق في اكيله قمر السعد
تحدث عن حفظ اليهود له عند
تنفس عنها الصبح عن عقب الندي
وبث لديه ما اجن من الوجد
يجيبك في رذا السلام على العبد
يلذبه سمعي ويشفي به كبدي
ولو كنت تجري كالدموع على خدي
بترية واديه المقدس من جلدي
واروت صبايات الفرام صبايخ

وقال يمدح المولى السيد علي خان ويهنيه بعيد الفطر سنة
احدى وسبعين والف

شرف الوجه في تراب زرود
واطلع النعل في ثراه احترام
واشيع سنة المحبين فيه
واحذر الصعق يا كلهم فكم قد
وانشد الربع في منازل ليلى
قد اضل النوى فضل لديها
كم اتاه من قابس نور وصل
ايها السائر ونحو حماها
تلك نار تعشوا العيون اليها
ان ورت للقرى فالند توري
لا تؤدى سلامكم نحوها الر
لم تصلها اجائل الفكر والوهم
شمس خدر من دونها كل بدر
لم يزل باسطا ذراعي هزبر
مارينا الهلول في معصم الشمس
صاح وفاقني الى كثر در

حيث ليلى فتم مهوى السجود
لا تضعه على نقوش الخدود
واقض ند بالواجبات الكبود
صار دكا هناك قلب عميد
عن فواد من اضلعي مفقود
فاحتدى في الضلال المقصود
فاصطلى دون ذاك نار الصدود
حسبك ضوء نارها من بعيد
فتمس القلوب قبل الجلود
او حرب فبالوشيع العصيد
يج ولا طيعها مطايا المجود
ولو وصلت بجبل الوريد
حامل في الجارف حديد
بارز الناب دونها بالوصيد
ولا الشهب قبلها في العقود
بافاعي اثنىها مرصود



سفر في براقع الحسن فاعجب
كم ترى حول حيتها في هواها
منهم من قضى ومنهم شقي
وصالها يخ المحدث شبا يا
لا تلمي اذا تغايت فيها
يا سقى الله بالحما اهل بدر
هل نسيم الصبا على نارهم مر
ام عليه ترى الملاعب امل
اسرة صيروا الاساور فيهم
كم ابادوا بالبيض اجمال صيد
شربهم يوم حرمهم من دما الا
حبذا عيشنا باكناف حزوي
منزل تنزل الاسود منه
ومحل تحل فيه المنا يا
قد محته امة الطعن اما
لا اري الى الزمان يرمي ذماما
اصرف العمر صرفه بين كذب
والدليته يكون عقيما
البغض الناس من بنيه لديه
لم نؤمل لولا وجود علي
سيد في الانام اصبحت حرا
علوي له بخار اذا ما
نسب في القريض يعبق منه
نبوي منه بكل ندى
حازم قوسه الى كل قصيد
خدمته الدنا فوارة البصر
سيف حتف الى نفوس الاعاء
الفت جيشه النسور فكادت
حيدري اذا الاكارم عدوا

بجال مجت مشهو
من كرام تصرعت بالصعيد
سالم للبلاء لا الخلو
وجفها يشيب راس الوليد
فقناني في الحب عين وجود
كم به بين حيتهم من شهيد
ففيه اشتم انقاس عود
ما عليه املت ذبول البرود
لا ساري القلوب اي قيود
وبسم القناء اجمال صيد
سد وفي سلمهم دم العنقود
لا رمي الله ربها بالهمود
في قرون المها وايدى الاسود
بين اجفان عينه والغمود
بصدور الرماح او بالقود
لا ولا نسبة لخير جدود
الوعد منه وبين صدق الوعد
لم يلد غير فاجر ومكيد
ما جد عقه بخلق حميد
منه جودا ولا بعهود
منذ في جیده تملك جيدي
ذكر وه يخر كل عميد
طيب ال النبي عند التشيد
ينثر الناسيون سمط فريد
فوقت سهمها يد التسديد
لديه وسودها كالعبيد
حملته حائل التاييد
فتخها ان تبيض فوق البنود
كان منها مكان بيت القصيد

ذو خصال حسنها باسمات
شيم كالفرند اصبح منه
انجم في القضاء تحكي الدراري
ويمين بناتها زاحرات
حجة في الكفاح تنجنا را
اوشكت شعلة المهنت فيها
حبك فوقها تسمي خطو يقا
صدقت راي قايض حين صار
مغرم في عناق سم العوالي
عود الملك باسه بالمواضي
امر في او امر الله نا
عن علي تورت العلم والحكم
يعرج المدح للسماء فيا وي
تستفيد النجوم من وجه النور
اينها منه رفعة ومجلا
يتم جود تشني عليه العنود
حسدت جوده فللق منها
هو في وجنة الزمان اذا ما
المعي يبري نفوس المعاني
سيدي لا برحت في الدهر
لك من مطلق الفخار خصال
كل يوم باق بصنع عجيب
فصلت فيك حملة الفضل والفضل
عمرك الله يا علي ولا زلت
ان شهر الصيام عنك ليمضي
قد تفرغت فيه عن كل شغل
وهجرت الرقاد هجر احميد
وعصيت الهوى واعرضت عنه
قوتك الذكر فيه والورد ورد

عن ثنايا تزلت كالبرود
قايمات بذات نضل الحديد
كم شقي بها وكم من سعيد
بالمنايا وبالعطاء المزيد
لم تلدها حوامل الجمود
ان تذيب الدروع ذوب الجليد
وهي بحر قوتك امواج جود
قال فيها سياسة المحبود
او يظن الرماح اعطاف غيد
فجاء عن نزع كل مر يد
عن مناهيه حاكم بالحدود
وفصل الخطاب عن داود
ثم منه الى جناب مجيد
رومن حفظه قران السعود
ليس قدر المفيد كالمستفيد
وكفاه فخر اثناء الحسود
نار حزن وانه للرعود
نسبوه اليه كالتوريد
بجسوم من لؤلؤ منضود
للمعالي وكعبة للوفود
غير محتاجة الى التقييد
خارج عن ضوابط التحديد
وعلم الاحكام والتجويد
سرور الانام في كل عيد
وهو يشي عليك عطف ودود
شاغل للدعاء والتحميد
ووصلت الجفون بالتشديد
امثالا لطاعة المعبود
ان دعاء الانام نحو الورد

تصدر الروح عندك للعرش فيه
فاسم واسم وفز باجر صيام
وايق في نعمة وحظ سني

وقال بمدحه ويهنيه بعيد الفطر في اربع وسبعين والفسنة من الحج

سطعت شمس قباهم بزود
وتلاعت فرجابه فتياهم
وعلى الحاضر بوا الحيام فليتهم
عهديهم يحيى الرسوم وان عفت
وحياتهم لولا هم ما لذى
كلا ولا استغذت سائل عبق
تغدى القنا ما في مناطقهم وان
نفر تكاد لطيمهم با كفه
لا زال في وجناهم ماء الصبا
وسقتهم مقل الغمام من احيا
لله فيهم اسرة لا تفتدي
كم من قلوب بينهم فوق الثرى
نلقى المنية دون بيض خدودهم
تحت الفاخر والغداير تجلى
ضربوا القباب من الحرم وزر
رقت خدودهم فرق تغزلي
طلبوا حفاظ رها انباء الهوى
وحما الثغور فطاعوا من دوا
ما خلت قبل خدودهم ان يثبت
ولو استطعت بان اجسم لظهم
في الكرم معنى ستره لشفاهم
بعثوا الى الطيف في طلب الكرى
يا صاح هذا جهم فامر ربه
بمعارض الاقار من تلعاته
واطل بعرضه السجود فاما

والدم

والثم حصاه مقتشاة في تر به
وهناك القيت العصا وانما في
يا حبتا عصر على الشفح انقضى
عصر سيمى اذ يمر حديثه
مالى وما للدهر لا اصحوبه
او ما كفته نائبات خطوبه
ما بال الهوى البيض منها وهى في
لا تنكرى يا بيض بيض مفارقة
انا محى والشيب نور تسعري
ليس الحسام اذا تجرد متنه
حتى تم تجزع يا فواد من الهوى
وتميل للبيض الحسان تطربا
خير الملوك سليل اكرم والد
حر اتي بعد النبي واله
سمع اذا انتجع العفاة بنانه
عصب اذا ما الغرم جرد حنة
رام اذا اشتد النصال تنصت
قاص اذا اختلف الخصوم كانا
بطل اساور لدني يوم الوغى
ذو راحة من بورة بخطوطها
وعز ايم يوم الكاح لد اللقا
تنفس الصعدا مخوف صعاده
عدم الشريك له بكل فضيلة
طلب العلى بسيفه فاستخرجت
حظ العد ولديه بيض حديد
وا في العلى من بعد طول تأود
وتعطيت بئر النوال واذ نشا
ملك كاني اذ نظقت بمدحه
وكانني للتاشقين افرض عن

فهناك ضيقت احسان عهودي
حادي الهوى ووصفت ثم قيود
ولذي عيش بالعقيق رغيد
يجلو لذي به فتاة وجودي
من سكوبين او خار صدود
حتى رماني في صدود الغيد
فودي تنكرها وتغشق سودي
فلرب شان ذم شان حميد
وسواد فودي مثل لون محمودي
في الضرب مثل الصارم المغود
ومن الزمان مرارة التاكيد
ميل العلى الى خصال الجود
خلف الغطارفة الكرام الصيد
الاطهار للتأسيس والتاكيد
هطلت سحابها بغير رعو
ضربت بشفرته يد التاييد
منه سهام الراي بالتسديد
فضل الخطاب رواه عن داود
تذرى الاسود فراشا للسيد
ايات وعديت وعيد
قامت مقام الجمل المحشود
ميج العدا قدوب بالتصعيد
تقضى له بمزية التوحيد
بالفتك جوهر كثرها المرصود
والوفد حمر يضاره المنقود
فاقام ما فيها من التاويد
ظفر العفاة بعذبها المورد
شنت في الاسماع سمط فريد
مختوم مسك فيه عند تشييد

لو تشعر الدنيا لقات ان ذا
 لو تنصف الايام لاعترفت له
 لو لم تنافسه النجوم على العلا
 تلقى برويته المني وما تزي
 تجرى باجمعه المحبة للولي
 واشد فتكا في الحكمة بنصه
 قبس يكاد اذا تقسرت باسه
 لو ترمي في اليم منه شرارة
 تاوي اسننه الصدور كاتما
 والبيض حيث حدودها اعرفت
 ما فات في ولازم الوري
 بنده يخضر الحصار فكانها
 فالمجد مقصور عليه اشيله
 مولى شوارد فضله ونواله
 كل المفاخر والمناقب جمعت
 يا ابن المصاليت الذين بسيعهم
 ورووا اسانيد المفاخر والنقي
 رهطهم شرف الانام وعظمهم
 وضعوا لك المجد لا ينيل واسنوا
 زخرفته ونقشت فيه من يري
 لولا ورودك للحوير ما زنت
 كلا ولا سحبت على ساحاتها
 فارقتها فخشيت بعدك انها
 كانت بطوفان المهالك فاغتند
 انقذت اهلها ولو لم تاتهم
 الله حسبك كم غفرت لمذنب
 فليهنها الرحمن منك برجة
 والبس ثياب الاجر صافية فقد
 لازلت للاسلام اشرف كعبة

ما
 للندي

وقال

وقال يمدح السيد برکه خان
 نكبت زياحين العذار بورد
 وبدا فلاح لنا الهلال بتاجه
 واستل مرهف جفنه او ما تزي
 وسرت اساور طرية فقورت
 وافتربسمة فشقونا سنا
 روح فدا الرشاء الذي بكاسه
 طي تكسبت النصال بطرفه
 حازت بضارة خذ روض الربا
 وسطت على حرب التوامح معا
 قرن اشده لدا الوغي من لحظه
 فالشهب تغرب من كنانة نبه
 تهو من متهذه النفوس كانتما
 وتود اسمها القلوب كانتما
 يسطو فيشهدنا السماك بسره
 قالم يطعم في جنان وصاله
 ومتى يؤمل راحة من حبه
 ومقرطق كافر في جبينه
 متمتع للفتك جرد ناصرا
 باد رته والغرب قد القى على
 والليل قد سحبت فضول رها
 لما ولجت اليه خدر اضم في
 ونظرت وجه اراق منظوره
 نهض الغزال الي منه مسلما
 وغدا يزف الي كاس مدامة
 ناريزيد الماء حريه بها
 شمس طاء قد رات الخليل وخطبت
 روح فلو ولجت باحشاء الدحي
 فظلت طور من خلاعة هزله

ما
 نصال

Copyrighted material

حتى جلا الشفق الدجى وتوقفت
يا حبتا عيشر تقلص ظله
لله مغنى بالهامة عاطل
وسقى الحياحي العقيق وباعدت
وغدا المحصب حامب البلو ولا
رعيا لما لها القديم وجادها
بركات لا برج العلى بوجوده
بحر تدفق بالنصار فاعرق
اسد تشيعه النور اذا غرا
لوران ذوالقرنين بعض سدا
او حاز قوته الكليم لما دعا
ملك يريك ندا مبارك عمه
لولاه ما عرف النوال ولا اعتد
قد خضنا الرحمن منه بما جدي
افنى واغنى بالشجاعة والندى
الورق يرحى من خيال سحبه
يجزى الذى يهدى المديح بتبره
بغى لعدو عليه مصلحة له
هجت على الامم الخطوب ومثلا
فالحق يحمى فوق قايى سيفه
قننت تعالىه البرات وصادف
ما زال يعطى الدر حتى خافت
ويسير نحو المجد حتى ظله
هل من فريسة مغنى الا وقد
فضم العقود نظام ناظم فضله
سارا الى مرج العدا فتسا بقا
قمر به صفت القريض فزيت
حسنه به حالى فواصل ناظري
فهو الذى بنده اكبت حاسدي

في آبوس الليل شعله زنده
هيها ان سمح الزمان برده
خلع الفهام عليه حلية عقده
بمروضها الاعراض جوهر قد
خفرت عماد الفردمة عهد
كف ابن منصور الكريم برفده
فرحا ولا فجع الزمان بفقد
السبع الجاربيل ذاخر مده
حتى وثقنا انها من جنده
لم يمض يا جوج غدا من سده
هارونه يوما لشدة عضده
وعفاف والده وغيره جده
اهل السؤال الى معالم بجده
ود الهلال حلول هالة تجده
فماتنا وحياتنا من عنده
والموت يخشى من صواعق رعد
كوما فيعطى وسقه من مده
والمسك تصلحه مفاصد ضد
ذهبت كما ذهب الاسير بقده
والنصر يقدم تحت صعدة بنده
اسد الحماة به قشاعم جرده
الشهب الدارارى من سايلى رده
نهر المجر طامعا في ورده
نشبت حشاشتها بخيل ورده
وسمى القطار ثرا رنا ثرقده
في الفتك اسمه وابيض جده
افاق نظى في اهلة حمده
طلب الكرى وجفته زورة
واذاب مهبته بجذوة حقد

يا ايها الزكن الذي قد شرفت
والمناجد البطل الذي طلب اله
الملك شخص انت حلية خره
هنيئ في عيد الصيام وفطره
العيد يوم في الزمان وان لا
لو تنصف الدنيا وقتك بنفسها
لا زالت الاقدار نافذة بما

كل البرية في تيم قصده
فسرى اليه فوق كهوة جده
والمجد جسم انت جنة خلد
ابدا وقابلك الهلال بسعد
سلام عيد لم تنزل من بعده
وفداك ادم في بقية ولد
تنوى ومتعك الزمان بخلد

وقال يمدح السيد على خان ويذكر وقعته مع الاعراب
ويهنئ به بالظفر في سنة تسع وسبعين و الف

اما والهوى لولا الجفون السود
ولولا العيون الناعسات لما
ولولا تغور كالعقود تنظمت
ولم ندرك كيف الحف يعرض للفتى
وانا اناس دين ذا العشق عندنا
ولم يرضنا في الحب شق جيوننا
لقينا المنايا قبل نلقى سيوفنا
شروع المواضي وهي بيض فوانك
ونخشى رماح الموت وهي معطف
لعدا العذارى من دواهي زماننا
ونشكو اليها دايرات صروفه
لنا قدرة في دفع كل مسلمة
وليس لنا الذع الا فاعى بضائر
الم يكف هذا الدهر ما صنعت بنا
رعى الله حيا بالحي لم تنزل به
تميل بقمصان الحديد اسوده
حمته بطعنات الخواطر دونه
محل به الاعضان تحل عسجدنا
وتلتف من فوق العصور وتلتو
تظن عليه الفت انجم الدجى

لما علقت في الحت منا الخواطر
نجوم الدجى منا العيون السواهر
لما انتشرت منا الدموع البوار
وما وجه الا الوجوه النواضر
اذ لم يمت فيه قضى وهو كافر
اذ نحن لم تشق منا المرأى شر
تسل من الاجفان وهي نواظر
ونشفق منها وهي سود فواتر
ونسطو عليها وهي سمر شواجر
واقبلها احداقها والمجا جر
واعظمها اطواقها والاساور
تلمع بنا الا النوى والنهال جر
اذ لم تضافرنا عليها الصفائر
لياليه حتى ساعدتها الغداثر
تعانق آرام الحدور والخوادر
وتمرح في وشي الحمر الجاذر
قدودا لغواني والرماح الخواطر
وقننت ما بين الشفاه الجواهر
على مثل اخفاف البين الماذر
بدي ناظم اوفر الدردناشر

ملاعبه هالاته وميوته
 وحيات الحيا فيه وجوها اذ الخلت
 وجوها ترى منها بد ورا تعمت
 تردد ماء الحسن بين خدورها
 فديتهم من اسرة قد تشاكت
 اذا من مواضيمم حيا قلب راثر
 اقاموا على الابواب حجاب هيبه
 فلو لا هواهم لم يطب صوت مشد
 ولولا غوالي لولو في خورهم
 فما الحسن الاروضه ذات بهجة
 لقد جمع الله المحاسن فيهم
 سليل على المرتضى وسميته
 عزيز لدى المسكين بيدي تدلا
 منير تجلي في سموات رفعة
 ملك اقام الله في حمل عرشه
 عظيم يضيق الدهر عن كم فضل
 فما المجد الاحلة وهو ناسج
 يسر العطايا وهو ذو شفيعها
 يجتث عنه فضله وهو صامت
 يغض العدا في ذكره وهو طيب
 اذا اشتد ضيق الامر بان ارتاجه
 غمام اذا اض النمام بجوده
 فاين الجبال الشم من وزن حمله
 واين دول الدايات منه اذا سطا
 همام اعاد المجد بعد محامته
 وورد جنات الظبا وتسودت
 له شيم تصوفتني خطامه
 فكم هم في غر المنايا الى المنى
 وكم وقعة معروفة في العدا

بروج الداراري والنوى الدوائر
 تعيد ضياء الصبح والليل عاكر
 ومنها شمس ساقطتها الديا جر
 فاصبح فيها جاريها وهو حار
 محاجرهم في فلكها والجناجر
 فمن يبيضهم ترديده سود بواثر
 فلم يفتنهم ليل سوى النوم زائر
 ولا هرا عطايا المحين سامر
 وافواهم لم يحسن النظم شاعر
 وما هم الا وردها والا زاهر
 كما اجتمعت بابن الوصي المغامر
 كرم انت فيه الكرام الاكابر
 وتبجد ذلا اذ تراه الحيا جر
 كواكبها اخلاقه ولنا اثر
 ملوكا هم ابناؤه والعشاثر
 فلم كان ستر لم تسعه الضماثر
 وما الحدا لا فخر وهو عاصر
 وهيهات تخفى من تحت سرائر
 ويخفي نداء وهو في الخلق ظاهر
 وكم طيب فيه تغص الحناجر
 وهل تحدث الصهباء لولا المعاصر
 توالى علينا من يديه المواثر
 ومن فتكه اين الاسود القساثر
 وما كل خفاق الجناحين كاسر
 وجد درسم الجود والجود داثر
 سبيض عطايا راحتيه الدفاتر
 هبات كالغنى العقول المساكير
 فجاز عليها والسيوف القناطر
 لها مثل في ساير الناس سائر

وكم موقف انت صدور القنا
 ولم النور في المينات يوما تجتمع
 عصائب بد وخطا وبادى العدا
 تمنوا محالا لا يرام وخا دعوا
 اصروا على العصيان سرا واطروا
 وقد جحد وانما علي وانكروا
 توالوا على عزى الوصي ضلالة
 شياطين النجس جمعوا حول كاهن
 فقاد اليهم اذ بعوا ارعابه
 وكل فتى مثل الشهاب اذا رعى
 وفرسان حرب من بنيه الى العدا
 اسود اذا ما كثر الخنف نابه
 بهتروا في نار الوعى كل جدول
 هم عشرق في الفضل كامله لهم
 بهم شغفت منه الحواس مع القو
 هم جرات الحرب يوم حروبه
 اذا اشرقوا فوق السروج حبتهم
 فمن شئت منهم فهو في السبق اول
 فلما التقى الجمعان وانكشف العطر
 وان حارت الابصار فاكل شرا
 وما ج حديد الهند فالدمع فاشتر
 واضحت نفوس الشوس فيهم بقا
 سطا وسطوا في اثره يلحقونه
 وصال وصالوا كالا سود على العدا
 فكم تركوا منهم هاما على الثرى
 فلم يخل منهم هارب من جراحت
 تولوا وخلوا غايات خدورهم
 تنادي ولا فيهم سميع يجيبها
 فصاحت باعلى الصوت يا حامي

عليه ورمته الكلا والخطا صر
 قبائل احراب العدى والعشاثر
 فراموه بالخذلان والله ناصر
 وقد مكروا والله بالقوم ماكر
 له طاعة واكل بالهد غادر
 كما جحد وفضل الوصي وكابر
 وقد حسنوا الشور وفيها تشاور
 وامة نجي بينها قام ساحر
 رعان بها تجرى العتاق الضومر
 غدا الشياطين العدى وهو ذو
 موارد هم معروفة والمصادر
 سطوا والظبا انياهم والاظا
 يموح به بحر من الموت زاجر
 ما تفرح للنجوم تكاثر
 فضحت بهم اعضاؤه والغناصر
 وفي السلم اسنى سمعه والمجاثر
 بدور تمام لله في تبادر
 ومن شئت منهم فهو في العراثر
 وقد غاب ذهن المرق والموت حا
 اليه وافواه المنايا فوا غر
 على وجنات القوم والريق غاثر
 بسوق المود والمكرات التجاثر
 يريدون اخذ الثار والنقع تاثر
 فقر واكافرت ظبا نوافر
 طرعا ومنه الارس بالجوطاثر
 فان قيل فيهم سالم فهو ناد ر
 مبرقة بالذل وهي سوافر
 قتلهم خزا والروس حواسر
 لعفوك مامول ولطفك وافر

للمعالي
 صر

فرد عليها سترها بعد هتكه
وامست اليه في اتم صيانه
فتباهم من معشر جنل سعيهم
لقد ضيعوا ما الله بالروح حافظ
الا فاسموا يا حاضرون نصيحتي
بان الذي والى عليا لمضالم
عظيم ملوك الفرس تعرف قدره
لقد شنف الاسماع در حديثه
فشكروا لذي حيث خصك لظفر

وقال يمدحه وقد اقترح عليه ان يباري القصيدة الراكية التي بمدح
الخطيب ومطلعها يا مئة امته الشكر لا ينقض مني لها الشكر
وذلك في سنة اربع وسبعين والف

فلق البجي بعموده الفخر
وتنفس الشرين عن عبقر
والوقت قد لطفت شماليه
فانهض على قدم السرور
بكرا انا الماء خالطها
عذرا ما لبني اخلاعة عن
نفس من الياقوت سائلة
تبد وفواقها فتسبها
نور يكا دقوا دشارها
لطفت فلنا ذات جوهر
تذرا الزجاج بلونها ذهبا
وكان ستر المومياها
وكانما رواقها دنف
ومنهف كالشمس طلعت
شغقت بقامة القافلنا
وراي البهار شقيق وجته
بوشاحه معنى عبارته

نظر

وبلحظه وفؤاد وامقه
باتت تضاحكني براحتيه
فارضته بعد الجاح بها
نظم الهوى عقد العناق لنا
رفع الشراب حجابا وحنا
ولكم عرجت الى محل علا
بمطهر مثل العظيم اذا
تدري لها ان لا حاجة لها
فاذا له اجالها عرضت
مثل الرياح رواح اربعة
كملت صفات الصافات به
يجري مجرى الفكر يتبعه
ويكاد ان يرد السماء اذا
اطلقت منها سهم حادثة
حتى بلغت ابا الحسين به
حيث العلى ضربت سرادقه
حيث التقى والفضل اجمع
فوثقت منذ حللت حنة
ما زال يقذف له جواهر
يجدي ندى ويفيد مسئلة
فوق الخصب محل رفقة
كم من ياديه لدي يد

وقال ايضا يمدح السيد جركه خان ابن السيد منصور خان
ويهنيه بعيد الاضي

رنا فسل على العشاق احوره
وما سرتيها فشنى في غلاته
وافتر عن لؤلؤ ما لاح ابضه
يا غير الغصن اذ يشي مؤشحه
بمجنى دجا يجري بمقلته
سيقا عليهم دمام البيض مخفزه
قد اجمر المنايا صال اسمره
الا وياقوت دمعى سال احمره
وخلة البرق اذ يبد وموشه
لا اعرف الموت الا حين انظره

وبالجفون جالا تحت برقعته
في بيعة الحسن منيخلى صنم
له حيا لخاله اذ تعند منه
قاسمته الورد لونية فاحمره
مهمف منه لغوي النطاق حو
مجرد الخد من شعر اريد به
للتخف في جفنه الساجي مضارعه
متوج بنهار الشيب عمتني
ما كوفي جديشه مبراج طرته
ولا استشار دخان الدعارض
تشبه الطيب في خديه اذ نبأ
فسحر عينيه عن هاروت يسند
تستودع الدر من الفاظه اذ
اما وقضبان مرجان حسبهما
وشين شهدة معسول يلتمه
لولا حبر عذاريه لما نسج ال
الى ما قلب تصفى لود ذمال
ان الملول وان صافاك لا عي
واخيه السعي قد ولي الشباب
فما وفالي حبيب كنت اعشقه
ولا اختبرت صديقا كنت امخ
يادهر ويحك ان الموت اهون
مالي ومالك لا تنفك تفقدني
لقد غدا البخل شخصا نصيبنا
وعاد يطوى لواء المدح رافعه
رب النوال الذي لولا مواهبه
لمتبع الهبة الاولى ثمانية
سرا لاله الذي للخلق ابرزه
مملك يركب الامر المخوف ومن

الايسر الفجر الاحين يسفره
دين المسيح به يقوى تنفذه
ثوب الدجته من لوني تعصفه
في وجنتيه وفي خدي اصفره
معنى لخدوف تحوي يقدره
خال الى المسك منسوب مصفره
لذلك اشتق من ماضيه مصد
لما تقنع بالديجور سيرة
على سنا الفجر الا فرقصره
الا وشيب قذالي شت بحمره
فابيض كافوره واسود عنبره
وخط خديه عن كافر يسطره
تظاقتسرقه عيني فتثروه
من فوق انبوب بلور يسوره
وقاف قامة عسال يزثروه
ديباح شعري ولا يصفو تذكره
لا يستقر ولا
ان حال مسكوه او مح سكره
ادركت سولا وعمرت فات اكثر
ولا صفالي خليل كنت اوثره
ضفوا السيرة الا صرت احذر
مذ تم بك يوذني واشكره
ان قمت للمجد او حظي تعبته
فاصبح الجود عهدا ليس تذكره
لولا يد ابركات المجد ينشره
سمط القوافي لدينا بار جوهره
واكرم المرن ما يولييك محطره
لطفاه وكاد فواد الغيب يضمه
فوق الافاعي به يمشي غضنفره

طانه

كانما الموت ملزوم بطاعته
يصم منه غدير الدرع مجندي
سمع تخرج نهر السائلين ولا
يعطي الجربيل فلا عذرا يقدره
تملك الحوز فله ترب ثعالبه
مهدب فطن كادت فراسته
لا يلحق الذل جارا يستعربه
لعله الظالم المرهوب يخذه
ان زاره سايل عاف يعظمه
لقت على الهمة العلياء ماته
لا يعرف الجذب الا عند غيبته
قد خالف السيف منه اي داهيته
كم قد اغار وشب الليل غايته
فاب والاسد في الاغلال خا
والدهر كمت وسم الخط تحمره
والجوكا لغشق المسود ابيضه
هو الهام الذي صحت سيادته
همم العبد بذهاب النور منه وما
يبغون فحوا سمه من صفه
بغوا عليه ومن يجعل تجارته
وحاولوا الخدر فيه وهو منهم
ودبروا الامر سرا وهو متكل
فادركوا الويل والخرى الطويل
فكم عرين لهم ولت ضارغته
مولاي قلته لك الدنيا وعودتها
وليها تاج بيت منك دار على
وارم العدا بجمار النبل واسعي
وبشر الخصم ان البغي يصعه
واستجبل در قريض كاد في حكمه

بكل ما هوينهاه ويا مسره
ويحتوي منه بد راتم مغفره
الذرا ليتيم عن التراجين يقهره
للطالين ولا وعدا يؤخره
فقد تكفل جيش الملك قسوره
عما بقلبك قبل القول تخبره
ولا يرى الامن مرعوب يذعره
وجانب البائس المظلوم ينصره
وان تاتاه جبار يحقره
وشند فوق عفاف الفرج مئزره
ولا ترى الغيث الاحين ينصره
كبري وصافح يمني الموت خنجره
والفجر ينبت بالكافور عثيره
وعاد بالبحر والانفال عسكره
والبيض كحفر مصونات تكبره
والسيف كالشقيق المحم اخضره
واشتق من انبياء الله عنصره
يطفون نور ايريد الله يظهره
والله في لوحه المحفوظ ميزره
بصاغة البغي يوما خاب بقره
وصاحب الغدر يكفي فيه منكوره
وربه فوق ايديهم يد بتره
راوا من الامر شيئا ستر منظره
وكم كئاس خبا قد فرج جودره
اليك والعيد اذ وافا مبشره
شعائر البر والمعرف مشعره
منى وغاير هب الضم غام منصره
وماردا لجوران الظلم يدحره
النظم البديع بيان المرويسه

ودم مد الدهر في عز وفي شرف
اليسمو على الفلك الدوار مخز

وقال مدح السيد علي خان وبهنية بعيد الفطر سنة خمس

اتكرباس احداق العذارى
وتقتك الجفون وما عهدنا
وتقرم في القدود وهل طعين
وتنسي في الذواب مستهاما
لقد فكت بنا الاجفان حتى
الى مهبنا نلام فلا نبالي
راينا ان حبل الحب فينا
وهنا بالحسان وما فرمنا
وهنا العذر للعدال لما
علم عيوننا بالدمع غرقى
ونسل من مر اشفهن رقا
لورقنا ذوابها ولسنا
فهل تدري بغايتها المداوي
لعمرك ليس من حم المنايا
اذ الشقائنا الاجال طالت
وان كم الردي يوما منه
تحاذرنا المنايا السود جمل
بروح جيرة جاروا وقلبي
مصايح اذا سفر وابليل
بدور بالخيام روا شموسا
مرجة معاطفهم صحاة
لهم صور كان الحسن صب
والفاظ اذا المخور فيها
واسنان تغديها الا الى
باعينهم يجول السحر حتى
لشوق سنا الصباح الى لقاهم
انما بقياهم سمرت طباهم

بالذواب

سقتهم اعين الانواء دما
ولاد رست لوي الحى منهم
هم بالقلب لا باخيف حلو
اقاموا في بعد حيل صبري
اذا خطر وابالي فر شوقا
اروح ولى بهم روح تلظت
واجفان كعب يدي على
حليف الكرمات ابو حسين
اغزني الملوك الغر نفسا
واجدهم واطولهم بخادا
اخوشرف تولد من علي
تلا في مجمع البحرين فيه
هو النور الذي لولاه لاق
محاضيا صبغ الليالي
اتى الايام والايام غضبي
ووافي والندى تمد فغاضت
رسي حلا فقر الحوز فيه
بصهوة معهده طلب العالي
وحارتني ومعروفا وفضلا
واصبح للعلاء بعلا كرميا
غلام صا في البيض المواضي
تكاد الارض ينبت بها حريرا
ويوشك ان يعود النور تبرا
وروض من خاتله التقطنا
حكى فضل الربيع الطلق خلقا
كسا قتل اعاديه شقيقا
وهز على الكماة قطوف لدن
واحدث عصر فينا سورا
مطاع لودعا الصفوا يوما

يخط بجد وادبهم عذرا
ولا فصح البلا منهم سورا
وفي جراتها اتخذ واديا را
فاضحت مبحي اهلاقا را
فلوحلته قادمة لطا را
اذا استضمتها قدحت شرا را
اذا استطرها مطرت نضارا را
اجل الناس قدرا واقتدارا را
واشجعهم وامنعهم ذمارا را
واخبرهم واطهرهم ازارا را
وبضعة احمد فركي بخارا را
وشاركها شمع فيه نزارا را
بدور المجدي في المم السوارا را
ففسجد لونهن وكان قارا را
فاحدث في مباسمها افترا را
موارده ولولاه لغارا را
ولولا حله فينا لما را
وقبل قاطره لبس الوقارا را
واقدارا وباسا واصطبارا را
فاولدها المامد والفخارا را
فاحدث في جوانبها اخضارا را
حيا كفيه لاشيخا وغارا را
لوان الغيث نائله استعارا را
دنا نيرا العطايا لا العرا را
وفاق يجود راحته القطارا را
وبرقع وجه جهم بها را
فدلت من جماهم ثمارا را
فانبت في الخدود المجلنارا را
سمعت لها وان صمت خوارا را

جواد في ميامين العطايا
فضيع نظفه نظاوت ثرا
تود مداده الايام تسمى
فكم في خطه من بيت فكر
ذكا من سناها كاد يحكي
له القلم الذي في كل سطر
يمح على صباح التطير يوما
تشرف منه في اندي يمين
ومن يسعى الي طلب اللالي
يراع رقع البيض المواضي
تري ثعبان الافلاك تسعي
يرت حسام جونزها كاهاما
مويد ملة الاسلام هادي
له كتب يغز النصب عنها
حكمت زهر الرياض الفضل
وفاقت عين تسنيم صفاء
فواصلها سيوف فاصلات
من الديباج البسها ثيابا
اذا في اثرها الافكار سارت
ففور مبيتها جمع الدراري
وفي نكت البيان ابان فضلا
كتاب كل سفر منه سيفر
فلوام الكتاب ات بنخل
اذا ورد العدا منه كتاب
كان كتابه جيش عله
وان صدرت طباه عن الهوى
وهوبك يوسع الفقراء تبرا
الاياتها الملك المرحي
ويا غيتا اذا الانواء صدت

سجدة
الغضب

ومضار الفضاحة لا يجاري
يرضع لفظه الدر الكبار
باعينها اذا كتب احورا
لها نسجت محاربه خمارا
ظلام مداده الشفق احمرارا
تري في خطه فلكامدارا
تكوكب في المعالي واستنارا
فلح في اناملها وسا را
فلانحجب اذا ركب الجارا
فاثبت في تقومها ازورا
فيخفق قلب عقر بها حذرا
ويطعن في عطاردها احتقارا
اذا ضل الهداة ولا منارا
اذا شنت كتابها مغارا
ونشر المسك طيبا وانتشارا
وعين الشمس نور واشتار
وهدي بالصلالة لن يمارا
وصاغ من النضار لها فقارا
لتدرك ثارها وقفت حيارا
وخير مقالها الدر النشارا
بمختصر حوى كما غزارا
من الاقمار في الاقطار دارا
لقلنا فيه قد حملت قصارا
توعدهم بطلبوا الفارا
دجى اثر به نقعا مثارا
حسبت حديد هاذها حمارا
ولم يهب العدا الا بتارا
اذا غدر الزمان بنا وجارا
وطافنا الحيا حيا وزارا

مرد

لعمرك ان قدر لك لا يجاري
بطولك ثم نقصان المعالي
لئن اضحكت بيض الهند يوما
ليهنك بعد صومك عيد فطر
اتاك وفوق غرته هلاك
ليشرب به اليك هوى كصب
فعدت وعاد غوك عام صر
ولا برحت لك العليا دارا

وقطر لك بالسماحة لا يجاري
فطالت بعد ما كانت قصارا
فقد ابكيتهم دما حيارا
يريك بقلب حاسدك انقطاعا
اذا قابلته خجله تواري
الى صبت بحاجبه اشارا
يجدد فيك عهدا وازديارا
ومتعلك الزمان بملك دارا

وقال يمدح يحيى بن اخنوخ على باشا الفراسياب ويهنيته بفتح
البرقة لما استولى عليها روسا الطوائف

طلبت عظيم المجد بالهمة الكبرى
وسرت على شوك المعالي الى العلى
لكسب الشاخصت الخوف واما
اذا عرضت دون المنى لك الحجة
وان غشيت نور البصائر ظلمة
دري الملك يا يحيى بانك قلبه
جلست على كرسيه فازنته
خلت منه احدى راحتيك فخرته
فخاتم لم تنزع من يمينه
فما البصرة الفيحاء الا قلادة
وما هي الا ذات حسن تعجبت
حصان بهالات الحصون تسورت
تمادي زمانا وعداها فتمنت
ولجت قلوب البيض كالسوخو
ترؤجتها من بعد ما فاتها الضبا
نسجت لها حمر الملايس بالوغا
جعلت رؤس المعتدين تثارها
دخلت عليها بعد ما انكشف الظا
رجعت اليها بالولاية بعد ما

فادركت في ضرب الطلاد والعر
ومن رام ادراك العلوي برك الوعر
يخوض عباب البحر من يطلب الدر
من الخف صير الحديد لها جيرا
جلبت من الراي السديد لها فجا
فضلك حتى منه اسكنك الصدرا
فاصبحت كالنور يدي في وجته العدا
تبسعيك بعد الفوت بالراحة الامر
سوا كان بالكف اليمين او اليسر
وخرك من دون الخوبر بها احرى
قد اتخذت خيس الاسود لها خيرا
فخدمة تستخدم البيض والسمرا
وجادت بوصل بعد ما مطت دهر
وخضت بلمات الملمات كالمدرا
فامست لديك الآن تبيها بكرا
والبيستها في سلك الحل الخضرا
وانقدت من بيض الحديد لها المهر
فكنت لهورات الزمان لها ستر
عرجت عروج الروح في ليلة الاسرا

ترحل عن كاهل ليل ولم تزل
وفارقتها محروقة القلب تاكل
لين مختك اليوم جمر اوصالها
فكم مر عام وهي تخفي حينها
لامر عدا كانت تصد اذارات
بسم القنا وردت بالطعن خذها
لقد ابصرت بعد العمايق عينها
وقلدت في عقد الكارم جيدها
واضحكتها بعد البكا في صوارم
ووشعتها حتى حكي التبرير بها
فكتت بهما المستويت بمرشها
فلم تجز اهل الكيد يوما بكيدهم
وهبت جميع المذنبين نفوسهم
وجودك فيها للعباد مسترة
حوت الشا والباس والحرم والحر
عمرت بيوت المجد بعد خرابها
بخفيك يمسى النمل وهو حديده
وفيك شرم الفجاء لما حللتها
تفن بها مستمتعا والقوت بها
فلا برحت ايدي الملاحه والصبا
وزقا الطلا واشرب على ورد خذ
ولا صم مغفل النسيم ولا صحت
ولا زلت غشاها ميا وهي روضه

تنقل حتى عدت في افقها بد را
وابت فابت من مسرتها البشرا
لقد كان هذا الامر في نفسها سرا
اليك وتجي ليلها كله سهر ا
لوصلك وقت لم تجد دونه عذرا
وبالبيض قدرت لك من ثغرها الثغرا
واحدث في اجفانها فتحك السحرا
وبسعت منها في صنايعك الخضر
متى بلسمت في الروح تستضيئ
ولولم تكن في ارضها اصبحنا
كيوسف اذ ولاه سيده مصر
ولم تصطنع غدا بمن صنع الغدا
فاوسعتهم عذرا وقلدتهم شكر
لانك بدروهي في شرف الزهر
وحزت النداء والحلم والعفو
فجذدت يا يحيى لامواتها عمرا
يفوق على تاج النضار على كسرى
تشرف حتى شارف الانجم الزهر
بلشربسرى لهم عن مجة الغرا
على وجنتيها تجمع الماء والجمر
فشرب الطلا يحلو على الوجنة الحمر
بعصرك فيها عين الحرد السكري
مدى الدهر تجني من خائلها الزهر

وقال يمدح المولى السيد منصور خان بن السيد عبد المطلب حيدر

برغت بالظلام شمس الدبور
وشهدنا الهباء كالفق ليل
فحسبنا النجوم فيها فصوصا
وغشت في شعاعها الاضطر
نار راح ذكية قد اصادت
فارت بالشتاء وقت الهجير
ومحانورها سواد الاثير
من عقيق وجرمها من حرير
فجري ذوب لعلها في الجور
كثرة الزهر ير جر السعير

خفيت من لطافة الحرم حتى
باين الماء لونها فالاولاني
تملا المحتسى ضياء الى ان
لوحساها بنور غاوة يوما
ذات نورا ذاجلتها سحيرا
خلتها بالفسح مزجيعا
صاح قد راق وقتنا فاعتمه
اتخيلت ان وقتك ليل
فلقد شج في عمود سناه
وججورا الظلام غرن وعاء
وغدت تقطف الاقاح يده
وغدا الكف والذراع خضيا
وانشئ القلب خافقا اذ تجلي
وشدا الديك ها تقاوتغنى
وبدا الطلع ضاحكا ثم اهدى
فاصطبرها على خدود العدا
بين ابناء مجلس لم يزالوا
كلما فاصكو المجلس بلقظ
طلبوا المجد بالرماح ونالوا
ظبية زفها الصباح ارتياح
وبدور من السقا تعايط
ماسعت بالمدام الا ارتنا
كل ظلي عزيز شكل غريب
بل اصم وساحه منطقي
سكري رصانه كوشري
كل اهب بالمدام نشاطا
فرعه والوشاح سارافها
يعزوا الصبر بالعاطف كفا قد
يوم غارت جياده آل فضل

لا ترى في وعائها غير نور
كالمساوى لها على المشهور
تنظر العين ستره بالتصوير
من سناها للقبول بالبدور
في زجاج الكوس كف المدير
ثم بالنار خاض بعد المرور
وانتهب فرصة الزمان الغيور
سفرها ان زاد خان الجور
فلق الصبح هامة الديجور
حوتها من ضياء في غدير
من رياض الملاة والكافور
وبدا بالدجى نصول القير
مصلتا صارم الهلال المنيبر
الورق بالايك خاطبا الطيور
الطل منظوم الى المنثور
واسقنوها على قاح الثغور
بين خضر الرياض بين الخور
نظرة الحجاب فوق الخور
بالظاهامة المحل الاثير
للملاهي على بساط السور
في كؤوس النضار شمس المعير
قضب البان في هضاب ثير
يفضح البدر بالجمال الغير
صح في حسنة حساب الكسور
جنة عذب الانام بجور
كسر النجوم جفنه بالفتور
لا اعتدى منها وذا بالغور
غزت الشوس انصل المنصور
بلهام على الكماة قدير

النرى

كثير

كلما سار بالصبيا والعوالي
 جفل يقتل الجنين اذا ما
 لجب من دوية الخلق كادوا
 حار فيه السماء والارض ماد
 ساروهنا عليهم واقامت
 واتى منهل الذيرق ليل
 واتى الطيب والذجيل نهارا
 وغدا يطوى القفار الى ان
 وانثت تغلى الفلاة عليهم
 وغدت عو ما بدجلة حتى
 واتت بالصنعي الجزيرة تروي
 وماهاها هناك فاضحوا
 اسلموا المال والعيال وولوا
 وهولو شاء قتلهم ما اصاب
 اين مني الظباء بالفور بمن
 ذعرت منهم القلوب فامت
 سفها منهم عصوه وقيها
 زعموا في بعا دهم ان ينالوا
 ففقرتهم وسار اليهم
 ملك كلما سري لطلاب
 هوقن الباس عنده كل شئ
 لم تزل من نواله في سحاب
 يا ابا الهاشم المظفر لا زلت
 فلقد حرت بالفخار مقاما
 زلت الكاينات منك الى ان
 وعمرت العباد منك بفيض
 دمت بالله ما بد البدر كثر

وقال ايضا يمدح السيد جرك خان بن السيد منصور خان
 قدومه من عند الشاه صفي في سنة خمس وخمسين هـ

خفرت بسيف الفخ ذمة مغفري
 وجلت لنا من تحت مسكة نخالها
 وغدت تذبذبت عن الرضاب كخالها
 ودنت الى قمها اراقم فرعها
 يا حامل السيف الصحيح اذارت
 وتوق يا رب القناة الطعن ان
 برزت فشمنا البرق لاح ملثما
 وسعت فمر بنا القفال مطوقا
 باي مر اشفها التي قد لثمت
 وبم بحق المرض المقيم بمقلة
 تالله ما ذكر العقيق واهله
 لولاه ما ذابت فرايد عبرتي
 كم قد صحبت به من ابناء الظلي
 وظللت من غسق القرون بغيري
 يا للعشيرة من لمحة ضيغم
 روح الفداء لطيفة الخدر التي
 لم انس زورتها ووجناء الدج
 امت وقد هز السماء قناته
 والقوس معترض اراشت سهمه
 فعدت تشتف سمعي بلولوا
 وتضم متي في القميص هندا
 طورا اري طوي في الذراع وقارة
 حتى بدا كسرى الصباح وادبرت
 لمارات روض البنفسج قد ذو
 والنجم غار على جواد ادهم
 قرعت فطرت العقيق بلولوا
 وتهدت جزعا فاشركفها
 اقلام مرجان كتبت بعنبر
 ومضت وجمرة خد هامن لدها

وفرت برمح القدرع تصبيري
 كافور فجر شق ليل العنبر
 فحمت علينا الحور ورد الكوثر
 فتكفلت بحفاظ كثر الجواهر
 اياك ضربة جفنك المتكسر
 حملت عليك من القوام باسمي
 والبدر بين مرقط ومخبر
 واخضن بين موشع ومؤذر
 فوق الاقاي بالشقيق الاصبر
 ذهب الغاس بها ذها خبير
 الا واجراه الغرام بمجبري
 بعد الجود بجزا نزل كيري
 سربا ومن اسد الشري من معشر
 وهديت من تلك الوجوه بنير
 كمنت منيته بمقلة جوذر
 ييني الكناس لها باغاب القصور
 تتابع ذفراها بمسك اذفر
 وسطا الضياء على الظلام بخبر
 بقوادم النشرين ايدى المشتري
 لولاه ناظم عبرتي لم يشتر
 واظم منها بالنصيف السمير
 منها اري الكف الخضب مسور
 قوم النجاشي عن عساكر قيصر
 من ليلنا وزهت رياض المعصر
 والفجر اقبل فوق صهوة اشقر
 سكنت فرايد غدير السكر
 في صدرها فظرت ما لم انظر
 بصحيفة البلور خمسة اسطر
 ليست رما د المسك بعد تسعر



لله درجها من راس
لم القاطب بهجة من نشرها
ابن الهمام اخو لغمام ابو الذي
الخاطب المعروف قبل فطامه
مصباح اهل الجود والصبح
قرن اذا سل الحسام حسبه
قرن البراعة بالشجاعة والندى
اباؤه الغر الكرام وجده
لوات موسى قذافي فرعون
اولود عي بليس ادم باسمه
او كان باليد المثير كماله
او في السماء تكون قوة باسمه
سم ازال الذر حتى انته
وحياسود الجور ابيض عدله
يجد الظباء البيض كالبيض الظبا
بعد المشقة قال للذات العلي
قل للذي في الجود يطلب شأوه
برئ الذي منه فافعال السخا
فالتاس من ماء مهيمن وهو من
يامن بكنيته نريد تيمنا
ان عد قبلك في المكارم ما جد
فكذلك الابهام فهو مقدّم
بالفخر ساد ابوك سادات الورى
كالعين بالبصير المنير تفضلت
قسما يبارق مرهف قلده
لولا اياك للحويزة ما صفت
اسكنت اهلها النعيم وطالما
وكسوتها حل الامان وانها
بوركت من شهم قدمت مشمرا

رسم الخيال مثالا بتصور
الا البشارة في اياك الحيدر
بركات شمس نهارنا المولى السرى
والطالب العلياء غير معدر
ما انجاب ليل الجمل لولم يسفر
نهر ارجى من لبح خمسة البحر
والراي في عفو وحسن تدبر
خير الانام ابو شبير وشبتر
في اي ذات فقاره لم يكفر
عند السجود لديه لم يستكبر
ما غارا وبالشمس لم تتكور
في التروع يوم البعث لم تنفطر
خشيت لغور البيض في التور
حتى تخوف كل طرف احوار
وصليلها بالهام نعمة مزمر
لا يستلذ الغرض من لم يسهر
اربيت في الغلواء ويحك فاقصر
عن غير مصدر ذاته لم تصدر
ما معين طاهر ومطهر
وبه يزول تشاؤم المتطير
قد كان قبلك في قديم العصر
عند الحساب بعد قبل الخضر
وابوك لولا ابنه لم يفخر
والعين لولا نجلها لم تبصر
وبعارض من مزن جودك محط
منها مشارع امنها المتكدر
شهد والجيم بها وهول المحشر
لولاك اضحت عورة لم تستر
نحو العلى اذ يحجم الليث المشرى

فقطفت

فقطفت نوار الفخار با نمل
فليهنك المجد التليد وعادك
والبس قميص الملك يا طالوته
واسجل بكرتنا فضاخدا لفظها
لو يعلم الكوفي فيها ما ازدهر
لازلت تاج على وحلية منصب

القنوات من روض الحير لا
العيد الجديد بنبيل سعد الاكبر
واسحب ذيول الفضل فواجر
عبثت بحكمتها بسحر الجحير
اولي شعر الطائي بها لم يشعر
وطرار مكرمة وزينة منبر

وقال يمدح بهذه القصيدة ولم اسمع منها الا ابيات يسيرة
وكان الشدنيها وسالته عنها فاذا ان نسختها المسودة والمبينة
ذهبتا ضياعا وفي السنة الثامنة والتسعين والفاغرت على المسودة
بمكان خامل من داري فاصبتها وقد بان منها قطع تشتعل على مطلعها
وعدة ابيات من الغزل والمديح فاشت ما وجبته فمن ذلك قوله

ويا مبيض بروق المزن ان سقرت
ويا وجيز عبارات البيان لقد
هذا الا يرق في فيها فواظمائي
وذا الغوير تراخي في الوشاح فوا
بمهي ناري حسن فوق مرشفها

عن الشايا ففض الطرف واستقر
اطنبت في وصف ذاك الخضر
الى عذيب العقيق المبسم العطر
شوق في اليه وهذا الخزع في الازر
تشت من فوق ذاك المورد الخضر

حول

ومنها

مرت بنا وهي تبدي لون حاجبها
ف فوق القوس نبيل العين واخر
وحدثنا فخلنا انها النسقت
اما وبلورتي فجر تلثم في
ما حلت قبلك ان الحتف بين في
لولا ابتسامك لم تجر العيون دما

والصدع يلثم منها ورده الخضر
وقارب العقرب المريح واحذر
زهر النجوم حديثا في قم القمر
يا قوتي شفق يفتر عن درر
ذوى العيون من الارام والعفر
والمزن لم تبك لولا البرق بالمطر

ومنها

لوبيع وصلك للعاني تم هجت
افيت ما عيوني بالصدود بكا
خلة قلبك من نار الهوى عجب

اهانت عليه ومن للعي بالبصر
وجذوة الصيف تغني لجر العذر
ومكن النار لا ينفك في الحجر

ومنها

لا تمقني اثرابي في الخطوب بدا

فزينه الصنارم الهندي بالاثر

ولا تذي بيض الشيب ان شئت
فالمركاخر في حال الخور يري

ومنها

الله در ليال في الهوى سلفت
بيض ترى في جباه الدهر كالغرد

ومنها

وكم عشونا بجنات النعيم الى
وبدر خدر يشهب الليل منطبق

ومنها

لا اصبح الليل من فوديه ما برغت
ولا عد التم ذاك البدر ما قدفت
سواد عين المعالي نقش معصمها
سهم المنيّة درع الملك جنته
مملك ساس اجوال الرعية في
لو ذقت الخل مرعى سمط نفثه
لوجاد صيبه العين المهابت
له حبال حلوم لو شوا مخنها
قرن تقص بالبيض الجوارح من

ومنها

يا عصمة الحاج هذا الحج راحت
ويا شمس الحكاة الشوس ان طلعت
بدلنا فدا في ضمير جوهره
فكان في الحكم كالمراة حين يري
وتر البرية شفع الدهر جليلة
فاحرب تشي عليه لسر انصلا

ومنها

او فاض طوفان نوح من نديده
او شاهد الملك شتاد جلالت
دع الروايات في الماضي فرويته
لما نجاسه بالالواح والاسر
لعفر الذعر منه خد محقق
اقوى وليس عيان الامر كالحجر

ومنها

فا شرع النقع منها وانجلي شفق
من الدماء على الهامات والظفر

ومنها

يا ناظم المجد يا سبط الفضائل بل
ثمنت في سيفك السبع الزواجر
وزدت في الملك اجلا لا ومقدرة
مولاي يا واحد الدنيا وسيدده
سمعا لدعوة عبد تحت رقبكم
قد فر من عبدك الدهر المسير
فانت ان خانت الايام معتمدا
وانت ان قل وفي خير ملة خيرة

وقال مدح المولى علي خان وينكر وفقته مع الاعراب بالكرخ وبيته

روت عن تراقبها العقوق عن الخمر
وحدة ثنا عن خالها مسك صدغها
وركب منها الثغر افراد جملة
بصحة جسمي سقم اجفانها التي
وبالعبر الوردي نكهتها التي
وبالور دخذ نار موسى بصحة
غدير من غدره قبل تيامي
ولي مدسع في جنتها لوبكي ليا
بروجي منها جو ذرا في غلازل
لقد غصبت من القرون ليا ليا
اما وسيف الخوف يحفظها
وهذب يستقي نبلة سم كحلها
وصمت قلب غص منها بمصم
وطوق هلال يستسر هلاله
لفي القلب منها لوعة لو تجتتها
ممتعة غير الكري لا يزورها
اذم في الاوهام معنى وصلها
رفيعة بيت هالة البدر نون
يري في اللجي نحر المجرة تحت

فاطنا به للفرقدين حبا
 وليل نجوم القدر فيه كما
 ركبت به موج المطايا وخصت
 فعانقت منها جود القفر
 فلما دنا من الوداع وضمت
 بكت فضة من زهر متاع
 فاست عيون البدر في شفق الضحى
 وقتنا وزنه الليث من مطوق
 وكادت لما بي ان تذيب سوارها
 وكاد فريدها العقد منها لما بها
 سقى الله اكنا في العقيق بوارقا
 ولا زال حجر الشقائق موقدا
 حتى تحايى لاسد آلام سرب
 تحوط الطبا اقماره في اهلة
 الاحتذاء عصر امضى ولياليا
 وايا ما غركا كان ججولها
 ايا د عن التشبيه جلت وانما
 بواد يران المجد منها يا نجم
 مواضع لمران المعالي استة
 بنين بكهية نبات بنات
 هو العدد الفرد الذي يجمع الشا
 صنائعه عقد على عاتق العلى
 ربيع اذا ما زرت زمرت روضه
 نهم به عشقا لخلق كما
 ايا واردي الجار اكتوابه
 اذ ايه البيضاء اخرجها الندى
 اخوهم يستغرق الدرع جسمه
 تكاد رماح السم وهي ذوايل
 فكم من بيوت قدر ماها بخطبه

سبحه
 كانه

قله

قله يوم الكرخ موقفه ضحى
 اقوه يمدون الرقاب تطاولا
 رموه بحرب كلما قام ساقها
 يبيع الردى في سوقها صفقه
 سطوا وسطا كالليث يقدم فية
 وفرسان موت يقدمون لدلوا
 وخيلها سوقا لتعام كانتها
 فزوج ذكران الطبا في نفوسهم
 واصحت وحوش البر تما راقه
 بنى بياعا من هامهم وصوامعا
 لقوه كالمثال البراة جوارح
 فمن واقع فيها لارض في شباك
 وانى لهم جند يلا في جنوده
 بغوافيقوه بالذى لو تعمدت
 وباتت عن الكف الخضيب بنانه
 فراغت همت به فتلقفت
 بهم مرض من بغضهم في قلوبهم
 فيا ابن رسول الله والسيد الذي
 ارادت بك الاسباط كيدا فكد
 ترجوا اليهم ان تبور بصناعة
 ليهنك نصر عزة يخذل اعدا
 وحسبك فخرا كفك الموت عنهم
 الافاعف عنهم انهم لعبيدكم

وقال يمدحه ويهنيه بعبد
 كتم الهوى فوشى الخول بسره
 وصغى الى رجوع الحمام بسبعه
 وسقته مرضة الجفون قفله
 ونسجن ديباج السقام لجسمه
 وحلله في الحب خلع عذاره

وقد سارت الاعراب بالبحر
 فاضوا ومنهم ذلك المذبح
 ركض المنايا في القلوب من الذعر
 بتقد النفوس الغاليات لمن يشتر
 يرون عوان الحرب في صورة البكر
 اذا حجت اسد التزال الى الصخر
 تطير اذا هبت باجنحة الكدى
 وانقدهم ضرب الحديد عن المهر
 من الدم كالحيتان في حجة البحر
 تبوا منها مسجدا رهاب النسر
 وولوا كما تضي البعاة عن الصقر
 ومن طائر عنه باجنحة الغر
 واين رماح الخط من خشب الشجر
 له الشهب لاقت رونه حادث
 وضاق به ذرع الذراع عن الشجر
 عصا عزمه ما يا فكون من المكر
 وسيف عن ذى الفقار الذي
 حوى سودا يسمى به شرف العطر
 واكرم مشواك العزيز من النصر
 فقادهم داعي البوار الى الحشر
 وفتح كحل المغلقات من الاسر
 وحسبهم ذاك الخضوع عن الاسر
 وان سجيا العفو من شيم الحر

افطر في سنة خمس وستين
 وصاحيها النسيم بحمره
 فاهاجت البلوى بلايل صدره
 صاح يرقصه الخفوف لسكوره
 بيض الخصور فسبلته بصفره
 فجللا ظلام العدل نير عذره

تمضي

ووشى اليها فمضت اليها
 ووشى اليها فمضت اليها

Copyrighted material

ودنا الفراق وكان يجل قلبه
 وبدا له برق العقيق فظنته
 وراى له شبه الجيوم فخالها
 لله ايام العقيق وحبذا
 لغريجاب صليله بصهيله
 تحي اسود الغاب خشف كناسه
 لا فرق بين وصول طوق قناته
 اقماره حملت اهله بيضه
 حرم منيع الحى قد كمن الردى
 هو ملعب البيض الحوى فالتقط
 اياك تقرب ورد منهل حيت
 تهب الطباة به لطالوت الردى
 سل يا حياك الله عن خبر الحما
 واستخر البرق الضحوك اذا انبر
 يا حبتنا المتحملون وانهم
 لولا انتظام الدربين شفاههم
 وبمحتى الترك المقوض للحى
 جعلوا على بقاء روجي مئة
 كيف البقاء وفي غفائر بيضهم
 لا تطلين القلب بعد رحيلهم
 قالوا الفراق غدا فلاح لنا ظري
 ياليت يوم البين من قبل النوا
 يوما علينا بالكتابة والاسى
 كيف السلو وليس صبر اخي الهوى
 فالى ام ارجو الدهر بنجر بالوفى
 لاشئ او هي من مواعده سوى
 ملك اذا حدث الزمان اذا قضى
 فرع الى نحو العلى يسوب
 لورا اما بالوصى قرنته

بلجين مددعه فجادت برة
 ببيض الشيا وبهي لعة تبرة
 قبسات نار وبهي وجه غرة
 اوقات لذات مضت في عصم
 ويحب باغم الهز برار
 ويضم ريش التبل بيضة خدره
 للقالين وبين هالة بدن
 وشموسه حرس باجم سمر
 يجفون شادنه وناب هزبره
 منه اللاى والتشق من عطره
 فالوت ممزوج بجرعة خضره
 بحر الجيع بفرقة من نهره
 نفس الشمال فقد طواه بنشره
 شطر اللوى عن من حكاه بقره
 سلبوا فواد الصب ملبس صبره
 ماجاد ناظم عبقري في نثره
 وبدرتم في اكلة سفره
 او مارا هار كهم في اثره
 ساروا عن المضى بالليل عمره
 متى فقد ذهب الاسير بأسره
 صور المنيا في سجنجل فخره
 لم تسم الدنيا بمولد شهره
 شهدت جوارحنا بموقف حشره
 الاخطا اخى الهوى في دهره
 وعدى فقرض لي مكاد غدره
 دعوى شريك ابى الحسين بفره
 امضى مضارعه بصيغته امره
 اصل رسا بين النبي وصهره
 ايقنت ان ظهوره من ظهره

حر لو انتظمت مفاخرها شمر
 لا يدركت مديحه لسن ولو
 لله بين بيانه وبنانه
 لو كان للبحر الخضم سماحة
 سمى لوان النيرات جواهر
 يعطي ويحترق النوال وان سما
 خطب العلى فطلقت امواله
 قاله ما سيف الردى بيد القضا
 لو تلمس القصر الاصم يمينه
 قتلت مهاينة العدو مهاينة
 بطل اذا في الضرب اذهب مارا
 فسلح ليت الحنف ثلج سيفه
 بحر اذا خاضت افكار الورى
 فطن يكاد الليل يشرق كاضه
 اية الفضاحة اذ ينحطير اع
 ترك المواكب كالكوكب فاهند
 غيث يكاد التبر ينبت بالترى
 لوانك لا عناق منها السن
 لم يغش وجه الافق حتى ينطق
 سام يمد الى العلا باطوى
 من ال حيدرة الاول زمان العلا
 نضروا انهم جلوا احسابهم
 غواذ انهم تولد كوكب
 من كل ايلح في ديول قماطه
 لم يبك وهو على حشة مهده
 لله درك يا على ففضلهم
 الله حسبك كيف سرت الى العلا
 لولاك قدس المجد اصبح طوره
 قامت بنجدته سيوفك فاعتد

بقلادة لرايتها في خمره
 نظم الكواكب في قلادة شعره
 كتر افاد السائلين بدتر
 لم يخزن الدر اليتيم بقعره
 قدفت بها للوفد لجة بحر
 في الثريا في اصغر صوره
 منه وزوجه النوال بيكره
 يوما باقك من نداء بوجه
 لتقترت بالعذب اعين حجره
 فكفت صوارمه اسند زعره
 خلت الكواكب من تطايعه
 وجناح طير النخ راية نصره
 غرقت به قبل البلوغ لعبه
 لوان فطنته تمر بفكره
 لم تبد انجها بظلم حجره
 فيهن من يشري لمشوق لير
 كالنور لو وسمت بلؤلؤ قطر
 نطقت بافواه الجيوب بشكره
 كلف الدجى لو حاز رونق بشره
 مجرى الدرارى السبع خطو شره
 فيهم كما وان الربيع بزهره
 في الليل لاشتهت باضوئهم
 حسدت شمس الافق مفخره
 علق العلى ونشا السحاب بحر
 الاحب ركوب صهوة مهره
 بك فصلت ايات محكم ذكره
 ما بين انياب الحمام وظفره
 دكا يموج وخر موسى قدره
 بالنصر تسم كالشعور شعره

جردتها فرجت شيطان العدا
قضب اذارات الاسود فزدها
مولاي سمعك رقيق مدحة
بكر حجبها الجبال وان بدت
لو كان خطبها الخوم لبدرها
فاستجابه غرا هذب لفظها
وليهنك الشهر المبارك صوم
شهر لوان من الوري اوقاته
واسعد بعيد انت فينا مثله

بجومها ودحرت ما ردت شره
شهدت منايها بايدي ذره
هي بنت فكرته ودمية قصه
ويصونها خفر الدلال بسرته
حاشاك لم تقط القبول لمهره
طبع ارق من النسيم لموره
وجزاك ربك عنه افضل اجره
عدت لرحلت وانت ليلة قدره
وافطر قلوب المعتدين لفظه

وقال بمدحه ويهنيه بالظفر على راس الاعراب سنة اثنين وسبعين

لبيت بقاء الدهر يا بهجة الدهر
وفدت محياك النجوم بشمسها
ولا جرت ربح الوغالك في اللقا
ولا برج الجيش الذي انت قبله
الى الله بالفتح المبين نبيته
لقد سرت الدنيا بنصرك والعلو
نشأت ونفس الجود في قبضة الرد
واحدثت في وجه الزمان طلاقة
وراحت اعطاف الوماح كائنا
قدود المعالي ما حلت من القنا
م شفعت بما ضي الغرم عنك عاره
م عضدت بحسن الراي عضيا
وفلقت فيه هامة طالما غدت
سراها العلي في خدتها وهي في التمر
كان دما منها سقى الترب قد سقى
واهرمت احراب الضلال ولو
واخرجتهم في رغيم عن ديارهم
هم غرموا ان يمكروك بكيدهم
والقوا حبال المنكرات وخیلوا

وهي فيك العطر يا زينة العطر
ولا زلت منها تجتني هالة البدر
تفتح ازهار الفتوح مع البشر
يضم جناحيه على بيضة النضر
ونصرك هذا انجر الوعد بالامر
واصبح دست الملك منشع الصدر
فالتقت بها في بسط الملك العشر
ووردت خذ المجدي بيضك الحمر
مرجت دما اسقيتها منة المحمر
واحدتها ما قد هزرت من البتر
فادركت وترا المجدي بالضربة الور
فاعرب عند الضرب عن مع السر
متوجة في عزة الغي والكبر
على دما خالا على وجنتي بكر
رقاب العلي بعد البلا جرة الحضر
لاحقتم في اثر سيدهم عمرو
وما اعتقدوا هذا الى اول الحضر
فحاق باهل المكرو عاقبة المكر
فعارضتهم في اية السيف لا السر

والله

كفى الله فيك المومنين لدا الوغا
ولو لم يكن العضو باسك عنهم
وما لبثوا الا قليلا فكم تتر
تولوا مع الخفاش في غسق الدج
اذ لهم عقبان راياتك انجلت
رميتهم في فيلق قد تفردت
به كل سهم من سلالة هاشم
اذا ولجوا في معرك كاد نفعه
سحاب جود كل سئلوا همت
اسود كفاح باسهم في رماهم
وكم قبلهم صبحت قوما بغا
رجعت ضحى عن اسدهم الحظا
ابا السبعة الا طهار لا زلت ظا
ملوك اذا شنوا الاغارة لم تكن
فمن شئت منهم فهو مصباح
وانهم ايام اسبوعك الذي
واجرك الله التي قد جعلتها
اذا نسبوا الا كرمين فانهم
حواميم رشد فضلت للورهد
هم نقد الرحمن حكما في الور

قتال العدا حتى سلمت من الازر
لعدت وقد عاد الحديد من التبر
بهم من ظليم فرعن بيضة الخدر
وخافوا طلاب الشمس في عقب الفجر
اعبروا من الغرابان اجحة الغر
به طائرات النج في عذب السمر
من الحديد بين العطارفة الغر
لطيبهم يزن على طيب العطر
بنانهم للوفد بالبيض والصفير
كسّم الافاعي في انابيدها يجري
فلم يجموا منها ببر ولا جحر
وعن عينهم عفا الردى طاهر الازر
بهم عقد جيد المجدي بالانجم الزهر
لهم همة الا الى مغنم الفجر
يفيد العلي نورا وكوكبك الدر
على الخلق يقضى بالمنافع والضمر
بيوم الندى والضرب المذوحر
بمنزلة السبع المثاني من الذكر
وايات فخرت ليلة القدر
فعمشت وعاشوا في السعيد

وقال ايضا بمدح ولده السيد حيدر خان في سنة تسع وسبعين

كشفت جناح السجف عن بيضة
وهتكت عن سين الشيا لثامها
وجاذبتها سود الدواب فاشتى
وقبلت منها وجنة دون وردها
تايتها كالليل كالصقر كاسر
وخصنت اليها الحنف حتى كاتي
وشافنت احراسا على ضوءهمنا
فنبهت منها رجا ذره الحيا

فخرجت جنم الليل عن طلقه البدر
فابصرت عين الخضر في ظلمة الشعر
علي قضيب البان في الحقل الخضر
وتقبيلها شوك المثقفة السمر
وقد خفقت في الجحجح اجحة النسر
فلتش احشاء المنيّة عن سر
برون سواد الطيف اذ نحوها سر
كافي افض الحتم عن قلع المحر

وبتنا وقلب الليل يكتمنا معا
 اذا الصبح في الظلمات غار غدير
 فلولم ترد الليل صبغة فرعها
 وباتت تحلي السمع منا بلولو
 كلانا له منا نصيب فجامد
 تبارك من قد علم الظلي منطقا
 بروحي منها طرفة كلى انجلى
 ونقطه خال من غير نجدها
 خلت من سواها من حتى فتوت
 كان في من ذكر فيها وطيبه
 اروح وجسمي كله ظرف عديم
 ادارت بها التشبيك وزن شعرا
 وصفت الرق اذ علمتني جفونها
 اجانس باللفظ الرقيق خدودها
 اما والهوى العذرى لولا جبينها
 ولولا اللالى البيض بين شفاهها
 شغفت بها حبا فرت رقايني
 خلاصة ابناء الكرام مطهر
 حليف الندى والباس والحكم وهما
 جبين جمال المجد والبر الذي
 فتى جاء والايام سود وجوهها
 واضحت عيون المكر مات قريرة
 وايمن من بعد الذبول به الله
 ووافي المعالي بعد تشيت شملها
 ارق من الريح الشمول شملا
 اذ ازين الاملاك حلية مفر
 لشميه باسم المجد عنه كناتير
 اذا بابيه قست مصباح نوره
 يرق وليق سورة وصلابة

والله

سما للعلو والشهب تطلب شاة
 فلو كان حوض المزن مثل يمينه
 ولومنت الزقوم يستقي بحوده
 بهر سيوف الهند وهي جداول
 ويحمل اعصان القنا وهي ذبل
 ويسفر عن ديباجته لثامه
 ويسلب غرا الاقحلية شهبه
 سحاب اذا ما جاء يوم ما انثورت
 بوارق بيض الحديد لا الوغا
 له فطنة عند يوم القضاء عند لبس
 وغرم يذيب الراسيات اذا سطا
 وعدل بلا نار وضرب يكاد ان
 وسخط لوان الخل ترعى قتاده
 ولطف لوان الرقش فيه ترشق
 يعيد رفات المقتفين كأنما
 اذا مر ذكر الفاحرين فذكر
 فيا ابن علي وهي دعوة مخلص
 لقد زادت الايام فيك مسترة
 وغرت بك الايام حتى كأنما
 ففديك اليمنى المنية والمنى
 فلا برحت فيك العلا ذابني

فمهر عندا الشبق عن جبهة الفجر
 ما هطلت الا بمسح حسن الدر
 ما كان الا منبت الورد والزهري
 فتقذف في امواجها شمل البحر
 فتحل في راحاته ثمر النضير
 فيلبس عطف الليل ديبا الفجر
 فيغنيه عنها في خلافة الزهر
 وياض الاماني البيض بالورق الصفر
 ووالله في سلمه خالص التبر
 تفرق ما بين السلافة والسكر
 فتجرب به باطن السحاب من الذعر
 يقوم فيه الاعوجاج من الباتر
 لجته من افواهها سائل الصبر
 لبذل منها السهم بالسكر المصري
 تفر في راحته مورد الخضر
 كفاحة القران في اول الذكر
 لدولتكم بالسرم منه وبالبحر
 وقاض على وجه العلى رونق البكر
 ليا ليك فيها كلها ليلة القدر
 ويمن لمن يغني الامان من الفقر
 ولا زال فيك المجد مبتسم النور

وقال يمدح المولى جركه في هيبه يعيد النور بالوراء المدي
 المدي وهو مكفوف الرجيز وهو هذا

ما اشتق بياض مسكها الكافور
 الا كسر الضمى بترك النور
 خود كحلت جفونها بالغسق
 واقترب شئبها الناعن فلق
 قد ضم لثامها شعاع الشفق
 واستودع فجرها البلور
 مسك الشمع
 زنج الشمع
 شهب الدرر

وانبت ظلام فزعها الديجور	فوق القمر
انخر ملقب بغيرها برضاب	
والطلع بدا بثرها وهو جباب	
والذر بطقها مسمى بخطاب	
بكر بخت بيتها المعمور	شمس خفر
وانقضت حول سجفها الزرور	شبه السم
ما الرمح بيا لعمدا قامتها	
والضارم معتز الى مقلتها	
والسهم روى النفود عن لفتها	
لم احسب قبل طرفها المسحور	عين البقر
ان تصرع في ظبا العيون الحور	اسد اللشور
من مبسمها العذيب ان بان بريق	
يا شامتها احرى فواديل عقيق	
والقد قضيبه ثوى بالطور	مخيا الحسر
والخصر طاقة ثوى بالغور	تحت الازر
فاقت يحاها على الظبي كما	
بالباس مليكنا على الليث سما	
بحر نواله على البحر طما	
جل الملك المظفر المنصور	حسن السير
سيف ضربت برقاب الجور	سهم الغير
شمس نظم لتاله الشهب عود	
والبدرة الى حياه شهود	
والدهر مقيد لايه بقيود	
والحتف امام جيشه المنصور	كالمومر
والبحر الى خضمه المسجور	كالفتقر
سامي رتب تقدست اسماء	
ها هي نعم تظاهرت الا	
الحمد له فلا جواد الا هو	

روض

روض حسنت فعاله كالنور	غيب المطر
قن لسر سيفه المشهور	احدى الكبر
مولي لكلامه عن قول لبيد	
سحبان لديان جرى البحث لبيد	
قار لسن مذهب اللقط مجيد	
بالرمح يخط بالدم المحطور	فوق الطرر
يحكي بفصول سجعه المشور	نظم السور
يا من بيديه مجمع الارواق	
والسرف في نواله المهراق	
اقصد فلقد دملت في الافاق	
واكف فيسير جودك اليسور	فوق الوطر
واربع فبطي سعيك المشكور	جري القدر
توروز اناك زايير يا بركة	
بالخير اليك عائد والبركة	
فاشرق بسماؤه وزين فلكه	
واشرب طربا بغفلة المقدور	
واسرر ابداء دم لنفخ الصور	على السور
وقال يمدحه عنديا بدم من الشاه ويعتذر عن خلفه عنه بذلك	
السف ويعتذر بها اذ قدم على جلق اباد في سنة اربع وسبعين	
ما بال و تر و صا لكم لا يشفع	وعلم فيكم مفردى لا يجمع
والحم ارجو قريكم وشموسكم	عن ردهن الى بحر يوشع
غبتم فصيرت الحمايم بعدكم	الفا ولكن الفوح وتسمع
وشققت بعدكم الجيوب ففصلكم	منهت لي حمر الشايات الا ذم
حتى اطلب سلسبيل وصامكم	وارد عنه وعلتي لا تنقم
ويدلني نشر النسيم عليكم	فاضل عن دهش وليي ميع
اني لا عجب من حفاظ عهدكم	عندي وجسمي في الرسوم يبع
هجر الضنا جسدا لوصولكم التو	ان للضنا لم يبق فيه موضع
وتشاركت في قتل نومي خمسة	سهر الليالي والدموع الاربع
لله من رشقات نبل جفونكم	فلهن وقع في القلوب وموقع

وبهجتى نار على وجنتك
 بالله يا لمس الشفاة لصبتكم
 منطقكم خصم بخاتم خنصر
 وافاقة المضنى بكم ولظاقه
 بحدت جفونكم دمي وخذوكم
 وعذلتوني اذ خلعت بحتكم
 لو تفرمون بواسعات عيونكم
 كم يا سرة الحى فوق صدودكم
 ولكم بكم قمر تبرقع بالسنا
 الله كم لعيون عين كناسكم
 غصبت عضون قدودكم دو القن
 واستخدمت اجفانكم بيض الظبا
 كل العوارض دونكم يوم النور
 يا ليت اضحى لنبل لحاظكم
 كيف المراد وداركم من دونها
 منع النسيم بها عناق غصونها
 يا حيرة جاروا على فزلوا
 ما حيلتى بعد المشيب لوصلكم
 اشكوا الى زمي جفاكم وهو من
 يا قلب لا تلقى ولا تك واتقا
 وببره لا تستغفر فانه
 كم في بنيه ظالم متظلم
 لم يبق فيه من كريم يرتجى
 نجل الكرام اخوان الغمام وصاحب
 سمح تفرد بالنوال وان غدا
 بهى وتهمى المعصيات واتم
 لله شعلة بارق لا تنطفئ
 بحر يوم السلم يعذب ثورة
 لو تسم الاقار في فلك به

توري وماء الحسن منها ينبع
 اذ وازكوة كنوزها لا تمنعوا
 حيث استوى جسمي بكم والاصبع
 بنفيس يا قوت الدموع مرصع
 فيهن منه شبهة لا تدفع
 عذري فعدري عنكم لا يسمع
 لعلمتوني ان عذري اوسع
 من حية تتسعى لقلب تلسع
 وجبين شمس بالظلام مقنع
 من خيفم يسطو واخر يصرع
 فعدت لعزتها تلين وتضرع
 فوعصيت لها محجب طبع
 عند الوداع تزول الا البرقع
 هدا فخرق سهامها لا يرقع
 سمر مشرعة وبيض لمع
 فيد الصبا لوصا فحتها تقطع
 منى الفواد وركن صبري زرعوا
 وصباي عند حسانكم لا يشفع
 احدي نواييه ومنها افطع
 بالبشر منه فانه متصنع
 فخ بحتته يكيد ويخدع
 كالذئب يقتنص الاسود ويظلم
 الاعلى والسحاب الهمت
 الفضل التمام البوا الحسين الاوع
 وكف السحاب لكفه يتتبع
 هذله طبع وتلك تطبع
 في راحتيه وديمة لا تقلم
 وتعود يوم الحرب نار السقم
 لم تستطع في العام يوما تظلم

ولوان حوت الافق يسكن حجة
 انشى من العدم المكارم فاعتد
 فطن تنور قلبه من ذهنه
 فكان عين الشمس كانت ضرة
 داجي نداه لديه يعقد باسه
 وجياده في الغر ويعطشها الر
 فضل الملوك وطينه من طينهم
 يرثوا الى ورق الحديد هوى كما
 ويميل حباً للرماح كانه
 كالقلب في صدر الحيس تظنه
 يسطو وافواه الجراح فواغر
 لم يرو من ماء الفرات حسا
 لو اريحته تهرلدا الندى
 بشاه يدع كل ذي روح فلو
 تهوى لغزته الرؤس مهابة
 بيد وفكم من دعوة مشفوعة
 لمعادن الارزاق من اكمامه
 عجا لم يسع القميص وانه
 لا يبلغن اليه سهم معاند
 دانت له الايام حتى لو يشا
 نظرا العفاة لواله فاستشوا
 يا ابن الميامين الذين على الورى
 حازوا العلى ارثا وعن ابائهم
 ما الحوز بعد نواله لا مقله
 ليست مشارفها الظلام قشما
 احببتها بالعود بعد ما تها
 فارقتها كالموسى قلبها
 ورجعت مسرورا فترت بالفا
 نارا ك نور عليها من روحها

فكاهم

فوطات اشرف بقعة قد قد
وخصت بالروياهاك وفرد
فليهنك الشرف المجدر وليفرز
مولاي لم اهد القريض اليك من
لكنني قد خفت يسرق دره
وهو الكافي لذلك والهوي
فاستلها بكر ايقلاها الشا
عذرا قد زقت اليك وانما
قد طرقت بسني مدحك بردها
وتمسكت بذيلكم فتمسكت
محبوبة سفرت اليك وجهها
خشيت مشاركتي بذنب تخلف
سبقت لتشفع لي اليك وانما
زهر اطلعها بافق ثنائكم

ولبت خلعة ان فعلك يخلع
شرف الخطاب ولذمك المسموع
في مجدك المجد التليد الارفع
طمع ولا يي عن عطاك ترفع
المشاعرون وفي سواك يضيغ
سحره بنشئ القريض ويضع
بالذم منه وبالحيرت ترفع
منها الوصال الى سواك تمتع
فكأنما هو بالبحر بحر
اربانها من طيبكم والاربع
متى تجسن الاعتذار مبرقع
عنكم فكان لكم لديك تسرع
الوجه الجليل للكرام يشفع
وختامها مسك بكم يتضوع

وقال يمدحه ويهنيه بختن سبطيه ولدي السيد حسين
سنة ثلاث وثمانين والف

خطرت فمال الفصن وهو منقو
وتسمت فجلت عقيقا نثره
وتحدثت فحسبت ان يمرطها
ورنت ففوق مخطها بنباله
وتدرعت حم الشيا فاشبهت
مصقولة صفل احسام كأنما
لم ندر قبل قوامها ان القنا
سكوى اذا الفتلت للين عطا
واغضطط في عن تموج خدها
هي اية المحسن الذي قد بينت
تهوى زيادتها وتحدو قوما
بيضاء منها الخدر يكف بيضاء
لا الريح يمكنها تبلم نحوها

وبدت فلاح البدرو وهو مطوق
كالعقد في خيط الصباح منسق
صنما يخاطبني وظيفيا ينطق
عند الزمالة على السهام تفوق
شمسا تورد من سناها المشرق
بعجين طينتها اريق الزئبق
مما ينور في النصار ويورق
اخشي على وصاها تتفرق
حذر ايراه فلا يعود فيغرق
كفر العذول ونخي من لا يعشق
ريح الصبا فلذا ترق وتصفق
خضنت بريش سهام حشف ترشق
منا السلام ولا خيال يطرق

لم تخل كعبة خدرها من طائف
وكذاك لم تهرج ترفرف حوها
تمسى قلوب العاشقين لناها
كم في هواها مجة من مقلنة
ولكم ترى من ليث غاب دونها
جمع الشهامة والجمال فتارة
من كل ابلغ قد من ربحه
حسن تشاكل خده وحسامه
يلقاك اما بالنصار مقرطبا
يفتر عن شنب الحبيب وان را
بيديه من نار المنيّة مار ج
ولرب ليل زرت فيه كناسها
بادرتها اسعى على شوكة القنا
حتى ظفرت بدرة مكنونة
فكففت عنها عقة وتورعا
لولا التقي عن وصلها لم يشني
لله ايام تجتمعنا على

اما غيور او محبت شيق
اما بنود او قلوب تخفق
لعمشوكا يعيشوا الفاش فخرق
تجري اساو يد بكبد تلصق
شاكي السلاح بلحظ ريم يرمق
تخشي لقاء وتارة تتشوق
امضي واوقع في النفوس وارشق
قولها بدم القلوب مخلق
او بالحديد يمد وهو مرقط
خصما فغن انيا بحتف تصلق
ونجده ماء الشباب مرقوق
والموت يرقيني وصولي مجدق
وادوس هامات الصلال وحق
عنها محارة خدرها لا تغلق
عن وصمة فيها العرضي تلحق
هم المنايا والحديد الازرق
جمع وطرف البين عنامطرق

منا فجمع بينا ويوفق
عذب وروض العيش خصب موق
ضربوا الشموس على القباوس
ومن خضار ابي الحسين تلقوا
خلف الكرام السابقين لم يقوا
ليث اسود الغاب منه تفرق
رب المواهب والفصم المفلق
في ليل جادته شمسك تشرق
خلق وفي طبع الغمام تخلق
واجرهم للمسلمين وارفق
كف السحاب وزنده والمرفق
او في من الفجر الاخير واصدق

والدهم ما تحاوله النوى
اذ عودنا رطب ومورد لهونا
وبهم جنتي اقمار جي بالحمى
غرا الوجوه كأنهم من اجسم
ابن الوصي المرتضى وسميته
غيث النداعوث الصريح اذا دعا
فلق اهدى فلاق هامات العدا
حرله شيم يريك اذا انجلت
ومكارم فيه تدلك انما
اندى الملوكة اياهم ابا
روح الزمان وقلبه ويمينه
سم اذ اطل اللثام فوعده

يعكس

بحر يشب من الحديد بكفه
هو في الندي على السير مستر
سبق الكرام وقد تأخر عصره
قل لا ولي جحد واعلاه وشكوا
وتصغفوا صحف المعالي فهو في
لا تدرك السادات سوددولو
كم يطالبون تشبهها بخصاله
ما في الكواكب منه ارفع رتبة
لفظ الجواد على كرم غيره
رجانه سمر الزماح وورده
عشق المكارم فاستنهام فقلبه
يلهو بجد في الحديث وقصده
لولا اشتباه البرق في ضحك الظا
ولرب ملحة بلابل نضرها
عقدت عليها الشبايح سحائبها
تحي سوا بغها ضغائن اسدها
عذرا من ذبحها ولد الورى
دهاء بيضاء الشبات كانتها
صاقت فوسعها وان فضائها
وغلا غياها بها ولولا سيفه
فردت في كل جارحة به
ما حاز صدر قلبه الديناله
رب الله وابو الفطارفة الاول
خير البنين نجوم افاق الهدى
حلفان للساثلين عطاؤهم
شم الانوف على قساوتهم هم
حملوا الاله بالاكف وحاولوا
صيد اذاركبو الجياد حسبتهم
لو كلفوا الخيل المروج الى السما

نار خرها الكليم ويصعق
وانا استوى بالسبح خطب مولد
عن عصرهم فهو الاخير الاسبق
فيه الافتاتلوه وحققوا
صفحاتها المعنى الادق فدققوا
طاروا باجحة النور وحلقوا
او يشبه الروض لايق الغلق
كل ولا في الارض منه اخذق
الاياه حقيقة لا يطلق
حر الصوارم والبنود الزئبق
ولع بغير حسنها لا يعلق
جد المعاني لا التقاوا ليرق
ما شاقه ايماضه المتألق
تشدد واغربة المنايا تنعق
تمى بوارقها الخيم وتعدق
فيكاد جامدها يدوب فيدفق
شبت الحديد وشامنها المفرق
من بغضها في العين عبداهق
لولا من سم الخياط لا ضيق
لو ثقت ان صباحها لا يفلق
يجري فغضم ندى ويسطوفلق
في جوفه جمع البرية يلق
فكوا وثاق المكرمات واطلقوا
اقمار ليل النعم لما يغسق
لا ينتهي عدد دوا لا يتعوق
شيم ارق من النسيم واروق
فيها النجوم وبالبدور تدورق
عقبان جوبالا سود ترتق
كادت بهم فوق المجره تنعق

قسما بهم ومجدهم اني لهم
احسان والدم تملك عاتق
مولي بخدمته تشرف عبده
منها اكتسبت فصاحت فجلتها
فاذا بهم قلت المديح فانهم
مولاي لا برحت تهنيك الورى
بختان سبطك اهد وشقيقه
فالورق تصدح بهجة وتظروا
سبطين كالسطين في جيد العدا
للجد كالقطين لابل موضع
قبسين من نورين مشبهين
كالفردين تلبسا فكلهما
دزين من يحين كل منهما
شهمين كالشهمين عن شب الورى
ولدى حسين ذي المفاخر والوق
خر له من احياء الشا
ابق لنا منه بدور اخمسة
فعليه ما شدت الحاييم رحمة
ولك السلامة والامان من الرد
وانشور يا حين المكارم والعل
وارشف هنيئا اي شهيد مسر
والبس من الاحلال فخر حلة

لتسليم قلب وده لا يمدق
فاناله الرق الذي لا يعتق
وتهذبت اخلاقه والمنطق
ملكاه وامانة لا تسرق
من مال والدهم عليهم انفق
ولك الاله بما تريد يوفق
المحمود فاض على البرية رونق
والدوح في ورق الفصول يصفق
كل مناط فوقه ومم لوق
العينين امسى فيما يتحدق
لنشرين بين سناها لا يفرق
اسنى من القمر المنير وا فوق
لج يتيه بجوصه المتعمق
كلابه تسمى العدى وتحرق
قمر العلي باليته لا يحق
ذكر جميل يستطاب وينشق
تموا واوسطهم اتم واليق
تسقيه ديمتها الصبوم وتفق
وكفالك ربك ما يسوء ويقلق
واشم جيبك اي فخر يعبق
شهم تقص به العداة وتشرق
تبلي بجدتها الزمان وتخلق

وقال في صباه يمدح امير المؤمنين علي ابن ابي
طالب رضي الله عنه وانشد لها حباله سنة اثنين وخمسين

غربت منكم شمس التلاقي
جن ليل النوى على فامست
اخبرت باحلاوة القرب منكم
ذلك طورا لغزا ونورا تتجل
انست مقلتا ي نار الساقى
فبدت بعدها نجوم الماقي
في جفوني منيرة الاشراق
ان هذا البعاد مراما مذاق
منكم للوداع يوم الفراق
فامطلي القلب جذوة الاثاق

ان هذا المفري الفقار بضرب
 والجاني قراه في غيب الليل
 ان اتيت العقيق عرك الله
 وتراى لك الحجاز ولاحت
 حيث تلقى مريض العين تبي
 ويجور حلق عذر حديد
 فتية لو تشاء بالبيض حالت
 منزل كلما به سخ السرب
 تفرح حسن حته سمر قدود
 وتجلت له الشمس ظلاما
 ورايت البدر تشرق في الارض
 قلطف وحي عن خدود
 وغضون خضر الملايس سود
 واتق الضرب من جفون مريض
 واخبر الساكنين اني على ما
 اجبت نار نفوتي الفرق فيهم
 يارعي الله ليلة البستنا
 راق عشب الحبيب فيها فرقت
 لوجت هامة السرور فحلت
 فاق الدهر زينة مثل ما قد
 سيد الاوصياء مولد البرايا
 مهبط الوحي معدن العلم والا
 بدرافق الكمال شمس المعالي
 ضارب الشوس بالظباضة المحل
 قلب اجري الاسود اذ يلقب
 حكمة العدل في القضاء ولكم
 عالم الغيب والشهادة لا يبعث
 حاضر عند علمه كل شيء
 ملك كلما رقا للمعالي

سل الله انضلا في سناها
 يالها انجافكم بدر قوم
 ان تكن كالشعور تبسو
 ماترات جماعة الشك الا
 من سقى مرجب المنون عمر
 من اباح الحصون بعد امتناع
 من اتى بالوليد بالروع قهرا
 من رقى غارب النبي وامسى
 من بفجر الضال اوضح دينا
 واصل الله تربة اضمرت
 وارث البحر والهزير وصلت
 يا امام الهدى ومن فاق فضله
 قد سلك الطريق خوك شوقا
 اسرتني الذنوب اية اسر
 اقل العمر بالضلال تولى
 انارق بك استجرت فكن لي
 زق فكري اليك بكور قريض
 صانها عن سوى علاك شها
 فالتقت نخوها بعين قبول
 وعليك السلام مار قص الغض

وقال يمدح المولى علي خان ومهني بعيد الفطر شمع وسبعين

لله قوم باكتاف الحما تزلوا
 ودر درهم من جيرة مهمهم
 جعلتهم لي ولادة وار تقيت بما
 همهم سادتي رقا قسوا عطفوا
 وروا قلوبهم واذا واصفوا كدرو
 رعي الماضى زمان قرت فيهم
 عصر كان الليالي فيه بيض دمي
 ان الرواة روى واعنه لنا خبر

باب
مطلو

Copyrighted material

كم في القباب لديهم من محبة
 بكرهم الشمس في اشرافهم
 ودمية القصر لولا صمت منظرها
 سيات بيض ثيابها اذا ضحك
 يبدو الصبح فيسبحي اذا سفت
 تحتال في السعي سكرى وهي ضا
 تغري القلوب بلحظها ومقلتها
 افديهم من سراة في جوارهم
 فسان طعن وضرب غيرهم
 شوس على الشوس بالبيض الرقاد
 في غمد كل هزير من ضراهم
 لم ادر من قبل القى سود اعينهم
 كلا ولا خلت لولا حلي خردهم
 بالبيض قد كلوا اقمارهم وعلى
 صباحهم من وجوه البيض منفلو
 صالوا من الدر ما هارت مباهم
 سود الذواب والاحداق تحسبه
 يروق في اسدهم نظم القرض وفي
 تسمى القلوب ضيوفا في منازلهم
 هم الاكارم الا انهم قرب
 اما ولدن تلت في مناطقهم
 وبيض حبات در بعضها لفظو
 لولا عيون وقامات بنا فتكت
 لا اطلع الله في في مفارقهم
 ولا صحت من سلاف الدل اعينهم
 لولا هم ما ابلى بالاضنا جسدي
 ولا تفوق قلمي بالربوع كما
 الموسوي الذي مشكوة نسبه
 كريم لفسر تزان المكرمات به

طودا

طودا لوات سوند بيا تبدل
 ولواله ارضه يهوى لخلل
 قرن يميل الى نحو الظبا شغلا
 يعيش العدى مثل ماضيه وعلا
 من طرف هندي من ضرب مد
 له سيوف اذا ما النصر اضحكها
 جراحها وعيون الصب واحد
 بيض الجوانب كالانهار من لبر
 حليف باس ذا اشتدت حميت
 يغزو العدو على بعد فيدره
 يكاد كل مكان حل ساحتها
 تلمق مواقد نار في موطنه
 لا يطعم الحضم فيه لين جانبها
 ولا يغتر العدى ما فيه من كوم
 يمد نحو العدى والمكرمات يد
 يد الى كل مصر من انا ملها
 كانت خاتمة يوم النوال بها
 حاز الكمال صبيا منذ مولده
 نفس من القدس في ذات حجره
 ما لاح فوق سرير مثله قمر
 ولا تنسك رعدا قنبلة اسد
 هل عاق الشمس الاسيفه فلق
 باحت مناقبه الدنيا به فعل
 حكمه خلقا وما حاز واخلايقه
 اني يحاول فيه مدع صفة
 ما كل ذي كرم يحوى مكارمه
 لديه اعلى لباس المرء اخشنه
 لوبال لباس بدون لباس مفتخر
 يابن الاسود الاول يوم اذ

لساك في الحوز بالواهن ما قبلوا
 لم ترصنه انه من نعلها بدل
 كانهن لديه اعين نجمل
 بهتر بشرايشي عطفه الجدل
 وفي عواليه من غم الكلا شمل
 تبكي الرقاب وتنغي نفسها الظل
 لا تلك ترق ولاها تيك تندمل
 تظنها بالوغي يجري بها العسل
 لولا ندى راحته كاد يشتمل
 كالبحر يسري اليه والدي جمل
 يقفوه شوقا اليه حين يرتحل
 كانه باديم الشمس متمل
 فقد تلين الا فاعي والقنا الذل
 فمحدث الصاعقات العاخر لظلم
 خطوطها للمنايا والمنى سبل
 تسري الا يادي وفيها ينزل الامل
 قوس السحاب الغوار حين يمل
 وقال بالفصل طفلا قبل ينفضل
 بالعرف جان عليها يصدق الخذل
 ولا تحطى جوادا قبله جبل
 ولا تدب في دين الظبا بطل
 واستغرق البحر الادرعه وشمل
 قد را على سائر الامثال واستقلوا
 والناس كالوحش منها الليث والوعل
 وهل يحصل طيب النرجس البصل
 والذرة في كل بحر ليس يحقل
 واحسن الخبز والديباج مبتدل
 فاق البراة بحسن الملابس العجل
 بالافق يشفق منها الثور والنحل

والراهنون جبل الجند
 عليه هبط آدم
 عليه السلام

زانت بابلك الدنيا وفيد قلو
انتم شمس ضحاها بل وانجها
عنكم ومنكم رواة المجد قد اخذوا
يدرون انكم حقاً ائمتهم
اذا العباد كساكم فضل ملبسه
ارؤكم لسقيم المجد عافية
كما خلطت بالطيب طينتهم
مولاي ذا الصوم ابقى اجره وضي
فاسعد بعودة عيده عاد فيه لنا
عيد تشريف يا ابن الطاهرين
فاق الزمان كما فقت الملوك فيها
واسجل طلعة فطر فوق غرته
شيخنا تاتاك كالمرجوح مخنيا
راك بعد النوى ليلا فعاد له
لازلت بدر سعود لا افول لم
ولا رحت مطاع الامر مقتد

لم تولدوا لم تجد كفوا لها الدول
ليلا وواقاتها الاسرار والاصل
علم المعلى ولولاكم به حصلوا
ويعلمون يقينا انكم قبل
فاي فخر عليكم ليس يشتمل
لكنه لا يجاد الشاعل
فنبها ليس الا الورد والنفل
لديك والفرط بالاقبال مقتبل
فيك السرور وزال الهم والوجل
لدا به ملّة الاسلام تحتفل
كلما سيّد في قومه جل
هلال سعد سناه منك منتحل
وانت كالريح رطب العود معتدل
عم الشيبة غضا وهو مكتمل
يبدا وانهارا وليلا وهو مكتمل
يجري القضا بما تقضي ويمتثل

وقال ممدح السيد منصور خان ابن السيد عبد المطلب الحيدري

ما حركت سككات الاعين البجل
رنت اليناعيون العين من مضر
وهزت الخرد الهيف الحسن لنا
بمبحتي رجب السب المخبم في
تالله لا انس بالزوراء زورته
اما وزج ليالىنا التي سلفت
لولا هوى نغره الذي ما انشتر
ولا شجاني برق في تبسمه
انا نقوم تقدي البيض اضلنا
نغشي النصال من الاجفان
ويصدر النبل عنا ليس لنفدنا
وشمس خدر باوج الحسن تطلعنا

الاوقد رشقتها اسهم الاجل
فاستهدفتنا رماة النبل من اجل
قاماتهن فحقنا دولة الاسل
قلبي هلاول نجوم الحى من ذهل
والليل خامر عين الشمس الكل
والسادة الفر من ايامنا الاول
تلك اليواقيت من عيني على طلل
الاجنيت بسبع شهدة الغزل
وما لنا من لقاء البيض من قبل
ونختشيبها اذا انسلت من قبل
الا اذا كان مطبوعا من الكل
في دارة الاسد الضغام لا اجل

شمس من الذهب لا يبرز قد
محمولة الجفن لا تنقل مقلتها
يجول من دونها الى النصال قلو
خرقت سجف الضياء عنها وجر
حتى اذا ما لثمت الورد والتفت
قامت فما نقي ظبي وقبلي
واستقبلتني ببشر وجهي قائل
اما خشيت انما يامن مناصلي
لوانقي الرجم من شهب النصال
لا يدرك الا من لا سنى سورجل
ولا يبال المعالي الغر غرقتي
يولي النصار اذا ضن الحيا كوما
متوج السمر عارى البيض مجتمع
قرن اذا ما اكفهر الخطب سل
قاني الصوامر مسودة الملامح
قطب الفخار شهاب الرجم يوم
الخائض الغمرات السود حيث به
عقد تقلد جيد الدهر جوهر
قرت به مقل الايام وابتنمت
هو الجواب الذي ردت السؤال به
معرف الباس لا ينفك يبرز في
يا من يشبهه بالامطار نائل
انظروا اليه تزي شمسنا وشمس
حيهات يلقي العلاقرا يماثل
اذا اعتد قسني الجود يوم ندى
من الاولى المكري الحار الملمم
اما وبارق هندي طلعت به
لولا لحتت بارض الحوز نزل
ايتتها بعد ان كادت تميد بنا

بانجم من حديد الهند لم تحل
يرد الغم فيها غير الثمل
رام الوصول اليها الطرف لم يصل
كناسها فوقها مات القنا الذيل
من مقتنيها جفون النرجس الكل
جرق ومال على الغصن في الكل
والذعر يصبغ منها ورده النخل
فقلت والقلب لا يطوق على وجل
في الليل نلت عناق الشمس الكل
يشق بحر الوردى من جوه الامل
يدوس شوك المعالي غير منتعل
ويعصم الراي ان يغضي الى الزلا
مفرق الطعم بين الصاب والعسل
رايا كمتصل متصور اللوا بطل
يسيض المكارم مخضر البندى الخضر
بدر الممالك شمس الارض والحلل
فوق النواصي المواضي البيض كالظلل
فاصبح الدهر فيه حالي اعطل
به الثغور وزانت اوجه الدول
لسائل من كعبد الله او كعبه
ضمير جفن بقلب القرن متصل
اقصر في الحج الاجار كالوشل
ومخرجون كبراهها الله في رجل
الا اذا غص عينيه على حول
رمى بسهم العطايام حجة النجل
والمنزليه هضاب الغر والجدل
بعارض من نجيع القوم منهمل
ترمي دعائم دين الله بالخرزل
وكا ديقع سنن الامر بالخبيل

قرت بحكمك حتى قال قائلها
ثقت بميل قناة الملك فاعتدلت
كم قدرى اذ نفى الاعراب مجدك
فلم تصبك وما استوت سهامهم
سلوا من البغي فانتضيت لهم
القيت فيهم عصا الراى المست
تالله ان لم يردوا عن ضلالتهم
فاصل بتديروك السامى فسادهم
انت الرجاء لدفع النازلات بنا
قد خصتنا الله من تقديس ذلك
مولاي لا برحت يمينك هامة
امطرتنا خلعا حتى ظننت بها
شكر الصنعك من غيث هافدا
لقد كفى العيد فخر ان يقال به
العيد في العام يوم عودته
ان كان يدعى بعيد الفطر تسمية
فلهن غرته من بشروجهك في
واستجلاها حرة الالفاظ واحد
فلا برحت باوج العزم تفصا

قدست يا عرفات المجد من جبل
قسرا وقومت ما في الحق من ميل
قوس الخلاف سهام الفتي والجد
بل اختنتهم جراح الخزي والفشل
حلمنا اعد حسام البغي والحمل
اذ القوا اليك حبال المكر والحيل
لاصبح الجيوش فيهم اول السفل
واسد دبريك ما تلقى من الخلل
اذ يغفر الدهر عن انيابه العطل
سعي يحل عن الانذار والمثل
على الكواوين في غيث النداء لطل
قد امطرنا غيوثا لوبل بالبدل
روض الحرر على الاجسام والمقل
هتيت يا سيد الايام والازل
وانت عبيد مدى الايام لم تزل
فانت تدعى بعيد الجود والحو
هلال تم بنور الفضل مكمل
بالحسن تسهوا جمال السبعة الطول
تجزيلى المعالي من على زجل

وقال مدح السيد منصور خان ويهنيه بخان ولده السيد راشد

تلتهم بالعقيق على اللالى
وقنع بالدجى شمس المحيا
وهو قوامه فتى قضيبا
ودب عذاره فسعت اليها
بداقت قطعتهم الغواني
وختم بالعقيق فزان عندي
لقد جرت لواظه فوادى
علمت الجزم نيه وخفضت منى
بروحى منه شخصا جوزيا

فغشى الفجر في شفق الجمال
فبرقع بالضحي ليل القذال
اليه تنقلت دولا العولى
افاعى الموت في صور النبال
وحاضرت فيه احداق الرجال
بمعصم وعده حيل المطال
فمالك يا صوارمها وما لي
محلى النصب ثم رفعت حالي
ليصيد الاسد في مقل الغزال

واور

تراور من جناه فتم شمس
وحد عن وجنتيه فتم ورد
الى الام فيه ولا احاشى
اورى عن هواه حب ليل
وليل كالبنفسج بات فيه
دخلت عليه والظلمات ترخي
فقدم الى العقيق قرة عيني
وبات ضجيج الضغام منى
وقام لديه من ورى وعيظ
اذا امتدت اليه يمين نفس
وانى فتى اميل بالمخط طريف
وان قامت الى الفحشاء يوما
احب الكذب في التشيب خرا
فلي وعظاشد من الرواسي
انا الهادى اذا الشعراء هوى
يجلى السابقين الى المعالي
تدل لدى التشيد بنات فكرى
ويشهد لى بدعوا الفضل قر
تملكنى نداه فزدت فضلا
جمال الفضل مركز نيريه
رفيع علا الى هام الثريا
موقى العرض في جن السحابا
شجاع فيه تنسج المنايا
اذا بدجى القتام بداد رع
هو العدل الذي بالوصف يعنو
فكم لعداه فيه من الصياحى
غوامض فكه تحكى الدرر
يرى الدنيا وان كثرت حلت
به انطلق السام وكازر هنا

تبلى حولها فجر النصال
حماه الهدب في شوك النبال
ويرقبنى الحام ولا ابالى
وفيه تفرلى وبه اشتغالى
ينشقني رياحين الوصال
ذوائبها على صلت الهلال
وقرط مسمي الذر الغوال
ومن مضاجع ريم المحال
يعرفنى الحرام من الحلال
ثبت عنانها بيد الشمال
لمن اهوى ويغضى عنه بالى
لي الشهوات تقعد خصالى
واهو الصدق في جد المقال
ولى غزل ارق من الشمال
بوادى الشجر في ليل الضلال
وفارس عجتها يوم الجبال
على ادنى وتنسبني فغالي
لدا بركات نقاد المعالي
وفضل العبد من شرف الموالي
كمال بدور بناء الكمال
رقى بسلا لم لهم العولى
مبيد المال في سيف النوال
اذا ما كرت في ضيق المحال
ارانا الشمس في ثوب الهلال
له العلم المعرف بالجلال
جروح من كواكبها خولى
وطيب ثناه يرخص الغولى
لديه اقل من شسع النعال
واضنى الجمل مشدود العقلا

تزين به عواطلها القوافي
فلو مشى الصخر الصم يوما
كفي لا تقايله الا عادي
اذا رويت صوارمه بجيها
كان دم القرون لها سليل
من القوم الذين سمو وساد
ملوك كالملائك في التلاقي
اشل المجد مقصور عليهم
تبين لي الحجا والجود فيه
غنيت عن الكرام به جمعا
استسقى السحاب نازحا
والقيت السلام وما احتيا
الا يا ايها البطل المرحي
ويا سيف المنون وساعديها
ويا قمر الزمان ولا اكني
لقد غبط العلاء بختان شبل
شقيق الرشيد تسمية وفالا
لشافنا النامع سرور
وحمل الجياد مهملات
وقرت اعين البيض المواضي
هو الذي الولد الذبايب نالت
فدام ودمت ما اكتسبت ضيا
ولا زالت لك الايام تدعو

وقال يمدح المولى علي حان

اما مواضي مقلتها الفواصل
ويا قوت فيها ان جوهر جسمها
وورد محياها النضر لقد لها
من العين الا انها في كناسها
كعاب تمدا تحت في اي ناصير
التشبهها بالبدن تحصيل حاصل
لكالماء الا انه غير سامل
هو الرمح الا انه غير ذابل
تصلها اسد الشري بالمناصل
من العنج اذ ترون بمقلة خاد

دلا

دكا وحمتها الشهب وهي استه
تظن وغاء الرعد زفرة مدلف
وخرس عن مر الشيم توهمها
بروحها حجابا غنج قوسه
وقضبان بلور بدت في خواتم
وزندين لولم يمسكا في دماج
فما اختال ظي قبلها في مدارع
احن لم اري خذها وهو مصرع
فوا عجا اثنى بها وهي جنتي
وليل غرابي الخضاب كفرعها
كان الدياجي منه سود عوابير
قضى فخره غبا فاحيته فكرتي
وبت وصحبي كالقسي من التبر
وظلنا نساقي في رجاجات ذكر
فمن مدلف صاح بنا مثل شارب
فلولا هواها ما صوبت الى الصيا
ولا قضت اخت الغزال جوار
ولورق السحر المبين بلفظها
المحقني في حبها نقص سلوة
ولا صاح الخطي مني يد النفا
ولا نصيب البيض الجوازم رتيه
واي لظمان الى عذب منهل
بحيث تحوط الاسد مرقد باغم
وما موردي عذب اذا لم الزلها
سقى الله قوما خيموا ايمن الحمي
ولله ايام السرور وحبنا
اما ان تدنو الديار فينجلي
فحتم يستجلي النوى ثم مقلتي
اكانت جفوتي كلما اعترض النوى

وقامت ليلها نيرات المشاعل
فترشقها حراسها بالمعايل
يان الصبا تهدي اليها رسائي
تسلمه من طرفها اي بابل
واعمة من فضة في خلاخل
لسالا من الاكام سيل الجرد
ولا مال غصن يانع في غلابيل
واعشق منها الطرف والطرف
ولم اقتنصها والقباب من حباله
طويل كحظي لونه غير ناصل
وانجمه بيض الحسنان التواكل
وقد حيا حصا بالبعلات الذوابل
تجافي الكراميل الطلا والكواهل
حميا هواها في ندي الرواهل
ومن معشر لم ناله زى ذهل
ولا رحمت دمي دعاة المنازل
ولا هيئت ورق الحمام بلايلي
لما التذسمعي في احاديث بابل
اذا فارقتني نسبتني للفضائل
ولا عانقت جيدا المعالي جمائل
ولا رفعتها همتي بالعوامل
حمت شهده نجل الرماح النواهل
ويوقد طرف الموت دعوى صاهل
تشوب نضارا في لجين المناهل
وحيا بشرقي العضائل وابيل
مواسم لذات الليالي الاوائل
ظلام التناهي في صباح التواصل
فيرودها ذرا الدموع الهوامل
بنان علي والنوى كف سائل

جواد اذا ضن الغام على الوري
شريف محل الشايع في حلي فضله
لدراحة لو ترضع المزن ذريها
احاطت باوساط الدهور ووقو
تلك ذه بالباس والعفو والتقي
يهر افغوان الرمح في كف ضيف
يقلب فيه الدهر اجفان حائر
هام يصيد الاسد تغلب مح
فما سار شي من عداه بارضه
لطاغته قامت على ساقها الورع
وشدت على الاوساط من خدم القبا
وليس اضطراب الرمح خلقا واما
يري زورقة العافي الذ من الصبا
هو المصقع اللسن الذي لبيان
وموضع علم الفضل والعلم الذي
يهدي فعال المكرمات بنفسها
مضى فعله المشتق من مصدر
نكاد القنا قسر اغير تتقف
وان تخني خني الاساور قضيه
فلا تطلبوا يا حاسدي اغتيال
ولا تنزلوا ارضا بها حل سخط
لولا بلاد الحوز فليحل بالها
لقد قرطو المجد فيها مكانه
وفك عن الملك الوثاق فاصبحت
وزال ظلام الغي عن نير الهدى
فحسبك بابكر الاعلام فخر اقد
فيا ابن حسام المجد والعامل الذي
لقد فقت ابا الكرام بوالد
محل سماك المجد مركز شمس

توالت يده بالغيت الهواطل
تزان صدور المكرمات المعوطل
سمت باللالى محضات الحوامل
حظوظ الورع منها خطوط الاثا
ويذل اعطيا لالباطين الماكل
ويمسك نهر السيف في حجر نائل
ويرنو اليه الغيث في طرامل
اذ الربد زفت في نزة الجحافل
سوى ما سكر من حمة الحواصل
ونكس ذلا راسه كل باسل
لديه زناير الكعوب العوامل
رمتها دواعي دعره بالافا كل
واحسن من وصل الجيد الما طل
بنظم القوافي معجزات الفواصل
عليه وجوبا صرح حمل الفواصل
الى املية لا يجر الوساثل
فصح له منه اشتقاق اسم فاعل
يقوم منها عدله كل ما ثل
لما ادحا اقلتها من دخول القبا
فتخطفكم عقول الخطوب الغوائل
فتنزل فيكم صاعقات النوازل
وتفرغ من بعد الهوم الشواغل
وقد كان دكا قبله بالمنازل
شياطينها من قهره في سلاسل
وحكم سيف الحق في كل باطل
تروجت منه بالكرم الحلال
به انصرفت قسر لجوع القبائل
به اتحمت غر الكرام الافاضل
مقر دراري غامضات المسائل

غير بيان

صفوح

عفيف شريف ماله من مماثل
ينص على احكامه بالذلائل
وحسبك فخر ما به من شمائل
برحت هلا لا كاملا غير افل

عد وق صفوح حاكم متشروع
فقيه حكيم عالم متكلم
مناقب فخر حزنها منه يا ابن
هلا زلت قطبا ثابتا في العلي ولا

وقال يمدحه ويمدح اولاده ويهنيه بخن سبطيه
سنة تسع وسبعين والف

وصحت فوخها سلاف دلال
فمجانها رالشيب ليل قذالي
غيا تخله وميض لالي
اسد المنيّة من جفون غزال
ان الجفون مكان الاجال
عرض الجبال كجوه رسيال
لطف النسيم ورقدة الجريال
كالاقحوان على غدیر زلال
ورد اتقم في نسيم شمال
فاستعملتها في مكان الحال
قلبي فتورده سراب مطال
لم يصم يوما من خمار ملال
وضياء عيني وهي عين ضلال
فاري محالي والحياة حيا لي
فيقوم في الليل التمام ظلال
من جسمها وتعلقت بمثال
لتوهمتني زرتها بجيا لي
شوق يتازعني وجذبة خال
فوجوده عدم وفرض محال
ميني ورسم جمالها بجيا لي
منها المثال ويميني وشمال
الا بانبت بعدد هابل لي
عجب يجدها الغرام بيا لي

سفرت فبروعها حجاب جمال
وجلّت بظلمة فرعها شمس
وتبسمت خلف اللثام فظنها
ورنت فشدد على القلوب بأسها
ما كنت ادري قبل سود جفونها
بكر تقوم تحت حمريتها بها
ريانة وهب الشباب ديمها
عذبت مرستها فاصبح نغمها
وسرى بوجنتها الحياء فاشبهت
وسخا الشقيق لها محبة قلبه
حتى م يطع في نمر وصاها
علت نجم رضا بها فراجها
هي ميني وبها حصول ميني
ادلوا اليها والمنيّة دونها
تحفي فيخفيني الخول وتجلي
علقت بهار روي فخردها الفضا
لوانتي في غير نوم زرتها
لم يبق مني حبها شي اسو
من لم يصل في الحب مرتبة الفضا
قلوب يصورها ولم تر غيرها
فوق وقداي وعكسها اري
باننت فاسجعت بلابل بانة
ومحا البلا مثلي معاهد خاومة

انا في غدير الكرخين ومهجتي
 حيا الحيا حيا باسكننا والحي
 حيا حوى الاصداد فيه ففقه
 تلقى بكل من خد ودر سراته
 جمع الضراغم والمها في امه
 وسقى زمانا مري في ظهر النقا
 ليلات لذات كان ظلامها
 نظمت على نسق العقود فاشبهت
 خير الليالي ما تقدم في الصبا
 لله كم لك يا زماي في من
 صيرتني هدا فافلو يسقى الحيا
 الفت خطوبك مهجتي فتوقفت
 وترفعت بي همتي عن مدحت
 وقطعت من كل الانام علي في
 حر تو لد طاهر من طاهر
 هو نيركم قد اتى من صلبه
 من كل وضاح الجبين كاشفا
 اوكل ما مون النقية ما جد
 صور علينا بالجوهر تشابهت
 هم عشرة مثل الاصابع للعلم
 ندري الليالي الحشران بدور
 فدع اليمين بها واقسم فيهم
 في العالم العلوي عقول ربت
 ساوتهم عددا وساووها علا
 هم ثم اشكال السعادة والشقا
 جمعهم عند الحقيقة واحد
 افقرا ذاسلوا فاجاروان
 ركبو الحيا د فقلت ريد فوقها
 ونضوا الشيو فقلت غرسلا

معها بنجد في ظلال الضال
 تحميم بيض ظبا وسم عوالي
 ليل يقابله نهار نصال
 شمسا قد اعتنقت بدركال
 كنس المغزال وغابة الريال
 وليا ليا سلفت بعين اثال
 خال على وجه الزمان الخالي
 بيض الثالي وهي بيض ليال
 كم بين من جلي وبين التالي
 جرح عجارة وسهم وبال
 جدتي لانت تربتي بنبال
 نفسي على الاقدام في الاهوال
 بسوى جناب الي الحسين العالي
 ووصلت فيه وفي بنيه حبال
 فاتي بكل مطهر مفضال
 قمر كم من كوكب
 مسحت عليه راحة الاقبال
 نجس الصوارم طاهر الاذيال
 لتاسب الاثار والاشكال
 خلقت لضرب طلا وبذل نوال
 لوجوه تلك العشرة الاقبال
 فلقد تحول فضلها جرجال
 وهم لها في الارض كالامثال
 فالفرق لا يخلو من الاشكال
 وهم نتائج تلك الاشكال
 كالبحر فوق موجة المتوالي
 حفر الكاه فراسيات جبال
 العقيان او تحت الاسود سما
 هزت يديها انيب الاغوال

عزوا

لا يمكن ان يكون هذا البيت
 من شعره

عزوا عن السمع الملام وحكموا
 اسد لجهم الصوارم والبقنا
 قبل المبلوغ لقوا العد وتقصوا
 وتراضوا بن الفضاحة والتهى
 نتجوا نتاج الصاعقات على العد
 فتخلقوا في خلقه فتخلقوا
 وتتبعوا الاثار منه فاولوا
 من جوده سالت انا ملهم
 ما زال يرسلهم سحاب رحمة
 فيه على الاجال كل فضيلة
 اسرار لطف فيه قد ظهرت
 من عترة عندي اعد ولاهم
 في آية التطهير قد دخلوا ولو
 واليت والدم عليا فهو لي
 قلبي وكل جوارحي ومفاصل
 فطن كاتي اذ له اهدي الشا
 سمع به انقرجت عيون قريحتي
 نبكاه علمني القريض فصفتي
 ولحجت فيه وكان دهر اعطلا
 ولفظت بعضا من وايد لفظ
 اتلو مداحه فيمبق طيبها
 يارنية الدنيا ولست مبالغا
 هنيئ بالافراح يا اسد الشر
 سبط تشرف في ابيه وجده
 ما في ابيه السيد اللاوي به
 منذ استهل به تبين ذا ولم
 بالهد قد اوتى الكمال وانما
 نوراتي من نيرين كلاهما
 سعداها اقترنا معا فتشلتا

بيض العطايا في رقاب المال
 قطعوا بان النقع ليل وصال
 بالترغف وهي طويلة الاذيال
 فتكلموا بالفضل قبل فضال
 من صلب ذاك العارض الحجا
 بدم الاسود والنفس الابطال
 فوق النجوم مدارك الامال
 وكذا السبول من الحيا المظال
 طورا وطورا بارقات تكال
 وهم مفضل ذلك الاجمال
 ومظاهر الاله سر في الافعال
 وثناهم من اعظم الاعمال
 سبقوا الضمهم العبا في الال
 مولى ولا احدا سواه اولي
 شتي عليه وما حوى سر بالي
 اصنع الليالي في يدي لالي
 فحرت وحل به الزمان عقالي
 فاتيته فيه مرصع الاقوال
 فاذنته مني بجلي حصال
 فجعلته سمطا لعقد مقالي
 وكذا القوافي العاليات غوالي
 واجل اهلها ولست اغالي
 بختان سبط اكرم الاشبال
 ونجاة الاعام والاحوال
 من فتكة وسماحة ومعال
 تله الافاعي الرقم غير صلال
 غلبت عليه عادة الاطفال
 من استقاد اي نور جلال
 بحيين اي فتى سعيد الفال



يجري الصبا في عوده فتظنه
ويلوح نور المجد وهو بمهده
ففساك تخش بعده اولاده
وعسى لك الرحمن يقبل دعوى

لضلات ترقوق فيه ماء صقال
فيه فتخسبه شعاع ذبال
في احسن الاوقات والاعمال
ويجيب فيك وفي نيك سوالي

وقال يمدحه ويذكر وقعت مع الاعراب في شهر كان
وبهته بالظفر سنة احدى وثمانين والف

خطبت المجد بالآل العوالي
فما ولت العلى فلذت منها
ولجت الى الشاليج المنايا
وقارعت الخطوب السوخي
وارعشت القناحق ظننا
وصاغت الصفاح فلاح فيها
حويت المجد اجمعه صبيبا
تكنى بالقرين عن المواضي

وعن عذب القنا بقرون ليل
فكم اقروحت اكباد الاعادي
وكم صبحت بالغارات حيا
وامسى والديار معطلات
وكم لك بالخيوة يوم حرب
ويوم مثل يوم الحشر فيه
به الاعلام كالاعلام تسوي
مهول فيه نار الحقد تغلي
به احققت بنو لام جميعا
ولا ورايا كحصون فاستفا

غواة قام بينهم غوي
جزى نواك طغيانا وكفرا
تخيل نعال طله لديهم
فجئت بينات الحق حتى
تروم رماهم غيا وغدا

ففتت بوصل اكارا المعالي
بشهادة دونه لسم النبال
فخضت اليم في طلب اللالي
ارضت جوارح النوب العضال
نفخت بهن ارواح الصلال
وجوه الموت في صور النبال
تخن هوى الى الحرب السجال
بذكر قصار ايام الوصال
فتنسب في ليا ليها الطوال
وكم ارمدت اجفان النصال
فاصبح ميت الاطلال بالي
من القتيان والبيض الحوالي
يشيب هوله لم الليالي
تميد الراسيات من الجبال
فتشبه الرعان مع الرعال
مراجلها بافدة الرجال
لسترجان الجرف السجال
نخاة بالجدار ولا الجدار
يمينهم بانواع المحال
فخلت فيه قارعة النكال
واوهمهم بحيات الحبال
تهدم ما بنوه على الجبال
تصيب علاك في سهم اغتيال

سألت
الخيال

اما

اما علموا بانك يا علي
تناوا بالديار فكنت اسرى
ملاوت الرحب حوهم جيوشا
الى عقباتها العقبان تاوي
كتاب الحديد بها وميض
ولما لم تجد للصلم وجها
قد قههم بشهب من حديد
بد ودم من بينك تحف فيها
سلالات الى المختار لغر
روا سند المفاخر عن اسم
فعاظم واوجههم سواي
جعلتهم امامك في التلال
فكنت كفيل اظهمهم وكانو
اذا جعل الحيسر ثبت حتى
كانك يا علي المجد فينا
حملت على العدو وبنوك صا
وكانوا كالجوارح كاسرات
وعن نار المظيا للشط فرو
راوان الردي بالسيف
فكم صرعت سيوم من هجر
لئن اغضبت بيض الشوم
تركت سراتهم صر على عراة
الا يا مغشرا الخراب كفوا
فان تبتم فبشركم بعفو
وان عدتم بعد يوم ما باخر
ليصنك سيدي فتح قريب
ونصر لا يزال الدهر منه
فلا برجحت رياضك موقفا
ولا زالت شمسك مشرقات

لباري قوسها يوم النضال
اليهم بالخيول من الخيال
تكاثر عذ حبات الرمال
وتخرج في ضراغها السكا
تمر عليك كالسحب الثقال
ولا للعفو عنهم والنوال
واقمار سوا في الكمال
نجوم من بني عم وخال
وارحام به ذات اتصال
وعن اجدادهم شرف الخصال
تمام بالجميل وبالجمال
مقدمة الجيوش وانت تالي
لك الكفلاء من قبل النزال
يعود الهاربون الى القتال
سميتك يوم احزاب الضلال
فضاق بجيشهم وجبال
فولوا مثل فاقة الريال
فكان الماء من نار الوبال
قد اقوا الموت بالعذب الزلال
جبيهم وعفت عن غزال
فقد ارضيت بيضات الحجال
وحزت المجد في ستر العيال
وتولوا عن خيشتات الفضال
ومغفرة وحسن مال حال
تصبحكم اشد من الاوال
بعيد الصيت مرتفع المنال
عليك تزف الوية الجلال
وبروح علاك ممدود الظلال
بدايرة الزوال بلا زوال

الريال بالمشاة الخفية
وللانعام

فخر الورى	فخر الهدى	ذو المعالي الباهرات
نجم السرى	بارى السنا	نير ليمو على زحل
ليث الشرى	غيث الندى	مورد اشهى من العسل
بدر البها	شمس الدنيا	صبح ليل الحارث الجبل
سامى الذرا	حشف العدا	ضارب الهامات والقلل
طود النوى	سمط الننا	زينة الاجناد والدول
صبا القرى	ناب الردى	اجل في صورة الرجل
روض زها	روح المنى	منبع الالاء والحوول
مجر جرى	مروي الصدا	مورد العسالة الذلل
معطى اللها	رحب القنا	مخل خيرا خلق والرسول
مغنى الثرا	عفا الردا	علوى طاهر الخلل
دهر دها	كنز الغنى	كهف من الكائف الوجل

وقال يمدح ويستأذنه للمجى الشريف وبنسبه بعد الفخر

تلوع فتستدعي الفرائش قبلهم
وتبدي شايها لنا كنز جوهر
وتغضى في صبي السمر في غد فتنة
وتسعى فتخشى الظمن من عطف
اما وحياب وهو ثمر مفلح
ومرأة بلور صفت وهي غرة
لصنوان مسموم السهم الحظا
وقامتها والسمري وانها
هي البدر في الاشرار لولا محالها
وبعض الدما لولا البراق وانحيا
مهابة لديها السمر في حرم الهوى
تحف الظباء العين فيها اذا شد
فكم حو لها لث بجلة ارقم
تخام حماها واحذر الموت دور
وما الحبة الا ان يكون مزاره
بحيث الدم المحظور فيه محل

وقال يمدح السيد علي خان بهذه المقطعة الشريفة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
مناجاة لكل عبد
وقال يمدح ويستأذنه للمجى الشريف وبنسبه بعد الفخر

وانا لقوم قد نشأ في قلوبنا
ففي الدتر حص عندنا وهو جوهر
نقرا اذا يرئو غزال مقنع
نضاحك ضوء البرق وهو منته
ونحذر من نبل الرد وهو عين
ومحجوبة لو ينظر البدر وجهها
اذا حدثت في بقعة او تنفست
سقي دارها ماء الطلبارق الظبا
منعته لا يمكن الطيف نحوها
تأنتها والنسري الا في واقع
فوافيت منها الشمس في الليل ماز
وبتنا كلنا في العفانة والنقي
وما انا من يتقى الحشف ان يغى
وركب تقاطوا في الدجى دلج الر
سها ما على مثل القسي ارمتم
ترأى لهم قلى اما ما فخرهم
اروح ولى روح الى غورامة
وقلب الى نحو الحجاز واهله
اذا مر ذكر الخيف لولم يكن به
جواد هوى المعروف قبل فطرا
دهام اذا قامت وغي فهو ساقد
فتى حبه للمحد افقده الغنى
يلذ دعاء السائلين بسمه
كسا المرض من حسن الشاخير
له الطعنات المخل تبكي كانها
فواجبا يجري حيا وهو شعلة
يصول بغير كاذب وهو صام
دنايره صف الوجوه لعلمها
انازاره العافون يوما تشنت

بجبت الدما والمكر مات التسم
ويغول دينا قيمة وهو مبسم
ولنسطوا اذا يبد وهو معمم
وبنكي نجيعا وهو ثمر مسلم
ونلقاه في لباتا وهو اسهم
لخر صريعا وانثى وهو مغرم
ففي بابل او باسم دارين تو سم
ففي الترب منها لا يسوغ التيمم
صعودا ولوان الحيرة سلم
وبيض حمام الا نجم الزهر حوم
ومن دونها شهب من النبل تسم
انا يوسف وهي العفينة من عم
مراما ولا يشنيه في الحب لوم
يميلون من سكر الهوى كن هو
يؤمنون نجدا والهوى حيث يمو
واوهمهم نار الغضا فتوهوا
وارامها شوقا تحت وترا م
يفور به الود الصميم ويهم
ولا على كاد بالنار يضرم
ومال الى حب العلى قبل لفظم
وان شمرت عن زندها فهو مصمم
كما فقد السلوان صب منيهم
كما لذ في سمع الطروب التزغم
لها الفخر ليسدى والمكارم تلج
عيون رأت يوم النوى فهي تلج
ويضرم نار في الوغى وهو خضم
ويسطو بنج ثاقب وهو طم
بان النوى في شملهم محكم
كادم صب قد دعمت من رسم

فلو جلس الاقمار من حوله
ولو انفتحت في الهبات يمينه
ولو كفلت اهل الهوى درع
حطم عواليه قناكل فتنة
ورد سيوف الجور وهي كيلة
له بيت مجد شامخ في صعيده
تظن به شمس الضحى في جبالها
يود حصاه الدهر لو انه غدا
وحسب الدجى فخرا حصيدا
تقبلها الافواه حتى كانت
نجيب نمته الغر من ال حيدر
جنان نعيم غير ان سيوفهم
مزالون في حلى العلى منذ خلقهم
مصاليك يوم الكرم من شئت
مضوا فاتي من بعدهم فاعادهم
تحد في الاصلاب حتى انت به
ابوه ذكاء اعقت خيرا نجم
كريم لديه زدت قدر اورفته
فلى كل حين منه لطف مجد
امولاي يا مولاي دعوة فخلص
لقد اوجبت نفاك حجا وعمره
فهل اذن افضى حقوق مناسك
ليهنك صوم الشهر وقيت اجره
ودعوة عيد قد تزين جيده
هلال اذا قابلته زال نقصه
يصوغ لورد الليل فخلص
فلزكت تكسو وجهه من سنا
لعينيك بيد وهو قلب حبيب

دروا انه المولى وان كان منهم
لقل ليد باذرها وهو درهم
لردت سهام الاعين النجل عنهم
فكدن لقامات الدما البيض تحطم
فاوشكن حتى افضل الفخ تمكم
تعفر انا ف الملوك وترغم
وتمسكه ايدى السماء وتدعم
على جيده عقدا يباط وينظم
لوانتشرت من فرقه وهي انجم
تغور الغواني في تهوى وتلم
ملوك على كل الملوك تقد موا
لتعذيب ارواح الطفلة جهم
تمامهم بالمكر مات تختموا
به يصدم الجيش للهام ويهزم
الى ان رى كل الورى انه هم
فكان هو السر الخفى المسكن
ولكنه نجم هو البدر فيهم
وتكرمة واحترل الحر يكرم
ولى كل يوم من ايامه انجم
حليف ولا في وده لا يحجم
على ذمتي والحق فرض تحتم
تشاركني فيها الثواب وتغنم
وبالغز عقباه لك الله يختم
بطوق هلال نونه ليس نجم
فيشرق ليلا وهو بدر مقيم
ولولاك امسى وهو ظفر مقيم
ولا زال بالاقبال خوك يقدم
ويلقى الاعداء وهو سيف مصمم

وقال بدمج السيد بركة خان بن منصور خان ويهنيه بعيد القطر

افضل من جفونك ام سهام
وبلور نجدك ام عقيق
وشمس في قناعك ام هلال
وجيد في القلادة ام صباح
اما وصفاء ما غد يرحل
وبيض صفاح سود ناعمت
لقد كسر الغرام لها صبر
واسقمني اجتنابك الى فحسي
بروحى البارق الوادي اذام
وبالذر الشيت عقود لفظ
سقى غيث السرور حروك
ديار تكفل الآرام فيها
بروق تشرق الاقمار فيها
اذا نشرت غواينها الغوا
الاربعيا لايام تقضت
واخراب السرور لها قدم
ومحشوق القوام اذا تشى
اذا ما قيس بالاعضان تاهت
ثلثت لديه اجفان الموضى
هجمت عليه والافاق لعس
وهند الليل في قرط الثريا
فلم اقبله بدر انجد ر
ولا من فوق اطراف العواي
فهل ذاك الوصال اتصال
عجت من الزمان وقدر ما
فيكف بصيبي منه سهام
وكيف يشيت الفتنا وانا
هزبر لا يدل له تزيل
وحيد في القمار بلا شريك

ورمح في القلادة ام قوام
وشهد في رضائك ام مدام
تزيافيك ام بدن تمام
وفرع في العفيرة ام ظلام
تلهب في جوانبه الضرام
لنا يحفونها كمن الحام
فهمت وحيد فيك الهيام
لطرفك لا يفارق السقام
ترخرج عن ثناياك اللثام
ينظها بمنطقك الكلام
وجاد على ما ربعها الغمام
عتاق الخيل والاسد الكرام
باطواق ونجيبها خيام
تقطر في مغاينها الوغام
بها والبين منصلة همام
الينا والهوى لها انضام
تكاذ عليه ان تقع الحام
غصون البان قافتر البشام
مشعر النواظر لا تنام
مراشقتها والشهب التسام
تقرط والهلل لها خرام
ولا تسمسا يسترها لثام
سوى قبل محبت مستهام
وهل هذا البعاد له انضام
بين ما لشعبه التثام
وجنتنا ابن منصور الشهام
لنا في سلك خدمته النظام
ولا يخشى لديه المستضام
وفي جدواه تشترك الانام

سما
لقد ودلة المهدي فاجي
مناقبه وقد عفت العظام

هناك تنكي الاعناق منه
لئن في الخلق حاكته جسم
سعي نحو العلا فاشاد بيتا
رعى الرحمن عصرا حل فينا
اخو المعروف فجعل المجد حرا
يتيه صريح مطلب المرجى
يفوق المزن ان هي ساجدة
كريم في انا مل راحته
جواد كل عضو منه غيث
ومعترك به وودق المنايا
تسيل من النفوس به بحار
تغور البيض فيه باسما
تجشم صنكه فردا فقلت
هو البطل الذي لورام يوما
الا يا ايها الاسد المحامي
ويا ابن القاديين على المنايا
ومن زانت وجوه الترفيه
لقد امتت بمولدك الليالي
وتاه العيد فيك هوى وباه
فما ذا العيد الا مستها
فلا عدم انديارك كل عام

اذ با كفه ضحك الحسام
فسحب الودق تشبهها الحما
سعى فيه الى العرش الدمام
به جركات سيدنا الهمام
منته السادة الفرعظام
بسيرة ويفتخر الرخام
ويغنى اليهم مورده الجمام
حياة الخلق والموت الزمام
يجود وكل جارية لهام
على الاقران والسعي القمام
ونيران الوطيس لها اضطرام
وقامات الرمام بها قيام
جوع الاسد والتفوح الزمام
بلوغ الشمس ما بعد المرام
عن الاسلام والمولى الامام
اذما الصيد اجمعها الضدام
وفي تقرينه حسن النظام
وخافت باسك النوب الحسام
بك الافطار واقتصر الصيام
دعاه الى زيارتك الفرام
يمر ولا عدك له سلام

وقال يمدح السيد محسن وهيبه بخن ولده سحره

امن البروج تعدا كنافا الحما
مفتى توهمنا الحسان بارضه
اكرم بها من اوجه في اوجه
فلك تلى اطلسا واذا استوى
في كل سوب من مراقد سربه
حسد الهلال به السواد فود
حي اذا سطعت بجامر بنده

فلقد حوت منه الملاعب انجما
ان الهبوط به العروج الى السما
طلعت على جيش الدجى قنصا
هبطت به مصر فصار منجما
وضع الجمال من الفراق قد تواما
لو حل من بدل الذراع المعصما
لبس النهار عليه ليلا مظلم

ان كان ما بين الديار قرابة
حرم به يمسى المهنتد مجرما
روته ضاحكة السيود بدعها
سقياله من منزل تزل الهوى
وبمهجتي العرب الاولى لولاها
عرب اذا ما البرق ضاقت بها
يا قلب اينك عن بلوغ بد ورهم
غرتنا نوابا لقدود عن القنا
لبست اسودهم الحديد مسود
تبدو باجهم القرالة في الدخ
من كل ضرغام بظهور تعاميه
شخذ السواد جفونهم فتورد
تجري لطافة بشدة باسه
عشقوا الرد قطلبوا اسبابه
وترشفوا شهد الشفة لانه
ولجتهم سفك الدماء وشربها
سجنوا العذارى بالحياض فاشبهت
سد والكري من دونهن على الصبا
لوجوه فينتهم ملاحة يوسف
ظهر الجمال وكان معنانا قصا
والد في الدنيا تفرق شمله
عزوا السلوة عن القلوب حكو
لله كم في جيتهم من جوزر
ولكم بهم خد لورد لونهم
نظراتهم تروي القلوب كجا
غيث لدية رياض طلاب الدخ
سمع ايا ديه لنا كم اوضحت
حسن ازيد به الزمان ملا
تلقاه في الايام اماضاربا

فله الى دارين اطيب منتقا
وترى به الماء المباح محرما
حتى طعت عن تربه المتيمما
بربوعه وبني الحيام وخيما
لم تقرب الاجفان سرا محجما
حجلا باذلال السجحات تلثما
ولو اتخذت حبال شمسك سلما
وكفاهم حورا لعيون الاسما
وظبا وهم وشي الحرير مسهما
والبدر يطعم بالنهار معصما
للطعن يمسك في الانامل ارقما
وجناهم ما سفكن من الدما
فيلين خطيا ويسم مخدما
فلذا كها موا في العيون تيمما
تخلى اسم ارالدن في لون المر
شربوا الحمرتها المدام توها
خفرتها بقبا بهم صور الدما
كيلا يمتري بها النسيم مسما
وما زير الفتيات عفة مريما
حتى الم بجيهم قنصا
حتى حوته شفاهم قنصا
فيهن سلطان الهوى فتحكما
ليسطو بمقلته فيصرع صيفا
جد لا وخذ بالدموع معندما
يد محسن تروي العطار الهوا
تزهو بنوار النصار اذاهما
من غرة بجبين خطب ادها
فلحت ملاحة وكانت علقها
اوطاعنا او معطيا او مطعا

ما
الصبا

طور اتره لجة مورودة
 ليس العلاء بعد القاط وقبله
 في وجهه نور الهدى وبغده
 لو ان بعضنا من سماحة كفته
 علم على ظم الجواد تظنته
 يهتر من طرب مهنته فلو
 ويكاد ينطق في البنان يراعه
 وفي وطرف المجد غرض على القدر
 والى الزمان وقد تقطب وجهه
 ثم تلوح بوجه سمة العلاء
 وتامله فتم نور سعادة
 تهي براحة السيوف على العدا
 نار الحديد لديه في حر الوغا
 ليس الحيا طبعاً خليفته المستن
 لولا فصاحت ونسبة حيدر
 ولد لاكرم والد من معشر
 عن جده يروي ابوه ما اثر
 وكذلك اخوته الكرام جميعهم
 من كل ابلج طلعة من حقها
 من شئت منهم تلقه في حرب
 غر باخلاق الكرام تشابهوا
 فيهم البدور الساطعات وانما
 مولاي اتم سادتي وسيادتي
 قريتموني من رفيع جنابكم
 لولم تكلفني السجود لشكركم
 لله درك من لبيب رايه
 هنيئ بالولد السعيد وختنه
 ولد تصور يوم مولده الله
 حملته من قمر الدجاستم الضي

طهرته

طهرته باحتن وهو مطهر
 التي يطهر بالختان صبيكم
 شهدت لكم اي الكتاب بانكم
 انتم سوا المختار اشرف غره

قبل الختان تشرا وتكرما
 او تجسسون وانتم ماء السما
 منذ الولادة مطهرون وقبلها
 فعليكم صلي الاله وسلم

وقال يمدح السيد علي خان ويهيبه بعيد الفطر سنة وعشرين

هلم بنا يا بريق في ابرق الحما
 هلم بنا نقضي من الندب حيا
 فان كنت لي يا بريق عونا فقم بنا
 تشبهت بي دعوى ولو كنت مشبه
 فكم بين بالك مستهام وبين
 تقصصت ثوبا من دخان ومجني
 فوا عجا لتسقي الربوع مدا معي
 اروح ولي قلب اذا ما نضجت
 وامسى ولي دم مع يجول بمقلة
 فله ما اجراه في مراكب النور
 فمن لي بعصر كلما مر ذكره
 وليلات انش ناد متني بدورها
 شهاب تظن الشهب فيه كسوه
 سقى الله مغني بالحما صوب مرته
 ولا برحت فيه الا قاضي ضو حكا
 محل به حل الشباب تمامي
 ومصرع اسري موثقين قلوبهم
 حي حرمت مسر الصعيد صفا
 وثغر غدت منه الشيا منيفة
 قد اشتبهت افاقه في عراصة
 فكم ثم من شمس بليل تقفعت
 وليث عرين بالحديد مسير
 تميل باثواب الحن برغصونه
 وتفتقر عن ميمات تبرجسانه

اساقط دتر الدمع فذا وقوما
 لعصر مضى فيه وعهد تقدم
 خروى قلوبا صاديات وارسما
 بوجدى اذا أصبحت تبكي معي دما
 تبكي خليا وهو يدي التبتما
 عليها قميص من لظاك تجسما
 وقلبي الى سكانها يشتكى الظما
 بما عيونى كي يوح تضرما
 وثوب اذا ما اجتم الصبر اقدا
 اذا الوجد اجري جيشه كرملا
 بسمعي حلا عندي ووصل نصر
 وفي الارض زارتني بها اجتم السما
 تغور الغواني البض في حوة اللما
 يحول به وشى الربيع المسهما
 ولا صرفت منها يد الدهر درهما
 فلا تقض اذا أصبحت فيه متما
 بجومة اصحت مع الطير حوما
 واصبح فيه السيف بالجل حوما
 فاضحى بنقع الصافات ملثما
 فكل حوى منها بدورا وانجما
 وبد رظلام بالنهار تغمما
 وخشف كناس بالضرار تخدما
 وتنطق بالسحر الحلال به الدما
 يكاد بهن الحسن ان يتخيما

مكان به كنز من الحسن لم يزل
حمته سراة لا تزال رماهم
قد اتخذوا للفتك والطعن
يرون هوان الحب عز وسود
تكاد الاقاصي تجل من نفورهم
اذا ابصرت اقارهم عين مبغض
بروحهم منهم جيرة جاور والختا
هم الهوا صدري وفيه توطنوا
حللى بهم مزل العذاب كما حلا
همام لدى الهيجا ولوان باسه
وذو غزوات لو تصاغ صورا
سلالة خير المرسلين مطهر
اجل ملوك الارض قدرا وقدرة
جواد اتي والدهر جوت فاصبحت
ووا في المعالي بعد ما خر سيقها
اذا الدهر اجرى جحولا كان قبله
كريم عيون الجود لولا وجوده
ولطف براه الله للناس محلا
هو العدل الا ان اذيرومه
هلال حمام فوقة من دلاصه
وبدر كمال بالشروج بوجه
يرى عامل الخطي قد امهقها
اذا ما تمحى للوثوب على الهدا
غني لديه لا يزال من الشنا
له تقم محذورة عند سخطه
مخوك اذا استمطره فهو بارق
وصعب اذا استنطفته لان
حوى الباس والمعروف والنسك
اعار وميض الصاعقات حسنا

بايات ارساد الحديد مطلما
مفوقة للحنف هدا واسمها
قدود العذاري والوشيع القوا
واحسن اجال النفوس التما
نقود ثناياها شقيقا معند ما
يطالبهم في مغرم عاد مغرما
فجاروا على قلب بهم قد تدمما
فله جنات ثوت وجهنا
لنفس علي خوضها الحنف مطما
بحر طما في مده لحنف
لاوشكن في ضم الضفان تصم
اقي طاهر من كل البج اكروما
واشرفهم نفسا واطيب منقى
اياديه في كالتشيات بادها
فشيد من اركانها ما تهذما
وان هنر سيفها كان كفا ومعصا
نفاصت جوارى بها وغصت على
فنعوم بالمكومات وقسمنا
عدو بظلم كان ادهى واظلمنا
هلال حياة يترك الحنف انصا
وليت تزال بالعوالي تاجما
ويحسب ايماض اليماني ملبسا
يكاد عليه الدرع ان يتفضما
كنوز وان اضحي من المال معد
ولاغرو ان عادت مع العفو
يجود وان جربته كان مخدما
وعذب اذا عا د بتر صار علما
وحاز المعالي والتقى والتكوما
وصاغ لسان الموت للروح هدا

وخرج

نظم

وجللها ليل من النقع مظلم
وكمل عوار الزمان وتمت
فاوضح نفيها طالما كان اقما
فاصبح فيه مثملا كان قوما
فضيحه لا يحسن النطق ابكا
واصبح غورا ماوه وتاجها
سيولا فاصحى طيب الورد نفعها
تنفس صبح الطرس مسكا مختما
ويسعى القضاء في اثر مسعا حثا
وينفت طورا نابه ستم ارقما
فتحسب امضا هن ظفر مقلما
فينثرد في السطور منظما
واسمع معناه القلوب وافهما
انا مله من روجه فتكلما
فحل على عين الحيوة وخيما
اخاء عصي موسى واقلام مرما
كريم روى فصل الخطاب وتجا
ويعرفكم اندي بنيه واكوما
فليس الليالي منه الا لكم اما
فامسى بكم كالا فقيز هو منجا
وقدركم فوق السموات قد سما
ولكنه علمته فتعلما
فلم من كان الموثر منكما
ففرجها حيث صرت لها حاما
وما هي الا شواق شاد ترونا
وينبت كوار النضار اذاهما
يزورك بالافراح سلما مسلما
ووفاك صوم الدهر اجر مظلما

وقال يمدح النبي صلى الله عليه وسلم سنة خمس وعشرين

سبحان من لا يكون له
الشيء بعد النقص فانه
ادركه علمه اوه اعلم

لا جرم في الحب يا اهل الهوى قسمي
 وان صبوت الى الاقداح بعدكم
 وان خبت نار وجدي بالسلو
 ولا تعصف لوني بالهوى كيدا
 ولا جنت ورد جنات الدماحة
 ولا رشت الحيتا من مرشفها
 ولا تلهذت في مر العذاب بكم
 خلعت في حبكم عذري فاليسين
 ما صرت في الحب بين الناس مفرقة
 لقد قضيت بظلم المستجير بكم
 اما وسود ليال في غدايزكم
 لولا قدود غواينكم وانملها
 كلا ولولا الشيايا من مباسمكم
 يا جيرة البان لا بنتم ولا برحت
 ولا اجلي عنكم ليل الشتا ولا
 ما احرم النوم اجفاني وحرمة
 غبتكم فغيبتكم صبي فليست اري
 صبر اعل كل مرة في محبتكم
 رفقا بصب غدت فيكم شمائله
 حليف وجد اذا حاجت بلائله
 يشكو الظما اذا ما مر ذكركم
 حي الهوى ميت السلوان ذا كبد
 خاف الردى حين هزت استودعكم
 الله فيها فقد حلت جواركم
 لما اليكم ضلال الحب ارشدها
 يا حبا عيشن ايام الصبا به والسرور
 ويارع الله سكان الحى وحما
 وحبا بيبض ليلات بسف منى
 اكرم بهم من سراة في شمالكهم

التشبيه

دماة غنح لاسباب الردى وسمو
 صبح الوجوه مصايح تظنهم
 اذا الكشي الليل من لآلهم
 كانت ام مخوم الافق ما ولدت
 او ان نسرا الدجى بيضاته سقطت
 لانت كلين القناقما تهم وحكت
 تقسم الباس فيهم والجمال معا
 تناط حمر المنيايا في حمايهم
 مفلجات ثناياهم حواجبهم
 بكل الملاحظة جزو من ملاحتهم
 واطول ليلى وويلي في ذوابهم
 ان النفوس التي تقضى هو وجوه
 غر من الدلم تفضل مباسمهم
 محمدا حمدا لاله البشير ومن
 مبارك الاسم ميمون ماثره
 طوق الرسالة تاج الرسل خاتمهم
 نور بدا فاجلى غي القلوب به
 لو قابلت مقلدة الحياء طلعت
 تشفى من الداء والبلواء نفثته
 كم اكمه ابصرت عيناه اذ مسح
 وكم له بالسنين الشهب جارقة
 لطف من الله لو خض النسيم بما
 على السموات فيه الارض قد فرت
 سرت بمولده ام القوي فلتنا
 سيف به نسخ التورية قد نسخ
 يغشى العدا وهو بسم اذ اعلم
 يفتقر للضرب عن ايماض صاعقة
 اذا العولى عليه بالوغا اشتبك
 قد جل عن سايرا التشبيه مرة

باسم السهام وسموها بحلهم
 زروا الجيوب على اقمار ليهم
 اجري الشراب لجينا فوق ارضهم
 انثى ولا ذكرا الاجيهم
 للارض فاحتضنوها في خدورهم
 اجفان بيبضهم اجفان بيبضهم
 فشتابه القرن منهم قرن شمسهم
 وسودها كامنات في جفونهم
 مقرونة بالمنيايا في تحاظهم
 واصل كل ضلال من فروعهم
 ودقتي ونحولي في خصورهم
 فيهم لا وضع عذرا من وجوههم
 الاسجايا رسول الله ذي الكرم
 لولاه في الغي ضلت سايرا لامم
 عمت فاثارها بالغور والاكم
 بل زينة لعباد الله كلهم
 وزل ما في وجوه الدهر من غم
 ليلا لو داليها الطرف وهو عي
 وتفتح الروح في البالي من الرتم
 في كته ولكم بالسيف قد كمي
 قد اشرفت في حياه الاليل الدتم
 فيه من اللطف احيى ميت النسم
 والعرب قد شرقت فيه على العجم
 في جرحها وهو طفل بالغ الحلم
 واية السيف تمحو اية القلم
 والموت في ضحكات الصارم الحدم
 والندى عن وميض العارض الزوم
 طنت في سرجه ضغامة الاجم
 اذ فوقه ليسر لا الله في العظم

سأله ذهبيا

شرف بترتبه المرنين منشقا
هو الحبيب الذي فيه جنت هو
ارى مما اتى حياتي في محبته
اسكنه بجاني فهو جنته
عين تهوم الابد زورته
واها على جرعة من ماء طيبة
لله روضة قدس عند منبره
حديقة اشها المتسبيح خرجوها
تهدو حاتمها ليل فيو لنسها
قد وردت اعين الباكين ساختها
كفى لاهل الهوى شبكا شبكا
بني صدق به عز الملائك لا
والرسل لم تاته الا لتكسب من
فيه بنواها شمس زاد واسنا وعلا
اصول مجد له في النصر قد ضمنوا
زهر الاماء الى عليا في النسبوا
من مثاهم ورسول الله واسطة
ما زال فيهم شهاب الطور متقد
قد سرفوا الغيب يضمه
هو اه دني و ايماني ومعتقد
ذرية مثل ماء المزن قد طهرها
ائمة اخذ الله العهد لها
قد حققت سورة الاحزاب ما جئت
كفاهم ما بعثوا الضحى شرفا
سل الحواميم هل في غيرهم ترك
اكارم كرم اخلاقهم فبت
اطاب يجد المشتاق تربتهم
كان من نفس الرحمن انفسهم
بدري الخبير اذا ما خاض علمهم

عنه
ادع

اصح
اوصاف ذاتهم

فشم تربته اوفى من الششم
بالا في هواه كيف شئت لم
ومحنتي وشقائي اهنا النعم
فالتجت فيه احشائي على ضرر
عدمتها وفواد فيه لم يهزم
يبيل في بردها قلب اليه ظمي
لقد هار الرسل من جنات رشتهم
وسايعون الشطار في قيامهم
رجع المصلين في اوراد ذكرهم
وتورت جوتها نيران وجدهم
فكم به طائرات من قلوبهم
تنفك طائفة من امر ربهم
سناه اقارهم نور لقمهم
فكان نور على نور ليسبهم
وصولهم للاعادي في بضوهم
امسوا الى البدر داني الشربهم
لقد هم وسراج في بيوتهم
حتى تولد شمس من ظهورهم
فضائق عنه قاضي غير مكتم
وجت عتوته غوى ومعتصمي
وطهره وافصفت اثار وصفهم
على جميع الوري من قبل خلقهم
اعداهم وابانت وجه فضاهم
والنور والنجم من اي اتهم
وهل اتى هل اتى الامدحهم
مثل النجوم بهاء في صفاهم
ريجاتل على ذاتي طيبهم
مخلوقة فهو مطوي بلشهم
اي الجوار الجوارى في صدورهم

شكوا

تسكوا وهم اسد مطفوة
هل الحاريب رهبان وان شهد
ابن البدور وان تحت سناو
واين ترتيل عقد الدر من سور
اذا هوى عين تسيم يهت بهم
قاموا الدجى فتجافت عن مصفا
ذاقوا من الحب راحا بالنهي
تبصر وافقضوا خبا وما قبض
سيوف حق لدين الله قد نصرو
نال الله ما الزهر غلب القطار احش
هم واياه ساداتي ومستندك
شكر الاله ربي حيث الهمني
لقد تشرفت فيهم محتدا وكفى
اصبحت اعزى اليهم بالتجار على
يا سيدي يا رسول الله خذيتك
استغفر الله مما قد جئت على
ان لم تكن لي شفيعا في المعاد
مولاي دعوة محتاج لنصرهم
اني اعوذ بكم دنيا واخرة
تبلى عظامي وفيها من مودتك
ما مزي ذكركم الا والزميني
عليكم صلوات الله ما سكرت

فاجب لنفسك وقتك في طباعهم
حربا ابادوا الا عادي في حراهم
من اوجه وسموها في سجودهم
قدر تلوها قياما في خشوعهم
تدفع الدمع شوقا من عيونهم
جنوبهم واطالوا هجر نومهم
فادركوا الضحى في حالات سكرهم
لذا يعدون احياء بموتهم
لا يطهر الرحمن الا في حدودهم
زهر الخلائق منهم حين جودهم
الا قوى وكعبة اسلاي ومسل
ولا هم وسقائي كاس حبتهم
فخر ابائي فرع من اصولهم
ان اعتقادني اتي من عبيدكم
فقد تحملت عباء فيه لم اقم
نقسي فيا خجلي منه وياندني
يحبرني من عذاب الله والنعم
ليشكوا اليكم اذي الايام والار
تمايسوه وما يفضي الى التهم
هوى مقيم وشوق غير منصرم
نثر الدموع ونظم المدح في كل
ارواح اهل التقى في راح ذكرهم

وقال يمدح النبي صلى الله عليه وسلم والسند هاجبا
له صلى الله عليه وسلم ونور في سنة ثلاث وستين

هذا العقيق وقتك نتم رغانه
واتزل فتم معرس ابد تري
واشمم عبير ترابه والشم حصو
واعدل بنا نحو المحصب من منى
وامرج بحين الدمع في عقيانه
فيه قلوب العشاق من ركبانه
في سفحة انتشرت عقود رحمانه
واحذر رماة الفخ من غزلانه

وتوق في الطعن اثمنا قنا
اكرم به من ربع من قنوه
مغنى اذا غنى جام اراكه
فلك تنزل فهو يحسب بقمة
خشب الخبيج غزاله وهزجه
فلن جهلت الخنف اين مقرة
هو في الجفون السود من قناته
من لي بروية اوجه في اوجه
بيضا اذا لعبت صبا بديوها
عمدت الى قبس الضي قنوت
من كل نيرة بتاج شقيقها
وهبت له الجوزا شهب نظاها
هذي بانصل جفنها تسطو
يفترقوا البرق تحت لثامها
كمن الخول بخصرها وبسيفه
في الخدر منها العيسن يحمل جود
قسما بسيلع فوق حلقة وامق
ما اشتق سمعي ذكر منزل طيبة
بلد اذا شاهدته ايقنت ان
لغز حخته صفاح اجفان المي
تسمى فراش قلوب ارباب الهوى
لولا روايات الهوى عن اهله
لا تنكروا مجد يشهم تملى اذا
هم اقرصوا سمعي الجان وطالبو
فالى م يفجني الزمان بفقدهم
عتي على هذا الزمان مطول
هيئات ان القاه وهو مستط
يا قلب لا تشكوا الصبابة بعدا

فرسانه او من قدود حسابه
الوجنات والقامات من اغشا
وقصت به طريا معاطف بانه
او ماترى الاقار من سكانه
هذا بوجنته وذا بيبنا نه
سلى فاني عارف بمكانه
او في جفون البيض من قناته
حجب البعاد شمسها بعنانه
حل النسيم المسك في اردانه
فيه وقنعهما الدجى بدخان
قمر تحف به نجوم لادانه
حليا وسودها الهلال بجان
مهرج الاسود وفالك في مرانه
وليسير منه الغيث في قصانه
والموت في وسناته باوسنانه
ويقل منه الليث سرح حصانه
اقصاه صرف الين عن جيرانه
الاوهت لبساكني وديانه
الله ثمن فيه سبع جنانه
وتكفلته رماح اسد طعانه
تلقى بانفسها على سيرانه
لم يروى في الدمع عن انسانه
فض المحدث عن سلا فتحانه
فيه يسيل الدمع من مرجانه
ولقد راى جلدي على حدثانه
يفضى الى الاطناب شرح بيانه
ان الاديب الحزب زمانه
او قعت لنفسك في الهوى وهو

تهوى وتطمع ان تفر من الهوى
يا للفراق ومن لم هجته مدلفا
لم الق قبل العشق نارا احرقنا
خير النبيين الذي نطق به
كهف الوري غوث الصرخ من
المنطق الصخر الا صم بكفنه
لطف الاله وسو حكمته الذي
قرن به التوحيد اصبح ضا
نسخت شريعة دينه الصخر
تمسى الصوارم في النجوم اذا
لم يفت يرقب خصمه الا فاق في
وجلا لصل الليل مع سيوفه
قلب الكمي اذا راه وقد نضى
ولرب معرك زهي روض الظبي
خضب النجيع قتيروسود خد
تبكي الجراح الجمل فيه والرد
فتكت عوامله وهن تعال
جبريل من اخوانه ميكال من
نور بلقaban عن فلق الهدى
شهدت حواميم الكتاب بفضله
سيل عنه ياسينا وطه والضحى
وسل المشاعر والحطيم وزمزم
يسمو الذراع باخصيه ويهبط
لوتستجير الشمس فيه من الد
او شاء منع البد في فلاكه
اورام من فوق الحجر مسلكا
لا تنفذ الاقدار في الاقطار في
الله سخرها له فجموحها
فهو الذي لولاه نوح ما بنا

كيف الضار وانت رهن ضمانه
سناها نزع شوى سلوانه
بشرا وحب المصطفى بجان
التوراة والاخيلا قبل اوانه
وكفيل بجدته وحصن امانه
والخمس البلاء في تبيانه
قد ضاق صدر الغيب عن كمانه
والشرك منتحيا على اوثانه
في محكم الايات من فرقانه
وخدودها مخضوبة بدھانه
طرف تخامى النوم عن اجفانه
ويرى نجوم الليل من خرصانه
سيفا كقرط الخود في خفقانه
فيه وسمرا اللدن من قضبان
فتشقيقه يزهو على غدرا نه
متبسّم والبيض من اسنانه
يجواح الاساد من فرسانه
اخذانه عز ريل من اعوانه
وجلا الضلالة عن سنا برهانه
وكفى به فخرا على اقرا نه
ان كنت لم تعلم حقيقة شانه
عن فخرها شمه وعن عمرانه
الاكليل يستجدي على تيجانه
لعدا الدجى والفجر من اكفانه
عن سيوره لم يسر في حسبان
لجرت بجلبتها خيول رهانه
شئ بغير الاذن من سلطانه
سلس القياد له يد طوع عنانه
في فلكه المشحون من طوفانه

كلا ولا موسى الكريم سقى الورد
ان قيل عرش فهو حامل سابق
روض النعيم وروح طوباه الله
يا سيد الكونين بل يا رجب الشرف
والجبل القرم المنيبر بقمته
والفارس الشهم الذي هبوا
عذرا فان المدح عندك مقصر
ما قدره ما شعره بمدح من
لولاك ما قطعت بي العيس الفل
املت فك وزرت قبرك ما ذا
عبد اناك يفوده حسن الوا
فاقبل انا بته اليك فانه
فاشفع له ولا له يوم الجزا
صلى عليك الله يا مولى الورى

فرعون وسما على هامان
او قيل لوح فهو في عنوانه
تجنى ثمار الجود من افنانه
لين عند الله في اوزان
في حسنه والغيث في احسانه
من نده والسم من ريجانه
والعبد معترف بعجز لسانه
يتنى عليه الله في قرا
وطويت قد فده الى غيطانه
لا فوز عند الله في رضوانه
حاشا نذاك يعود في حرمانه
بك يستقيل الله في عصيانه
ولوالديه وصاحبي اخوانه
ما حن مغترب الى اوطانه

وقال يمدح السيد جركه خان بن السيد منصور خان وبنه بيله

ما الراح الارواح كل حزين
واستجلمها مثل العروس ثقلت
واقطف بثغرك ورد وجنتها
والثم عقيقة مرثفها راشفا
روح اذا في فيك غارت شمسه
قبس بغالطنا الدجى راد الضي
ما زفها الساقى بطاخر فضة
حاكت زجاجة كاسها القنديل
تبد وفييد والافق خد عشيقته
مبينة بغم التزييف مذاقها
بكر اذا ما الماء ذهب لونها
لو كان في حوض الغمام محلها
اولوار يفت فوق يذبل جرعة
ومضارع للبدر ما ضى لحظة

فازل بخمرتها خمار البين
بعقودها وتخللت ببرين
خذ الشقيق ومبسم النشيد
منها ثنايا اللولو المكنون
برغت من الحدين والعيين
فيها ويصدق كاذب الفجرين
الا وخلق واقم النشرين
مشكاتها اتقدت بلازيتون
والليل لمة عاشق مفتون
كرضاب ليلي في فم المجنون
صاغ الحجاب لها سوار الجين
لجى العقيق من السحاب الجون
منها لا صبح معدن الراهن
متسترفيه ضمير فنون

السن

رشاء غدت حركات كسر جفونه
روحي له وقف والى قوامه
مهموز صدغ كم صبح جو غدا
متفقه بوصاله متوقف
روياه مقتاح الجال وخصه
حتى يزيدته خلاصة صحبه
وافتخر محتسبا لها فابان عن
وشدا وظاف بها قايى ميت
من الى بوصل مهارة خدر فارقت
لله ايام الوصال وحبذا
معنى حجت الساكنه يسوع
لا زال يتقسم الاقاح به ولا
احوى كان مياهاه ريق الدما
ضاهى عيون الغايات بنجر
فلكم مرشفت على زمر درو
وامنت باس النابتات كانتا
حامى الحقيقة لا يحسن خيله
بشجريك البحر تحت رواقه
غيث بنوار النصارا ذاسما
قاص باحكام الشريعة عالم
عدل تحكم في العباد فقام في
بلغ الكمال وما تجاوز عمره
خطب المعالى بالرماح فزجت
تلقى العدا والوفد منه اذا بدا
سمح لمن طلب الافادة باسط
ما مد راحته وجاد بعلمه
او بالبلاغة للنبوذة يدعي
من معشر لهم على كل الورى
سام لمنبله وشسعى لعله

تبنى على فتح الشهاد جفوني
المدود مقصور على جنيني
بلقيفه يشكو اعتلال العين
ويرى القطيعة من اصول الدين
تلخيص شرح مطول التحسين
قربا فابرز مشرق الشمسيين
برقين مبتسمين عن سبطين
العشاق في راحين بل روجين
عيني وطمى فلتته يميني
ساعات لهوى في ربا يبرين
نظم النسيب ونثر در شوني
برج الشقيق مضج الحدين
وهواه انقاس احسان العين
وسما على قاماتها بغصون
زمن الشباب عقيقة الورد
بركات امسى كافلى وضميني
بحوادث التقدير والتكوين
والبد رفوق سريره الموصون
ترهويراض المقتر المديون
بقواعد الارشاد والتبيين
مفروض دين الله والمسنون
عشرا وحاز الملك بالعشرين
بكوا العلامة منه بليت عرين
تبه العزيز وذلة المسكين
ببنانه وبيانه ككثرين
الا التقطنا لؤلؤ البحرين
لعدا وما قرانه بعشرين
شرف النجوم على حصى الارضين
فخر الملال ورفع الشراطين

وطي

اجرى واوردى للورى في سلمه
همست باصوات الطغاة فكان
وتيقنت بالثكل بيضهم فلو
غضت جلالته العيون وربما
قلبس جرى بيديه جدول صار
عق الماذركم ذكور فضاله
قيل يصان لاديه جوهر غرضه
لو ان كعبا جاء يطلب شأوه
يمسى الفقير اذا اتاه كاتما
مولد تلوذ المذنبون بعفوه
يا حادى العشر العقول وثانى
والثابت المغوار والقرن الذى
فلقد ارانا الله فيك نهارة
وكسابك الدنيا ابحال وزين
وابان رشده عباده بك فاهتد
فتهن بالعيد المبارك واعتنم
والبس جلاليب العلاء وتدرع
واستجمل من فكرى عروسا مالا
وابيك يا من حكمت بيمينه
لولا حيا كفيك ما حيا الحيا
كلا ولا نلت النعيم ولا نجت
بلغت مدى الاقصى لديك مطا
لى في معاليك اعتقاد ولا فلو

وقال يمدح المولى على خان عند ايايه من الشاه ويعتد
عن تخلف عنه بذلك السفر في سنة سبع وستين وثمان

ضربوا القباب وطنبوها بالثنا
وبنوا الحجال على الشمس فوكلوا
وجلوا بتجان التراك اوجها
وجروا الى الغابات فوق سوابق
فجوا باجمها مصايح الميث
شرب السهام جرح زوار البنا
لوقابلت جيش الدجته لائنة
لو خاض عثيرها النهار لاوهنا

لله قوم في حبائل حسنهم
غور بارهم واسد عريتهم
ان زارهم خصم عليه نضوا الظبا
لم تلقهم الا وفاجاك الردى
تشى الظبا تحت السوابغ منهم
من كل محتجب تبرج في العدا
نهدي بلع بضوهم لوصوهم
قسما بقصب قدودهم خدودهم
كم مات خارج حيتهم من نفا
اسكنهم باضالى فيوتهم
يا صاح ان جئت الحجاز فلينا
فلنش عبير شراه ان شئت الثرا
وانشد به قلبى فان مقامه
وسل المضاجع ان شككت فانها
يا اهل مكة ليت من فلق التو
اطلقت الاجسام منا للشقا
اجفانكم غصبت سواد قلوبنا
عن ري غلتنا منعم زمنا
ظبياتكم اظمانا واسودكم
ما بال فجر وصالحكم لا ينجلي
ابز عمكم انا يغيرنا النوى
اخونكم بالعهد وهى اماتة
اخفى مودتكم في طهر سرها
بكم اتحدث هوى فلو حيتكم
لله ايام على الخيف انقضت
ايام لوطا لما بوجوهها
وسقى الحيا عندوات لذات عد
وصلال اصال كان لنبيها
ملك جلالته كفته وشانه

فنصوا الكرى كجفونهم من غدا
سلوا المنون وانحدوها الا
او مد نف سلوا عليه الاعينا
من جفن غضب هزاورى رنا
سمر الروماح وفي الغلايل اغضا
او كل سافرة يجيبها السنبا
ونرى ضياء وجوههم فتصد
كالورد الا انها لا تجتنى
والروح منه لها وجود في القنا
بطويلع وشخوصهم بالمحنا
نحو الصفا فهاى اجمعه هنا
فالدر حيث به نثرنا عثبا
حيث المقام به الحجون الى منا
منا لتعلم عفة وتدينا
قسم المحبة بالسوية بيننا
ولديكم الارواح في اسر العنا
وخصوركم عنه تعومنا الضنا
ورميتم جمرات وجدكم بنا
مجدا وللفولا ذتمنع وردنا
وقوونكم سلبت ليا الى بعدنا
فوحقكم ما زال عنكم عهدنا
قبضت خواطرا عليها رهنا
والراح لا تخفى اذا لطف الانا
قلت السلام على اذ انتم انا
يا حبا الوانها رجعت لنا
وضخت لنا غر المحبة والها
فيها غصون الانس طيبة الحنا
لاي احسين يرب في ارج الشنا
عن زينة الالقاب او حل الكنا

سمع اذا اثنا البنان على الحي
قوك لديه قوى الجبوش اذ ابة
للفجر جرحاه تلذ بضر به
تمسى باقواه الجراح حرايم
سجدت لغزته النصال ايام
وهوت معاليه الطمان فاو
بيت القصيد من الملوك وانما
يصبو الى حب الوفود بسمعه
ملتسع نحو الصريح اذا دعي
فالورق تشفق منه يعرفها
والنار من فزع الخمود بصوبه
والمن من حسد الجود يمينه
بطل تكاد الصاعقات بارضه
لو اكرم البحر السبحا كوفده
او يقتفيه البدر في مسعى العلم
او بعن انفسها الاصله صفقه
حرسه علاه بالصافف وجها
لا ينيكون الافق غبطته لها
تقف المنية في الزحام لديه لا
نفدت ارادته والقت نحو
فاذا اقضى احداث امر رايه
يا من بطلته يلوح لنا الهدي
ما الحوز منذ رحلت الاممجة
اضناه طول نواك حتى انه
اخفى الهدى لما ارتحلت منازل
قد كنت فيه وكان صبحا مشرقا
سلب البلاء مذ غبت ملتبس
فارقته فاباح بعدك للعد
امسى بعدك للصبا نة مخربا

قصدا المجاز بلفظه وله عنا
نزلوا فاردى الطعن اوضرب ثنا
والبرؤ يرضى الحرب في الملهنا
تنثني عليه تظهنن الالسننا
فيهن من اثر السجود الايخنا
قبل الصدور زجاجها ان تظنا
يا بى علاه بوزنهم ان يوزنا
طربا كما يصبو الزيف الى القنا
مترقق فيه عن الجاني ونا
فلذا ك تلجأ في الغصون لتامنا
فرغت الى جوف الصخور لتكننا
تبكى اسي وتظنها لن تهتنا
حذر الصوت الرعد ان لا نقلنا
للدز عنها كاد ان لا يخرنا
م يرض في شرف الثريا مسكنا
منه بفعل حدانه لن تقبنا
تخكى البروج تحضنا وتزينا
وليس قد ليس السواد تحرنا
تسعى الى الممجا حتى يؤذنا
الدنيا مقاليد العلى فتمكنا
لو كان ممتنع الوجود لا مكانا
ويمن رويته تزيده تيمنا
بك يمت فحفوقها لن يسكنا
دل التحول على هواه وبرهنا
فخلت فيه فلاح نور ابينا
حتى ارتحلت فناد ليلا ادكنا
فكسته او تبك الحزير ملوتا
منه الفروج وجنته فتمكنا
والان اصبع للسرة معدنا

لا وحش الرحمن منك ربوعه
مولاي لا جرح العدى لك خفعا
هب انهم ساووك فاحسنهم
لا تعجب اذا ابتليت بكيدهم
فاغضض بجلدك ناظرا متيقظ
واغفر خطيئة من اذا غدرت
اني لا اعلم ان عندك تخلفي
اضحى فراقك لي عليه عقوبة
لا زال فيك الحمد مستحيا ولا

ابدا ولا برحت لمجدك موطننا
رعبا وادان لك الزمان فازعنا
لورضى الاله فانه بك احسننا
فاكرمتمن باولا والرتنا
واجمع لرايك خاطر متفطنا
وهو الفضيحة عدا حياء الكنا
ذنب ولكني اقول مضمنا
ليس الذي قاسيت منه هينا
فجعت بفرتك العلانوب الدنا

وقال يمدحه ويهنيه بعيد
الاضحية سنة سبعين والف

هلم بنا الى ارض الحجون
وسائل جيرة المسعى لما اذا
وعرج في المقام جريح ليل
وفتش ثم عن كبدى فمه
وحى على الصفا حيتا قليلا
وملعب حور جنتا سقتنا
مخا وفي اسرار الاما يني
تسوم بها القلوب فتشتنا
به تبه الشمس دجى وتحي
يزر به الحد يد على العوالي
بسمعى من غوايبه كنوز
ولح في الحيف احباب كوام
خضعت لحيهم ذلا فغروا
هم اجتمعوا على قتل جمع
عيون في هواهم ادر خلتن
تقاسمت الهوى معهم ولكن
وان كنت القسيم بغير عدل
تمرظبا وهم متبرقعات
فليت ملاجهم عدلت فا

عسى تقضى العداة به ديوى
وفيتهم وقد قبضوا رهوى
تشر فوفقه درر الشؤ وون
هنا لك قد اراقنها عيوى
له وضع الجبين على الوجين
به الولدان كاسا من معين
محبة باحشاء المنوب
ثنا يا البيض بالدر الثمين
بد ورقيانه شهب القيون
وينسد الحزير على الغصون
فقف فيه لشفقتها جفوفى
لدي وان هم لم يكر مولى
ودنت حكمهم فاستبعدوا
فقيم على المنازل فرقوبى
وفي العبرات منها اخرجوبى
تسلوا عن هواى وهيموبى
نحو امنه وحازوا الصبر دوى
محافظه على السر المصون
حاميم حليها خرس البرين

سج
امتحت

نحو

تعاونا بالقدود عن العوالي
فبيننا حاضهم كم من طريح
انا الخل الوفي وان تجافوا
او درضاءهم لو كان حفي
الا يا اهل مكة ان قلبي
جميعي صفتة مني اشتريتم
نقلتم نحو مكتكم فوادي
لقد اغرقتكم بالدمع جسمي
غرامي في هواكم عامري
امنتكم على قلبي فحنتم
لئن انستكم الايام عهد
وان وهنت قواي فان دعي
وان صفرت يدي منكم مجد
حليف قد مكارمه وفتي
جسيم الفضل منحل المو
كريم النفس في جنن السجايا
على الكراء يبد كبر كسره
اذا عدت فنون الفريوما
لسيب جاء من ماء طهور
وهل يحكي عناصره لسيب
يفوح شذا العبا منها وك
بفلق البدر موسوم المي
هام لواراع فواد رضو
ولو اعد الصخور ندا سالك
حياء الليث اذ يفضي الاعا
يشم ذوابل المران حبا
ويرغب في قتال الاسد حتى
تري في السلم منه حيا الفو
اذا صلت صوارمه طالت

وبالاجفان عما با جفوت
وبين قدودهم كم من طريح
وسائلهم وان لم يرفدوني
واوثر قريهم لو قريوني
بكم علقته اشراك القنوت
فديتكم ولو بعضتموني
وبين الكرخين تركتموني
واشعلتم بفرقتكم قروني
فصل ليلا كما علمت جنوني
وانتم سادة البلد الامين
فذكركم بخي كل حين
على كل في بكم ابدامعيني
على المجد قد ملات يميني
بما ضمنت من الدنيا ظفوني
رفيع القدر ذي الشرف المكين
موقر العرض عن طعن المشين
وللقراء ذل المستكين
ففي مقدمته القنوت
وكل الخلق من مآدمهين
وما اختلطت عواليها بطين
جوانبها مزاجحة الامين
لورد الشمس منسوب الجبين
لزلزل ركنها بعد السكون
جوامدها بجارية العيون
له وتبسم السيف السنين
ويعرض عن غضيض الياسمين
كان سيوفها لفتات عين
وفي هيجانه اسد العرب
سجود الذل هاهما القرون

تظن غمودهن اذا انتضاها
بيج ذكورها العزيمات منه
كتين على حواشيه المنايا
لتساوي الخلق في جدواه
وسلمت الوري دعوي المعالي
يضرتناه بالجرحي ويحيي
بروية وجهه نبيل الاماني
كثير الصمت ان ابدى مقالا
وان خفقت له يوم ما بنود
اراض جوامح الحدثان حتى
يرى امواله في عين زهد
ويلقى الدارين باي موسى
تشرفت العلا بابي حسين
فيا ابن الظاهرين ومن ازيت
ويا ابن الحسين اذا الليالي
لقد حسنت بك الدنيا وجاه
وفك الجود اغلال العطايا
فسمما من تنائي عليك لفظا
انا ابن جلا القريض فان شككت
خذ الا لواح من زبر القوق
بك الرحمن علمي المعاني
فكم قوم لديك تري محلي
ليهنك سيد عيد شريف
وضع نفوس اهل القدر
ولا رحت عليك مخيمات

غصبن الصاعقات من الذ
فروح المحصنات من الحصون
حواشيه على شرح المنون
فراح الفتح وهي على الوكون
له حتى الاجته في البطون
مسيح نذاه مولى المعتفين
وفي راحاته روح الحزين
ففي الاحكام والفضل المبين
فاجتته لدنيا اولدين
به ثبت لنا صفة الصفو
فيعتقد البجين من اللجين
فيفلق عنهم بحج الصفون
فبورك بالمكان وبالمكن
بفضل حديثهم سائر القرون
اسات كل ذي خطر لهون
بنيل النجى في الزمن الضنين
وامسى الجمل في قيد الوهين
يهر مناكب الصعاب المحرون
وطلاع الشافق ترفوني
فستختهن ترجمة اليقين
واوحاها الى قلبي ونوني
فتعطني وقوم يحسدوني
حكاك فجعل عن شبه القرين
وقرب مهجة الدهر الخوون
سرا دق رفعة الشرط المكين

وقال يمدحه ويهنيه بخنن ولده وسبطه ولد السيد
ماجد سنة ثمانين والف

ضحكت فابدت عن غمود جان
وتزخرحت ظلم البراقع عن سنا
لمحت لنا فلق الصباح الثاني
وجناتها فتثلت القمران

وتحدثت فسمعت لفظا نطقه
 ورنيت فخرقت القلوب بمقلته
 وترنمت فشدت حيايم جليها
 لم تلق غصنا قبلها من فضة
 عربية سعد العشيرة اصلها
 خود تصوب عند روية خده
 بيد ومجياها فلولا نطقها
 لم تصلب القوط البري لغايتها
 وكذلك لم تضعف جفون عيونها
 خلخالها يخفي الا بين وقرطها
 تهوى الاهلة ان تصاغ اساورها
 بخارها غسق وتحت لثامها
 سبحان من بالحد صور خالها
 امر اهلوى قلبي بهم بجبتها
 هي في غدير الشهد تحزن لؤلؤها
 كثرت علي العاذلون بها فلو
 يا قلب دع قول الوشاة فانهم
 اصحاب موسى بعده في عجلهم
 عذب العذاب بها لك فضحتي
 لله نعمان الاراك فطامسا
 وسقى الحيا بمني كرام عشيرة
 اهل الحمية لا تزال بدورهم
 اسد تخوض السابغات بهم
 تردى بهم ربد كان سهامهم
 كم من مطوقة بهم تشد وعلى
 لانت معاطفهم وطاب ارجعهم
 من كل واضحة كان تجبينها
 ويلاه كم اشقى بهم والى منى
 ولقد تصفحت الزمان واهله

فقشرت تشبيبي على خليا تهم
 فهم دعوى للنسيب فصفت
 ملك علي اذ هممت بمدحه
 جارت اهل النظم نحو ثنائيه
 مضمون ما نثرت علي ثنائيه
 ناجيته فلتشرفت بحكايه
 سمى اذا ما شئت وصف نواله
 بالجر كن وبالغمام عن اسمه
 صرعت ثغالبه الاسود فاصح
 بطل تريك اذا تجلج درعه
 رشفت الاسنة عنده
 يرتاح من وقع السيوف على الظا
 ويرى كهوب السم سم كواعب
 لم يستطع وترا يلد له سو
 قرن يقارن خطه بحسامه
 صاح تدب الارحبيه للند
 دورا حته هي للعدو جراحته
 اقوت بيوت المال منذ تم
 للدهر افلاك تدور بكفه
 دارت فعدل ليلها ونهارها
 اطواق فضل كالحواتم اصبح
 بالخس تقضى والسعاد والو
 في سلمها تهب البدور وفي الو
 قد اضحك الدنيا سرور ابعدها
 حر تولد من سلافة مطلب
 من هاشم اولي المفاخر والو
 بيت النبوة والرسالة وهه
 قوم تقوم فيهم اود العلى
 قد حالفوا سمر العيون وخالفوا

وحصرت مدحي في على الشان
 وابوا الحسين الى المدح دغاني
 تملئ شمائله بدبع معاني
 قتلوا وجلتهم خيول رهايه
 ولسانه اجرزته ببيايه
 اذن الكليم وحل عقد لسانه
 حدث ولا حرج عن الطوفان
 والبدر والضغام لا يفلون
 محشورة بجواصل الغربان
 اسد العرين بجلة الثعبان
 رشقات حمى بوارق الاسنان
 حتى كان صليلهم اغاني
 وذكور بيض الهند بيض غواني
 وتار كل حنية مر نان
 فيعود سعدا ذابح الاقران
 فيه ديب السكوب بالنشوان
 اعيت وآية راحة للعاني
 فيها ربوع للند ومغاني
 والناس تحسبها خطوطا
 تقع ولمع مهتد وسنان
 بيديه وهي طوارق الكدشان
 منهن بين تخوف وامان
 بالشهب تقذف ماردا للفرسان
 ابكي السيوف واعين الفران
 خلف الائمة من بني عدنان
 والامر بالمعروف والايمان
 والوجي والتغزل والفرقان
 والدين اصبح ايد الاركان
 امر اهلوى في طاعة الرحمن

بكله

الجميع من ص

من كل من كابد ركف وجهه
اشباح نور في الزمان وجوههم
اقوان حرب كل اقترنوا لى
لبسوا سوا بغيرهم لاجل سلاوة
وتحملوا طعن الرياح لانهم
بوركت من ولد جريت بانهم
جددت اثارا لماثر منهم
مولاي لا برحت تهنيك العلى
نظف مطهرة الذوات ازيدهم
خلفاء مجد من بليك كانهم
اقمار تم لا يوفى نقصها
افراخ فتح قبل يثبت ريشها
مثل اللالى لم تزل محمولة
بلغوا وما بلغوا الكلام فادرو
ما جاوزوا قدر السهام بطولهم
شور توارت في زنادك اذور
قيسات انوار تعود لك اللقا
سترد عنك المشرفة والقنا
وستضحك البيض الظبا باكرهم
وتميل من غم الخبيخ رماهم
فاسلم ودم معهم باسبع نعمة

وقال يمدحه ويهنه بعيد الفطر سنة احدى وثمانين ولف

نضاح وهو مخمور الجنان
واورى وجده فشكى وورى
وهل في النائبات السوشى
وهل كذائب الفتيات منها
تدين في الهوى العذرى حتى
اشد من الاسود اذ القى
فليس يفر الا عن قتال

الدم يروم ستر الحب فيه
يشبب بالحويزة وهو صبت
وليسف دمه بالسف شوقا
ويطوى لستر منه وكيف يخف
لقد شغفت حشاشته بنجد
راى حفظ العهود لساكنيه
رهين قوى على خديه تجر
يمر على حصا الواد فيبكي
وتنفخ الصبا فيميل سكا
فهل من مسعد لفتى تظان
عليه قضى البعاد فعا دحيا
اذا قبض الاياس الروح منه
تنشب بقلبه النيران لكن
سقى الله الحما غيثا كدمى
ولا برحت تجيب به ارياما
حمى فيه البنود تمتد منها
ومرتبعا به الضغام يبني
قلوع عليه نار من حديد
فكم ترهبه جنات حسن
باجفن بيضه هم المنايا

مخلاف الملاعب منه تبدو
حسان كالشموع ترى عليها
تماثيل تضلك لو تراها
بروجي غادة منهن تبدو
يمثلها الخيال خيال طر في
نقض البيض في جفن خيف
اذا بدت الى سمعي كلاما
شايها كدرتنا على
ومقلتها وعزمته سوا

فتكشف عنه عثرات اللسان
تغزله بغزلان اللقا
ويلم مضحك البرق اليماني
وفي عينيه عنوان العلات
فهام بها وحت الى المحارم
وضيع قلبه بين المعاني
سوا بق دمه جري الرهان
فنتثر العقيق على الجحان
كان جريحها راح الدنان
فادر كة الوجود من التقاين
لاجل عذابه فيما يماين
به نفخ الرجار روح اللدائى
يشم من الحما نفس الحنان
لشيبيل به البطاح بأرجوان
قمارى الدوح اقمار القيان
على البيضات اجنحة الاماز
كناس الظبي في غاب اللذان
واخرى للضيوف على الرعان
وكم تجرى عليه عيون علي
وتحت قبا به بيض الاماين
كواعب كالكواكب في قران
وابتها كاعدة الدخان
عذرت العاكفين على المدان
الى قلبى وتنائى عن مكاني
فابصرها وتجب عن عياني
وتغرى السابغات بغصن يان
حسبت لسانها نياذحان
مرقلة مرتبه المعاني
كلا السيفين نصل هندوان

هواه الى المديح كما دعتني
 حليف المكرمات ابو حسين
 اخوهم اذا انبعث فادنه
 واخبار سررت فبكل ارض
 وامثال تلذ بكل سمع
 واخلاق كروض المزن تخكي
 حصال كاللألى نافتها
 شهاب ونغي يهز سري بصيل
 يرى نصول وضع النصول نصول
 تمناه السحاب فكان احرى
 وواخاه الحسام فكان منه
 وحلت منه منزلة المعالي
 وحلى المجد في درر السجايا
 كساترك النجوم مسوخ
 واثبت في فواد الصبح روء
 كان بنوده حجاب كسري
 وحر صباه للمرجح رهط
 لوهم ان تميد الارض فيه
 وايقن ان بذل المال ينفق
 لقد غلط الزمان فجار فيه
 فلو حلت من القمر الثريا
 لورت كل فخر من ابنه
 كانها صلاة الفجر هذا
 علامقذاره فحكا عليا
 هانجان بينهما اشتراك
 فكم من نهو سايور تات
 وكم في التابعين لال حرب
 واشرف ماله في الدهر يوما
 الايا ابن الايمة من قرين

الى التشيب فيها قد عاي
 عزيز الجار ذو المال المهان
 مواضيها على هام الزبان
 لها عبق يضرب كل شان
 كان يضربها ضرب المثالي
 مباسمها تغور الاقوان
 عليه قلايد البيض الحسان
 وليث شري يصول بافوان
 فيخضبها باحر كالدهان
 بذى الدعوى عليه النيران
 بمرتبة القنان على السنان
 فاضحت كالحواتم في البنان
 فامسى وهو كالافق المزان
 وروحي النهار بطيلسان
 فهاكا فوره كالزعفران
 على كل قيصر خسرواني
 فكل عندي اللون قاني
 فوقها جراسية الجفان
 له سعي فخلده بعاني
 واعقم بعده فرج الاواني
 لما كادت تجي له بتاني
 وكل تقى وفضل وامتنان
 لذا شفع او السبع المثاني
 فشاوره بسمية وشان
 لواقترنا قلنا الفرقان
 له نصر كيوم النهروان
 له من فتكة بكر عوان
 قضى يوم الظنون بشركان
 هداة المخلق من انس وجان

لقد اشبهتهم خلقا وخلقنا
 ووافيت الزمان وكان شينا
 عرجت الى المعالي فوق طرف
 كانك في اليد البيضاء موسى
 سنالك عن لسان الموت اضحي
 وسيفك لم يزل اما سوار
 قدم حتى يعود عليك امس
 ومتعك الا له لعيد فطر

وقال مجاوب الشيخ سالم بن قطب الدين وقد امتدح بياني

مظلمها يا فصيح اللسان نثرو نظما
 او من الفضل والسماحة شانه

فاجابه

ايها المصقع المذهب طبعا
 والفصيح الذي اذا قال شعرا
 لك من جوهر الكلام نظام
 ومعان مثل اليواقيت اضحي
 عقده في خور حور القواقي
 هو للشاربين راح وروح
 لوراى ما بنيت منه ابن عاد
 اول يعقوب منه جاو البشي
 يا بديعا فاق الورى واديبا
 انت اتحفني بابلغ مدح
 در الفاظه على الدريري
 منته منه كالامانة عندي

وقال بمدح السيد علي خان ويهنيه بعيد الفطرسنة اشين واما

نظر البدر وجهها فتلاها
 وترائي للبدر يوما فابقت
 وتجلت على النجوم فولات
 واصافت قرونها لليال
 فثنت في جمالها الشهب حتى
 فسلوه عن اخته هل حكاها
 خجل فوق وجهه وجنتاها
 واستقرت بصدور فرقاها
 فاطالت على المشوق وجاها
 شاركتا ونازعت في هواها

علقت شمسنا بها فلهذا
 لم تخل من فراقها كل يوم
 قد راجت بها الالهة وحدها
 ذات حسن لو تحسن النطق
 وحيا لوانه قابلتها
 كم لها في الجمال اية سحر
 اثبتت في الخيال حياتي
 غرة ذات غرة ضاع عمر
 خالها في الخدود في الحال
 هي لولا ملابس الوشي غصن
 وجهها جنة وعذب لماها
 يمتنى الرحيق لو كان يحكي
 والى الفها تحت القاري
 دوحه حلوه الجناء ولكن
 جمعت في صفاتها كل حسن
 ضربت دونها سرادق عمر
 كم ترى حولها بدور كمال
 واسودا نهب مثل النعامي
 وبدور تد رعت بسراب
 سقم جسمي وصحتي وفنائي
 حبا رامة وليلات وصل
 وعهود بها لنا محكمات
 يارعي الله رامة وسقاها
 وتحمي الخسوف اقار تم
 دار انس بها شمس العذار
 قربت ارضها الكواعب فيما
 خضبت في دم القلوب كفا
 بقعة زينت بكل عجب
 وعلا منشاء اليواقيت فيها

عينها في الرواح تجر دماها
 فري صفراء خشية من نواها
 فاطالت على الطلوع انحنائها
 سبعة الشهب اقسمت بفضائها
 اية الليل بالنهار محاما
 قد اضلت عقولنا عن هداها
 تنفت النار من خيال سناها
 بالمني بين صبحها ومساها
 حائر بين تلجها ولظاها
 وغزال الصرتم لولا شواها
 سلسبيل وجورها مقلناها
 ريقها والكوش تغبط فاها
 فهي تشكوا الى الفصون جفاها
 مخرط القناد حول جناها
 فري كنز مرصودة في حماها
 طنتها حاتها في قناها
 برزت في اهلة من ظباها
 في ظهور النعام يوم وغام
 تلتظي نارها ويحرق نداها
 ووجودي في سخطها ورثاها
 بيضهن انقضت بخضر باها
 حكم الدهر بانفصام عراها
 ضاحكات البروق دمع حياها
 تتثنى على غصون نقاها
 تمشي على نجوم حصاها
 بين ارجام ارضها وسماها
 وخذود ارجالها ونساها
 جل من علم الكلام مهاها
 والالى مباسا وشفاها

جنة اشبهت بيمين علي
 فاطمي سليل فخر ابوه
 ماء عين الحياة نارا المنيا
 محلب الحرب نابها حين يسطو
 سمح للنديمه يميننا
 ذوايا دتري لمن التباسا
 سايرات لا تستقر بمصر
 واكف تدري البرية حقل
 طاسم الباس فوقهن خطو
 وفضال تدب فيها نمل
 قضب حمرا تظن سريجا
 كجراح الهوى لهت جراح
 كتب الموت بالغبار عليها
 وفضال تو دهن الغواي
 غرر كاجان مستحسنات
 كل معشوقة الى النفس اشى
 لوحوت بعضها سجايا الليالي
 شيم عطرت جيوب المعالي
 منعم فان بالشاء فاضحي
 صقلت ذهنه التجارب حتى
 ذات قدس تكونت فيه نفس
 مثل ماء السماء يوشك تبدو
 ثم ايجادها ولله فيها
 عظمت هيبة وعمت لوالا
 كم لم في القريض من بيت فلو
 قد ترق حسنا ورقت كالا
 صاغها عسجد اورضع دنا
 اصبت بيننا البينة تدعى
 جملة من كواكب كالثرثيا

حيث فيها لكل نفس مناها
 خلف الظاهرين من الرطه
 حصر الحاد ثات صر بلاها
 ساقها اذ تقوم قطب رطها
 نعلم المزن انها الفواها
 بالغوادي وبالجوم اشتباها
 دون مصر ولا يحول نواها
 ان فيها نعيمها وشقاها
 ليس للمسلمين حزن سواها
 ترهب الاسد خشية من لقها
 وهي بالنار بالنجيع سقاها
 ليس ترق ولا يصاب دواها
 ان للضرب غيره لا الها
 بدلا من عقودها وحلاها
 جل بارى النجوم كيف جراها
 من ثايا الحسان دون شاما
 بدلت غدرها بحسن وفاها
 والطوى بالنسيم نشر شذاها
 شكر للسجود يدعو الجباها
 صور الكاينات فيه راها
 قد نهاها عن كل رجس نهاها
 كالدراري صفاتها في صفاها
 حكمة بان فيه وجه خفاها
 فالورى بين خوفها ورجاها
 ينبغي البدر ان يكون اخاها
 فاستقرت قلوبنا في رقاها
 في حشاها وبالحمر وكساها
 متع الله بالحياة اباها
 وقعت في كلام محكما



موسوي اركى الملوك نجارا
 زينة الاكرمين في كل مصر
 ليثها في التال غيث نداها
 رجا وقعة تشيب النواصي
 حورها اسود الجبين ولكن
 خضب النقيع فردا فرمته
 وشوت نارها اللجوم فامسى
 بطل تضحك الظبا في يديه
 مرضت قبله صدور العوالي
 كلما خاض في دجته نفع
 عشقت نفسه السماع فعدت
 يا بني الوحي والنبوة انتم
 ولدتمكم كرام من كرام
 كم لكم في الكتاب ايت مدح
 لقلم الارض انكم لعلها
 قد نشرتم موتى البقاء فكتم
 وحكمتم على الليالي فخلنا
 وصرفتم صروفها للاعادي
 وهزتم على الخطوب وماحا
 سيدى ليست المكارم الا
 انتم للنفوس وآء وطب
 يا نصير على الخطوب وغوث
 اقبل العبد فلنهنه فيكم
 لكم العيد في الحقيقة عبد
 حزت اجر الصيام مولا فاعظم
 وابق في لغته وعزة ملك
 واسم واسلم واستحل كرفيف

خيرا قدرة وقدر اوجاها
 تاجها عقد ها سوار علاها
 زند تيران حربها وقراها
 قد المت به فكان فتاها
 بيضها وردت ثغورها
 بنصول نصوله اذ نضاهها
 يكوم اللدن في ضعيف شواها
 فتطيل الرقاب حزنا بكاهها
 فسقاها دم الكلا فشفاهها
 فلق الفجر سيفه فجلها
 ماعدا قوت يومها من غذاها
 رهطها والحواصر من اقربها
 عترة مفخر العباء حواها
 بين الله فضلها وتلاها
 شم اوتادها وخط استنواها
 روح سكا نها وعصر صباها
 ملكتم يد الزمان اماها
 فاسرتم لقوسها في عناها
 فشككت صدور رها في شباها
 لفظه انت واضع معناها
 قد قضيت بموتها وبقاها
 ومعاذني اذا خشيت اذاها
 اذ بكم زاد قدره وتياها
 صفت باوه بيا سفاها
 لذة الفطر وابتهج في بهاها
 جمال النصر والفتوح لواها
 ختمت مدحك بحبر دعاها

وقال — يمدحه ويهنيه بعيد الفطر —
 سنة اربع وثمانين والف

وظهرت فيها يد الواسي ويذيب كد يد حرسها



هكذا في الاصل

قد براها للسرى جذب براها
 ودعاها للحمى داعى الهوى
 واستقيها من صفا ذكرا لصف
 بالها من حرف مسطوية

قد براها للسرى جذب براها
 ودعاها للحمى داعى الهوى
 واستقيها من صفا ذكرا لصف
 بالها من حرف مسطوية

في صدور الركب طارت سرها
 برقها والزعاد اصوات رغاها
 وكلاها اقح الشوق كلاها
 وردت اخفاها بيض حصاها
 معها غرق بطوفان بكاهها
 فحمة الظل اجرا في لظاها
 للمطاي ازره اوها وآها
 لم يصيبوا النج الا في خطاها
 وهم همهم بدر سماها
 اذ درت قصدهم شمس ضحاها
 ياسقت احياها المزن مياها
 بارح المسك انفا من دماها
 نجستها الاسد في طم ظباها
 غايات عن مصايح دجاها
 اضم الاعراب ماظم بناها
 مبعث الفجر الينا من كواها
 والواقيت لغورها وشفاهها
 طينها العنبر والمسك تراها
 درة بيضا من بيض نساهها
 عز كل العز مستحل خلداهها
 كيف تشبى مهجتي وهي سبلاها
 فرى عنها عوضت جسمي ضناها
 ندبت شجوا ورق في صباها
 كحلها بالدمع احداق مهاها

ترمى شوقا قلولا ثقل ما
 سحب قدح ايديها الحمى
 كلما تحت لحو المخبأ
 كم ترى من خلفها من مرفق
 سفن تجري باجفان غدت
 ذات انفا من حرار صيرت
 كل ذي قلب مشوق لم يزل
 اسهم فوق سهام مثلها
 تتبني نجما باطراف الحمى
 او شكت تخرج فيها للسماء
 حي اكناف الحمى من اربع
 عرصات عطرت ارجاءها
 وبقاع قدست لكتها
 ومغان بالغوا في لم تزل
 سمك الغز بها ابنية
 كم تنيا في ثاياها دجي
 جنة فيها اللالى فصلت
 ماوها شهد هواها قرقف
 كم بها بيت غذا مضونة
 وقطوف من جمال ذلت
 يا بني فهو سلوا بلقى سكم
 واسلوا اجفانكم عن صحتي
 ورق نجد بعدكم لي رحمة
 وبكت لي وحشها حتى تحت

سحر
 لا أرض

تلفت نفسي بكم الا شفا
 هي تدري ما بها من نيلكم
 ويجهلكم تنقي باس الهوى
 كهفها كاهلها عصمتها
 كنزها جوهرها يا قوتها
 زينة الدنيا واهليها معا
 ساعد الهيماء مورزندها
 موسوي عنده اذ لم تجد
 قد حكاها في اليد البيضاء
 حيدري او شكت راحتها
 غيث جود لو اصاب قطرة
 لث حرب اشفت اللث
 خايع الحرب التي نيرانها
 فالق الهامات بالقضب التي
 يحسب البيض ثنايا خرد
 حازت الفتح له الوية
 كلما كبر في حشر وغي
 زهد الدنيا وما فيها سوى
 سورة الرحمن في صورته
 ملك قد شرف الملك به
 طيب لو لم تفل اخباره
 لو صبا نجدت من مدحه
 او تغت ورقها في شمره
 لسن كل لائل بيده
 حجر علم حجة من جعفر
 كم بروضات القراطيس
 علم نور مبين للهدى
 جاء في خير مقال صدقه
 طاهر لو سبق الدهر به

والشفاة للعسل لم تمنح شفاها
 والعيون السود تدر من رماها
 وعلى كل محذور كفاها
 من اذى الدهر اذا الدهر دهاها
 قوتها قوتها خمس قواها
 طوقها دماجها تاج علاها
 سيفها عاملها قطب رحاها
 نار موسي فيه اذ لام هداها
 ربحه عن عزمه سر عصاها
 تلتظي نيرانها لولانداها
 منه رضوى كاد يخضر صفها
 منه حتى بايعته في شراها
 في التلاقي تنزع الاسد شواها
 حين تنضي يفلق الليل سناها
 وعليها الدم معسول لماها
 جعلت معكوسة خط عداها
 سبح الصف لايات يراها
 قوتها منها وما يجوى ثناها
 كتبت بالنور في لوح صفها
 وازدهى المنصب والمجد تباها
 شجر الكافور ما طاب شذاها
 بيت شمر يحكا العود غضاها
 هزنت الاعطاف بالوقور باها
 فوقتها فهو في النطق حواها
 قلبس شعلته من نور طها
 كلمات تشبه الزهر رواها
 ظلمات النصب بالنصر جلاها
 شبه الباطل بالحق محاسها
 جاذب المعترة في فضل كساها

سم ببسط للوفد بيذا
 راحة مبسوطة في لومها
 نارها مشبوبة في لجة
 ظلمت عليها وفي راية
 راية منصوبة في رفعها
 حايز غر خصال زينت
 غبطتها انجم الافق فها
 لو بافكار الليالي خطرت
 يا علي المجد لا زالت بكم
 ولدكم والنواصي شعله
 كانت الايام مرضى قبلكم
 حسنت اوقانتها فيكم فلا
 كل اخبار المعالي والندى
 عترة قد صم عند انبها
 سيدي هتيت بالصوم و
 وتلقى العيد بالبشر فقد

تم معنى الجود فيها وتناها
 للسما امكنها قبض سهاها
 تقذف العسجد امواج لهاها
 تنسف الاعلام في خفق لواها
 تنصب الاعداء في كجواها
 عطل الايام في حسن حلاها
 هي في الاشراف فيها تنقناها
 بيضت انوارها سودا ماها
 تشرق الدنيا ولا زلت ضياها
 فجر في عودها ماء صباها
 فاستفادت من مساعيدك رواها
 زلت بارونق الدهر بهاها
 عنكم صحت ومنكم مبتداها
 ليس للايام ارواح سواها
 بهجة الاضمار وانهم في هذا
 جاء منكم يجتدي قدر وجها

وقال يمدح النواب الاعظم ميرزة مهدي
 وقد كان عزم على ان يسير بهذه القصيدة الى حضرة
 الى سدته فمكت يزاوول هذا الامر وهو يقدم رجلا ويؤخر
 اخرى ولم يمكنه الزمان ولم يسم له بارخاء العنان حتى
 بلغه نفي النواب الموحى اليه فمضت بكراكم تروم من خدرها ودمية

سل ضاحك البرق يوما عن ثياها
 وهل ترى كيف رب احسن رتلاها
 وهل سقاها الطلائع اذا التمت
 وسل والكمي عن طعم ريقتها
 وهل رياض الربا تدرى شفاها
 وان رايت بدوراني وهي بهم
 واقصد لبيانات نعمان وهي بها
 عرج عليها عن الابواب تشدها

فقد حكاها فهل يروى حكاياها
 والجوهر الفرد منه كيف جراها
 اي الحيايين عند الشرب اشهاها
 قليس يدري سواه في حياها
 في خدحا اي حال في سويداها
 في بالسر عن وجه احياها
 واذا كبر لبيانات قلبه عند لبنها
 فانتا منذ ايام فقد ناهها

وقف على منزل بالحيف نسال
معاهد طالما امسيت عامرها
وبل ليل به خضت الظلام كما
جون كخطي به الافاق قد خضت
تبدوا النجوم فلم تبصر لظلمت
هوت بنا فيه عيس كالجبال سف
ركائب كحرف ركبت جملة
انعام بحن حكمت روح النعام اذا
حتى تر لنا على الدار التي شرفت
فجاءتتنا بدور من فوارسها
ضيقاتهم غير اننا لا نريد قري
ما كان يجدي ولا يغني السرور فقا
من لي بوصل فتاة دون مطلبها
عزيزة هي شفيع الكمية لها
ففيها من الحسن كثر لا يرب وكذا
تكاثر تشيع نور كل اخطرت
كانما الفجر ربها فارضعها
قد صاغها الله من نور فابرها
محجوبة لا ينال الوهم رويتها
قد منعها اسود مثل اعينها
لو تمسك الريح كادوا ينظر
اذا على حيتهم من الحيا وقعت
وان تنفس صبح عن لطي شفق
حرصا عليها نواف الورق يسخر
تهوى الفرائش اليها كلما سقر
بين القلوب وعينيها مضى قسم
وبانجال على اهل الهوى حلفت
لله ايام هوى بالعقيق وان
اوقات انس كان الدهر اغفلها

دنيا

عن النفس وقلوب ثم متواها
ليلا واصبحت مجففا بلبلاها
يجوز في مغرق العذراء مزارها
بباضها وطلت بالقارح بابها
مثل الشراير حرق الزند اخفاها
نحو السماء فلو شتينا ما مستسناها
اكرم بها من حروف قد سطرناها
مررت بها الريح طنتها نعاماها
بمن بها ولثمتا در حصباها
تحمي خدور شمس من عذارها
الاقلوبا اليهم قد اضفياها
لكن حاجة نفس قد قضيناها
طعن بصور بالاجسام افواها
ندري وجودا ولكن ما وجدناها
خفي الكون المنايا في زواياها
بالمشي لاعرقا من كل اعضاها
حليبه وبقمص الشمس غداها
حتى تراها الوري يوما ووارها
ولا تصيد شراك النوم روباها
سيوفهم لا تنال البروج جرها
ان يعقلوها فلم ترحل برابها
لفت على زفرات الرعد احشاها
قاموا غصبا وظنوا الصبح بها
نوهما ان داء الحب اشتجاها
فيسترون غبارهم محياها
ان لا يصح ولا تصح اسكارها
ان لا تموت ولا تحيي اسارها
كانت قصارا وساتى قصارها
او من صروف الليالي قد غصباها

سحارها

اسحارها ساحرات في القلوب لها
واها ولو كنت ادرى قصر مدتها
يا قلب هل من بنات الدهر قد بقيت
لم نشتك من محن الدنيا الى احد
اعيد نفسي من الشكوى الى الشو
ابن النبي ابي الفضل الاني اخي
نور الوجاهة مصباح توقد من
جزو من العالم القدسي همته
تاج الوزارة طوق الملك خاتم
حليف فضل به تدري الوزارة
طيب النبوة فيه عنه يخبرنا
كريم نفس على الاحسان قد
ذات من اللطف صاغ الله عن
عظيمة يتقى الجبار سطوتها
تقضى بسعد ونحس للور فلها
للطالين كنوز في انا ملها
في اصفران ديار العز منزله
برمي الغيوب باراء مسددة
عزت به الدولة الفراء واعند
عمادها العلم المعروف ناهلها
لم يترك ظالما غير العيون بها
افديه من عالم تشفى برأته
للفاضلين سجود حين يمسكها
كانما ليلت تطوي غياها
سطورها عن صفو الجيش غايته
كانما الفات فوقها رقت
نسطوبهم على الخصم الملم بنا
اذا راينا المحروف المهلات بها
قوم تنال الاماني والامان بها

نفت وللعيش صفو في عشياها
اقلت قبل نواها قولتي اها
غريبة في الليالي ما عرفناها
من البرية الا كان احداها
بالله والقايم الملهدي مولاها
المعروف خير بني الدنيا وزكاه
نار الكليم التي في الطور ناجاها
ينوء بالعالم الكلي ادناها
انسان عين المعالي زند مينها
فيها تحلى باي الفضل حلاها
بانة ثمر من دوح طوباها
منه الطباع فغم الناس جدواها
ورحمة لجميع الناس سواها
زكية تعرف العباد تقواها
حكم النجوم الدراري في قضايها
وللزمان عقود من سجايها
ونفسه فوق هام النجم مسعاها
مثل السهام فلا تخطى رماياها
حتى ملا الارض قسطا عدل كرها
اكسرها ابن دارها
اذ لا تجاري بما تجنيه مرضاها
مرضى قلوب الورى في نفت افها
كان سر العاصا فيها فالقاها
اذا صائفه فيه نشرناها
واي جيش ونغي بالورد يلقاها
عليه الاعادي رماح قد هزناها
كان راءتها قضيب سلسناها
فودنا بالاناسي لو نقطناها
واخرون بها تلقى مناياها

سجية

لم يظفر الغم يوم ما في تصورها
وبنت فكر سحاب الفكر حجبها
جرت فاجرت لها من عين حكت
فزال عنها نقاب الريب وانكشف
قل للذين ادعوا في الفضل فلسفة
من طور سيدنا هذا نور فظنت
فليفر الفرس وليز هو بسود
بمن يقاسون في الدنيا ودوم
ممالك اصبح المهدي اصفها
ان الموعية لا تغري الى شرف
يا ابن النبوة حقا انت عترتها
حافظت فيها على التقوى ودمت
كم في ثنائك منا نفي عبقت
من كل منقبة بالفضل معجزة
مفاخر قبل تشريف برويتكم
عنها ثقة بني المهدي قد نقلوا
كانت كنز الاله في مسامنا
شكرا الصنعك من حر سادتنا
ترالزت في بني المهدي دولتم
تطلب الفرس والاعراب خطبتها
زوجتها بكرم النفس اطهرها
لولا وجودك يا ابن المصطفى عصبت
عنادت زمان السوء فاقبعت
مولاي دعوة مشتاق حشا
اليك قد بعثت رغبة غلبت
لعل عزيمة بسط فيك قدر حلت
اتاك يطوى الفلايوم ما وفت
فل بقعة قدس حين شارفها
توهم النور نار اذراك وكم

سجدة
داودها

ولا يزور خيال لوهم مغناها
عن العقول وليل الغي غشاها
ما لو يفيض على الاموات احياء
اسرارها وتجل وجه مغناها
قد بطل الحجة المهدى دعواها
فمن ارسطو وما طور ابن سيناء
على جميع الوري وليحمدوا الله
وزيها من بني طه ومولاها
وقام فيها سليمان الورشاها
الا اذا كانت الاشراف ترعاها
فقد حويت كثير من مراياها
عهد المودة والحسنى بقرابها
اليك فيها اهتدينا اذ شتمناها
اياها من سواكم ما عرفناها
امنت في الغيب فيها اذ سمناها
لنا روايات صدق فاعتقدناها
واليوم فيك عقود قد نظمناها
بعد الاياس وهبت الملك والجاه
لكن فيك اله العرش ارساها
فما سمحت بها الا لاولها
فرجا واطرها علما واتقاها
منا حقوق معال قد ورشاها
بالكره شوكتة حتى وطاناها
لولا الرجاء اوارا المجد اوراها
لم يجر الاهل والاوطان لولاها
اليك تحمدت السير عقبها
برقة الجبال ليلقي طور سيناء
ما شك انك نار انت موسىها
نفس تحا لطها في الصد عينها

دنا ليقبس نارا او يصيب هبة
حاشا عن الروية الحسنى حجاب
الك لم يعد باليد البيضاء منك
عسى بكم ينح الرحمن مطلبه
وقال عديم المولى على خان ويهنيه بعيد الفطر سنة ثمان وستين
عرج على البان وانشد في مجاة
وسل ظلال الغضا عنه فتم له
اولا فسل منزل الجوى بكاطمة
واقرا السلام عربى المجمع جمعهم
وجي اقمار ذلك الحى عن دف
واخ الحمايا حاك الله ملتسا
له حي اذا اقماره غربت
مغنى اذا ارتاد طرفي في ملاعبه
جمال كل اسيل اخذ يجمعه
تمسى كنوز الثيايا من عقائله
لولا الشوي وحيلة التبر لا لبست
اذا بجري المها تجر به ضارعه
يكفر المجرموت الناسكون اذا
قد حرمت قربه مستل الصعبد
سقى الحيا غرا اقوام صوارمهم
يانا رحين واوهاي تقر بهم
عسى نسيم الصبا في بشرتكم
من به عن شراكم ان يجدتني
وحقكم ان رضيتم في حسنا
افرى الجيوب وما غبت فيك
بالنفس دوا بسى كنت الفطر
الله يا ساكنى سلع بنفسى شبح
عان خضور الفوايا البيضاء
يرعى السها بعينون كلما التفت

الى مدا لك غايات تمنهاها
فكل قصد كليم الشوق اياها
ديار مصراتي منها فقد ناها
فقد توسل فيكم يا بني طه
قلبا فقد ضاع مني في مغايبه
مشوى له ففجر الحجر بلجبه
عن مرجتي وضما في انها فيه
واخضع لهم وتلطف في تاديه
يمينه الليل فكرا وهو يحسبه
فك القلوب الاسار عنداه
اغنته عنها وجوه من غواني
حسبتهم عقودا في تراقبه
وقلب كل اسير القلب يحويه
مرصودة بالاقاي من عواليه
عواطل السرب حسنا في حوايه
اثارت الخيل نقما من غواليه
هبت النسيم عليهم من نواحيه
باغى الطهور ودعى ماء واديه
عن منة العيث عام الحمد بعينه
حوشيم من لظى قلبى وحوشيه
يعود مرضكم فيه فيشفيه
بما عليه ذبول العين ترويه
محبكم لوجودي في تقانيه
بتم فن اين لي قلب فافريه
منكم ووردا بعيني كنت اجنيه
على الطلول اسالتها اما فيه
ويبيض مرضى الجفون السوتيريه
نحو العقيق عدت في الخد تجريه

بهذه البان شوقا حين يفهم
تبدو بدور غواد يك فتوهيه
هوى فاضحي بميدان الهوى
تري النوى اي ناور في جوارحه
رغبا لمنزل النس بالمعيق لنا
وحيدا عصر لذات عرجت به
اكرم بها من لويلات لو التقت
غركان على المجد خولها
شمسها بان وجه الدهر
حليف حزم له في كل مظلة
سيفا لو احلم لم يعمد كاديه
غيثاها وسما في المجد فاشتر
يمن العله والاماني البيض في
فلوارع غراب الليل صارم
ولو اتت النجوم الشهب يوم
تقوى الاهلة ان تسعي تحذمت
فها لـ البدر من ضرات جبه
وافوحت الليث فيه لو يسلمه
مقداره عن ذوى الاقدار
هو الاصم اذا تدعوه فاحشة
ان يحل المحذور ففوق طفه
هام الزمان به حبا فاشك
اذا الخطوط حكاها الياس شبتها
روح الفخار الذي من الامانة
حر له دنس يغشى بصايرنا
من الملوك الاول لولا طوام
من كل ابلج مامون مناقبه
نشأ ونفس لنا منه نشت ففد
الحيدر الذي دان الزمان له

معنى الاشارة عنكم في تشنيه
بانته تناياكم فتصبيه
فعينكم بسهام الفتح ترميه
اماترون سناها في نواصيه
لا زال صوب الحيا بالدر يولي
نحو البدور يبيض من ليا ليه
لكن في السلك اى من لئاليه
فزينت بدور من اياديه
عن اهله ظلمات من مساويه
نور من الراي نحو الفتح يهديه
ان تهلك الناس حين الفتح يضيئه
في جوده الخلق واختصت معاليه
اليمنى وحر المنايا في امانيه
لشباب فوداه وابيضت خوافيه
لم يرض بالشمس دينا فيعطيه
ولو بها اشتعلت يوم ما مذاكيه
ودارة الشمس من حساد ناريه
وغبطة الغيث فيه لو يواخيه
وجوده لذوى الحاجات يديه
هو السميع اذا التقوى تناجيه
او يحتمى منه شهد فهو جانيه
يعود شوقا الى روياه ماضيه
رجاوه بخطوط ملا ايديه
تنفك في رشحات المسك تسقيه
نور النبوة منه حين لغزبه
تزلزل المجد وان دكت رواسيه
بجنة المحد يلقى طعن شانيه
كل لصاحبه الادنى يريه
حتى استكان وخافته دواهيته

قون اذا ما غلب الدرع اغرقه
يدري الحسام اذا في الروع ضحكه
والهام تدري وان غزت سيلها
ساس الامور فاجر في او امره
تغشق المحر طفلا واستهام به
سل الحيا حين يهي عن انامله
له خصال بخيط الفجر لو نظمت
شمال لو حواها الليل واقفت
قلادة المجد والعليا صنائعه
مولد كاند تتلو في مجالسنا
يا ساعد الجود بل يا نفس حاتم
لازلت يا غيث لـ غوثا ومنجها
لو لا تملككم رقي بانفكم
واستجل من اي نظمي اي معجزة
مدح يسير اذا ما فكت فرت به
بيوت شربناها الفكر من ذهاب
واغنم يصوم عسى بالخير يحمته
واسعد بافطار شهر قد انار به
هلال سعد تراه منه شمس
وليهنك العيد في تجد يد عوده

خاض الردى في كاد الباس يورثه
بانة بالدم الجارى سيبكيه
لـ السجود اذا صلت مواضيه
حكم المناو المنايا في مناهيه
فهان فيه عليه ما يقاسيه
اهن اندى بنا انا ام اياديه
لـ يستظم سبح الداجي ثانيه
يوفده لو فداها في دراريه
وزينة الدين والدنيا مساعيه
اي السجود علينا اذ تستميه
يا نقش خاتمه يا طوق هاديه
ولا برحت اليك المدح اهديه
ماراق شعري ولا رقت مياينه
تخلد الذكر في الدنيا وتقبه
سير الكواكب في الدنيا قوافيه
سكانها حور عين من معانيه
لك الاله وبالروضان يحزبه
هلال من وايمان وتزويه
فعا دصبا يكاد الشوق يحضيه
بل فيك يا بهجة الدنيا نهيه

اشتهى ما وجدته من المدح وهو الفصل الاول ويتلو ان شاء الله
الحمد وهو الفصل الثاني في المراثي قال يرحم الله
السيد حسين بن المولى السيد علي خان سنة احدى وثمانين والف

الى الله اشكو قادات النوب
ومتنا برز لورمت به يذبا
فتبا الدهر لا تزال خطوبه
كان الليالي منه في بعضها لم
فانا وان سات اليانصر وفها
فيا ليتها فدت حسينا بما تشا
فقد فجعنا في اجل المصائب
لـ لزل من راسحات الجواب
تطالب في اوتادها كل طالب
قد انصت ارحامها بالنواصب
فقد حسنت اخلاقنا بالتجارب
من الرقد من ماش اليه وركب

لقد شفعت يوم الطفوف بمثل
هو ترجي بيض المطايا بكفه
صوارمه في اوجه الموتاعين
فتي كان كالنور يد في وجهه العبد
فلو اطلقت عين العبد بعد فقد
عزيت في تحت التراب بحفرة
فلا تحسبه من دجي القبر اربا
سقى الله مثواه بعفو ورحمة
وسافر مثواه الووي الى احيا
وما في نبات النعش حاجة نعش
نعش السما والارض حتى يكت له
ورق القناخرنا عليه صدوره
وشقت عليه الابدوت جيونها
قضى فقصى المعروف والباس والرجا
فليس عليه القلب من اسد قومه
فقل لبني الحاجات كفوا عن السر
ارى الارض حالت دون فتكسفت
سنبكه ما عشنا وان قلبه
فلا سلت نفس من الوجد لم
سل الارض عنه هل تصدق قد
وهل اقشعت من الدن من ثانه
وهل دفنت منه الشمال في التراب
فما الشنا من بعده بهجة ولو
متى بعده الايام تظفي او امنا
وانى لنا منها نحاو واحة
كريم غدت راحة بعد موته
نمكن منه الموت في قبض روحه
ادام علينا فقده الليل سرمد
كان قرون الحالقات لمزدة

وثنت بليت من لوي بن غالب
وصرا المواضي بين هم الخالب
واقوسر منها مكان الجواب
وكالعقد حسنا في نحر المراتب
ولا ابتسم الهندي في كف ضارب
فيا ليتها محفورة في التراب
اليس المحيا منه مصباح راجب
واولا ستر يوم كشف المعائب
وفيه انطوى بحوليد المشارب
كفي ما حوته من حسان المناق
جفون العوادى بالدموع السواب
وحنت اليه صاهلات السلاب
من الوجد فضلا عن قلوب الاقان
وصناقت علينا واسعات المذاب
باجزع من خمص الديات السواب
فواخيبة المسعى وفوت المارب
كراه اقاما لدجي والملاعب
ازدناه منا بالقلوب الذواب
عليه ولا قلب غدا غير واجب
فمهدى به نصل صقيل المضارب
فعلى فيها وهي عشو سحاب
فمركزها الاصل بين الكواكب
سوقن المعاني من ثايا الكواكب
وهل غورت بالارض بحر المواكب
وقد اوقعتنا في اشق المتاعب
لعادتها مبسوطة للرغائب
ولم يتمكن عند قبض الرواجب
فلنلق فجر بعده غير كاذب
لنا وصلت عن الدجي بالذواب

نور

فلولم يتم الله نور الهدى لنا
ابي الجود والتقوى على اخي النذ
جواد بارض الكرخين مقامه
عسى الله يبق عمره ويمده
ولا شهدت عيناه بين احبة
ولا برحت ابناءهم وبنوهم
اسود اذا شدت تعالبا لده
رياض سقتها الفاطمية وردها
سلالات ارواح من الرجب
وقاه واباهم من السور رتهم

وقال يرك السيد ناصرا بن المولى السيد حسين بن المولى
علي خان في سنة ست وسبعين والف

هو الكوكب الدن من قلوب
فتعسا لعين لا تفيض دموعها
تداركه كسف الردي بعد تمة
مضى فاطها من بعده واجد
برته المنايا وهو عضو من الدن
الا فاند بوايا وادون ابن محسن
وعز واني السادات فيه فانيا
توارى فاور في القلوب ضيا
هو ابن رسول الله وجوه الله
اعقد وجه الدنيا لاكم والد
تتافزع فيه المحر حبا وغيره
لوان بنات النعش في سلك نغمه
فحقا لملك المحزن يشكو فراقه
وحقا لعين الحرب تبكي له دما
وحق العلى ان تبش الارض بعد
سر عطيته في الارض حتى كانتا
فحسبك يا كفانه فيه مفخرا

بوالده عشنا بسود الفياض
ذكاء المعالي بدر شهب الكياض
ومعروفه ليسرى الى كل طالب
ويكفيه بالدارين سوء العاقب
ولا سمعت اذناه صوت النواد
تحف به للنصر من كل جانب
تصيد اسود الصيد صيد الثقاب
واذكي فروع من اصول طاب
ميا مين انجاب اتوا من نجاب
وبلغهم اسنى المنى والمطالب

دورها

عاشق
(57)

فتنا لقلب لا يدوب من الوجد
فقد غاض بحر من ملوك بني المهدي
فحال وحالت دون ظلمة اللحد
وصدر العلى من بعده فاقد الخلد
فاصبح كف المكرمات بلا زبد
فقد هدد ركن الجود من كعبة الرشد
به رفعت من ذكرهم سور الحمد
فحيا وميتا لم يزل وارى الزند
تكون من نور النبوة والرشد
واثر في طونه القدوم على الحمد
وتغبطه الولدان في جنة الخلد
لصارت لبدر التم من اكرم الولد
فمن غابه قد غاب خير بني الاسد
فقد فقدت في فقد سيقها الهند
فقد ضيعت في التراب واسطة العقد
تبدل منها الطيب بالعبث والورد
فانك من نصل العلى موضع العبد

ويا فغشته بالله كيف حملته
جواد على اثار اياه جري
ولولم تعقه الحاديات عن الله
ولوان شق الجيب قد ردقنا
ولوقبل الموت الفداء فديته
بنوا المجد لا اضمتمكم اسمهم
ولا امتخت بالبين يوما عيونكم
ولا برحت اراؤكم واكفكم

ويا ليت كيف انطويت على احد
واجتاده الغر الفطارفة اللد
لا درك من غاياتهم غارة القصد
لقل واني قد شققت لهم كيدي
ولكنه لن يطمح المحر بالعبد
ولاشك الايام منكم يد الوعد
ولا احرق احشاءكم كوعت العبد
مصايبها تهتك وراحاتنا تجد

وقال يري كمال الدين بن السيد خلف بن السيد عبد الله
الموسوي في سنة اربع وسبعين والف م

قضى خلف الابار والسيد الطمير
وغيب منه في الثرى نير الهدى
ومات الله فلترة السن الشا
فحق المعالي ان تشق جيوبها
هو الما جد الوهاب ما في يمينه
هو المرء يوم الحرب تشق حراجه
فلا تحسبن الدهر اهلك شخصه
فلودفنه قومه عند قدره
وما دفنه في الارض الا لعنا
وما غسله بالماء الا تطوعا
فتي بورده الهندي وهو حديد
حوو الفضل والاثار والزهد
تعطلت الاحكام بعد وفاته
فهو لفروض الدين والنفل حرة
يعز على المختار والصنور زوه
فغير معلوم جازع لمصابه
اجل بني المهدي لوانه ادعى
كريم كان الله اخر موته
فكيف رياض الحزن يلسم نورها

فصدر العلي من بعده صفو
فغارت ذكاء الدين وانكشف البدر
وليث الوغا فلتتكم البيض والشم
عليه وتنعه المكارم والفخر
هو العابد الاواب والشفيع الوارث
عليه وفي المحراب يعرفه الذكر
ولكنه في موته هلك الدهر
لجل ولوان السهم له قبره
به انه كنزها ولنا ذخيره
والا فقولا متى نجس الجبر
ويصدق فيه وهو من علق تير
وصاحبه المعروف والجود والبر
وضاعت حيد ودا الله والنهي
وهل لليال القادر من بعده قد
لعلمها في انه الولد البر
ففي مثل هذا الخط يستقيم الضبر
وقال انا المهدي وازره الخضر
ليكسب فيه الاجر من فاته بدر
وتبرج حيا بعد ما اهلك القطر

وكيف نرجى ان الليل اخر
فاي عظام في ثراه عظيمة
نضلى عليها وهي غنا غنية
ونشئ عليها رغبة في ثنائها
ترفعن عن قدر المرائي جلالة
فمن الليتامى والاوامل بعده
كان الوري من حوله قبل بعثهم
لين غدرت فيه الليثا فانها
وما ضرها لو انها في عبيده
سرت نسمة الرضوان نحو
وفي دمة الرحمن خير موته
تناى فلان نيا عليه واهلها
دعته لوصل الحور طوبى فزار
فلو يشمت المحسد فيه فانه
لن سلت ابناؤه وبنوهم
فروع تقاسمت للعلو وهو
ملوك زكت اخلاقهم فكانهم
كانت عليا بينهم يد رابع
اذا ما علي كان في المجد والعلو
يهون علينا وقع كل ملة
انولاي هذي عادة الدهر
فعدرا لما يجنيه فيكم فكم
عسى الله يحزنك الثواب مضى
ويلهمك الصبر الجليل بفضل

وفي ظلمات الارض قد دفن الفجر
تجل وعن اثارها يصفر الشعر
ولكننا فيها لنا يعظم الاجر
ليعقب في الافواه من صيها عطر
وعن اعين الباكي ولوانه در
ومن نرجى النفع ان مستنا الضر
دعاهم من الاحداث في ثوابهم
بكل وفي العهد شيمتها الفد
من الخلق يقدي ذلك السيد
ولا زال فيها من شدا طيبة نشر
اقام لدينا بعده الوجد والفكر
بكاء وحزن والحنان لها بشر
ولم يدرفين بعده قتل المحر
ستر غمهم بالموت ابناؤه الفخر
فويل العدا وليفرج الذيب والشر
فطابت وفي افنانها اثر الشكر
حدائق جنات واخلاقهم زهر
وعشر اصناف حوله ابحر زهر
سليما فما زيد يقول ولا عمر
اذا كان موجودا وان فلاح الامر
وليس به خير يوم ولا شر
لر عندكم من قبل قادمة وتر
ويعقب عسر الامر من بعده لير
ويمتد في الخط السعيد للعمر

وقال يري مولانا ابا عبد الله الحسين رضي الله عنه
المؤمنين على بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه
وانثوبه در الدموع على التور
مسترجعا متفجعا متفكرا
واخر بخنجره لمقلتك الكرى

وانس العقيق والنسج من النقا
واخلع شعرا الصبر عند وزر
فتياب ذي الاشجان اليقها به
شهر بحكم الدهر فيه تحكت
لله اي مصيبة نزلت به
خطب وهي الاسلام عند
او ماترى الحرم الشريف لكاد
وابا قيس في حشاه تصاعد
علم الحطيم به فخطه الاسى
واستشعرت منه المشاعر بالبلاد
قتل الحسين فيا لها من نكبة
قتل يد لك انه سر الفدا
رويا خليل الله فيه تعبرت
رزو دارك فيه نفس محمد
اهدى السرور لقلب هندو
ويل لقاتله ايدري الله
شلت يده فقد تقمص خزيه
خزي عليه دايم لا ينقضي
وارحمته اصار خات حوله
ما زال بالرحم الطويل مدافعا
ويصونها صون الكرم لم
لهفي على ذلك الذبيح من القفا
ملقى على وجه التراب تظنه
لهفي على العارى السليب ثياب
لهفي على الهاوى الصريع كانه
لهفي على تلك البنان تقطعت
لهفي على العباس وهو مجدل
لحق الفبار جبينه ولطاما
سلبته ابناء اللثام قميصه

واذكر لنا خبر الطفو وما جرى
خلع الشقام عليك ثوبا اصفر
ما كان من حر الثياب موزلا
شرا الكلاب السود في السد
بكت السماء لها نجيعا امرا
لبست عليه حدا دها ام القر
زفواتا الجمرات ان تتسعرا
قبسات وجد حرها يصلي حرا
ودرى الصفا بمصا به فتكدر
وعفا محسرها جوى وتحسرا
اضحى لها الاسلام منه دم الذرا
في ذلك الذبح العظيم تاخرا
حقا وتاويل الكتاب نفسرا
كدرا وابكى قبوه والمتهرا
واساء فاطمة واشكا خيدرا
عادى النبي وضنوه ام مادر
ياتي بها يوم الحساب موزلا
وتصبرى عنه على تقذرا
تبكى له ووجوهها لتسترا
عنها ويكفلها بابيض ابترا
حتى له الاجل المتاخ تقذرا
ظما وظل ثلاثة لى يقضرا
داود في المحراب حين تسورا
فكانه ذا الغون ينفذ في الها
قمر هوى من اوجه فتكورا
ولوانها اتصلت كانت اجرا
عرضت منيته له فتقترا
في شاوه بحق الكرام وغبرا
وتستنه ثوبا بالجم معصرا

فكانما اثر الدماء بوجهه
حر بنصر اخيه قام مجاهدا
حفظ الاخاء وعنده قوه
من لي بان افدى الحسين بمجته
فلو استطعت خذفت حبة ثقله
روحي فدا الراس المفارق جسمه
ريحانة ذهبت نضارة عوده
ومضج بدمانه في كائنات
عضب يد الحداث فلت غربه
ومشقف حطم الحام كعوبه
عجبا لم يشكوا الظاء وانه
يلج الغما دبه جواد ساج
طلب الوصول الى الورود نفا
ويل لمن قتلوه ظمانا اما
لم يقتلوه عن اليقين وانما
لعن الاله بني امية مثل ما
وسقا هم جرع المحيم كما سقا
مصباح هدى بالطفو قد انطفا
يا ليت قومي يؤلدون بعصره
ولوانهم سمعوا اذا لاجابه
من كل شهر مهدوي دابه
من كل املة تجود بعارض
قوم يرون دم القرون مدا
يا سادتي يا ابل طه ان لي
بي منكم كاسي شهاب كلما
شرفتهموني في ري نخار كم
اهوى مذا حكم فانظم بعضها
ينخط مدحى عن حقيقة مدحهم
عبيها ليستوفي القريض

شفق على وجه الصباح قد انبر
فهوى الممات على الحياة واخرا
حتى قضى تحت السيوف معصرا
وارى بارض الطف ذاك المحظرا
وجعلت مدفن الشيف الحجر
ينشي التلاوة ليلة مستغفرا
فكانما بالتراب تنسقى العنبرا
يجيوبه قنت مسكا اذ فوا
ولطاما فلق الروس وكشرا
فبكي عليه كل ربح اسمر
لولا مسر الصخر الاصم تغبرا
فيخوض تقع الصافات الاكرا
ضرب يشب على النواصي مجرا
علموا بان اباه يسقى الكوشرا
عرضت لهم شبه اليهود تقورا
داود قد لعن اليهود وكفرا
جرع الحام ابن النبي الاطهر
وخضتم علم بالفرات تغورا
او يسمعون دعاءه مستنصرا
منهم اسود شري مويده القور
ضرب الطلا بالسيوف وبذل
وبكل جارحة يريك غضنفا
ورياض شريهم الحديد الا
دمعا اذا يجري حديثكم جرى
اطفئته بالدمع في قلبي وري
قد عيت فيكم سيدا بين الور
فارى اجل المدح فيكم اصفرا
ولوانتي فيه نظمت الجوهرا
لو كان في عدد النجوم واكثر

لوقال
لعن الاله القائلين له كما
كان اولي

القرى

ياصفوة الرحمن اجراء من فتي
واعوذ فيكم من ذنوب ثقلت
فيكم نجاتي في الحياة من الاز
فعليكم صلي الرحمن كلما
في حقكم جحد النصوص وانكروا
ظمري عسى بولاكم ان تغفروا
ومن الحجيم اذا وردت المحشر
كرا الصباح على الدجى وتكثروا

انتهى ما وجدته من الراي وهو الفصل الثاني ويتلو بمؤ الله

الفصل الثالث الفصل الثالث في اشياء متفرقة من مقاطيع
وايات وبؤد وموايات قال مقتبسا

قلت اذا غاب منيتي اين روجي
لن ترائي ولست تدري مكانه
فسمعت الخطاب من خوقلي
انما الروح امرها عند ربي

وله في صباه في وصف العارض

جروحي عارضا كالشذر حسنا
وحقق ما سعي في القلب الا
عليه يا قوت خدي كاللهيب
الليقظ نمله حب القلوب

وما قاله في صباه وقد اقترح عليه وصف في مجلس فقال ربحا لا

وصوت شاد حكي في سجع منطق
اذا تغنى غدا في جنب لغنته
ورق الحمايم تغريدا وتضويتا
ها روت في حلبات السبق سيكت
ما حاز در معالي لفظه اذني
الا يساقط من عيني يواقتا

وقال واخبرني انه نظم هذين البيتين مناما وانه لم
يعبر منهما شيئا عن الصورة الطيفية غفر الله له

لواقسم المرؤ بالرحمن خالقه
ان كان شيئا فقير الله خالقه
بان بعض الوري لا شيء ما حقا
الله اكرم من ان يخلق العبا

وقال بيتين ضبطهما اوائل اسماء اهل البيت رضي الله عنهم

اوائل اسماء الذين ارجيتهم
ثلاثة حات واربع اعين
ليفرج غنى فيهم المتشدد
واربع ميمات وجيم موجد

وقال وقد بعث بها الى بعض ولده وقد جرى بينهما عتب ففرم
الولد على الرحيل الى بلادهم فلما وصلت هذه الابيات اقلع
عن ذلك العزم واعتذر كل منهما الى الآخر

جعلتك بالسويدا من فوادي
هويتك واصطفيتك دون
ومن حدي في ذيتك بالسواد
واولادى فكنت من الاعاد
جملت ابوتى وجحدت حقى
وقابلت المودة بالعنا

لنسى

اننسى حسن تربيتي ولطفي
وجوتك كالعصا لا وان شيتي
وان كسوت يد احدثان عظمي
ولست اخال فيك بخيب ظني
وما سبقت اليك من الايدي
ومعتمدى اذا مالت عماري
تري منه بمنزلة الضمار
ويخطاسهم حدى واجتهادي
عساك على تعطف يا حبيبي
وتهمر ما تروم من البعاد

وقال ربحا لا وقد اقترح عليه وصف زهر البافلا

اشداه زهر البافلا وتضوت
ليقق به اكتنف السواد تظن
لحقانه ام لشومسك اذ فر
فوق القصون تضارت للمنظر
اظفار د ر قمت في عنبر
من فوق ايد من زجاج اخضر

وهذان البيتان مما ليج به العام والخاص واشتهرت نسبتها
اليه وانما يظهر صحة هذا ولم اسمعه

يانا قل المصباح لا تمر على
اخشى خيال الهدب يخرج خده
وجه الحبيب وقد تكحل بالكرى
فيقوم من سنة الكرى متدعرا

وقال ايضا يصف وقد تقو في بعض حفدة المولى على خان وعمل
المولى المذكور ابيا ثالثة وهي

واني لا خفي لوعتي عن محدة
فكلوا رضى الرحمن والصبر والحجى
وفي القلب ما ينهى الحفوة عن العضر
لما كان بعض القلب يصبر عن بعض
تسيل دموعى من جفونى ولم اقل
مقالا يفتت الاجر منى ولا يرضى

فاجابه بهذه الابيات ربحا لا وهي وان ناسب جعلها في الفصل
الثاني الا انار عيننا ما اسلفناه من ان الفصل الثالث يشتمل
على المقاطيع وما يجرى مجراها

كفيت خلافا الدهريا واحدا لورى ووفقك المقدار فيما به يقضي
وحاشا علوكم ان تميل لقوسكم
الحجنع يقضي الى اللوم والخفض
الى سنن المعروف والندب والف
بكم نتاسى في الخطوب ونهنت
وانتم مصاييح الهدى نجم الارض
فلا تجزعوا منه فلا سبب البغض
فكيف ظلام الحاد ثات تجنكم
قلتم نبات الدهر بالباس والندب
فحسبكم ان قد سلمتم على العضر
لن انحنى بكم بالحراج سهامه

وقال في صباه يصف الافق حين غروب الشمس وطلوع النجم

كانما الافق لما شمسه غرب
والليل يشتمل در الشهب مسد

(٦٥)

(٦٦)

(٦٧)

(٦٨)

(٥٩) ٦٩

(٦٠) ٦٥

(٦١) ٦٦

(٦٢) ٦٧

(٦٣) ٦٨

(٦٤) ٦٩

Copyrighted material

صبت تردى بافواه الاسافكا | بد مع يعقوب لما غاب يوسف
 قضى حسنه فليبيك اليوم علقه | وعاده شيئا اسد وشقايقه
 تذكر في خديه ماء شبابه | الم ترقد لاحت عليه علايقه
 في صباه انه اجتمع مع بعض الادبا وهو جالس
 ليلا على باب داره بالبصرة فاقبل من قارعة الطريق غلام حسن
 الوجه عليه عمامة بيضاء وحلته سوداء وكان يهواه ذلك الادب
 فاطرق يفكر مليا فساله عن طول هذه الفكرة فقال اردت
 ان اعمل شيئا في وصفه الغلام فلم يحضره ما اردت فهل
 يحضرك ما لم اجد مني وتنبؤ به عني فقال ارجع الى
 ونيه ثم اسير اصنع مي | بنقطة خاله المسكي نسكي
 تقيا بالظلام لاجل حزني | وعمم بالصباح لاجل هتك
 ورايت ابياتي لا اعرف قايلها مسمة على ظم جمع كان خزانة
 المولى الاديب الحبيب النسيب السيد علي خان بخط يده
 وقد نسب تسميتها الى نفسه في اليوم الثامن والعشرين
 من جمادى الاخرة من شهر سنة ثمان وتسعين والف
 ما ذا على من ادى الاستواقينك | لواقص الدمع عن جبينك
 يا لامي في هو امن لست اتركه | اكم اكم الوجد والاحقان تهتك
 واطلق الحب والاحشاء تمسككم
 قالوا دع الحب يا هذا ومسلككم | فكم سعي فيه من صب فاهلككم
 فقلت والشوق داعي البين ترككم | عصاني القلب لما ان تملككم
 غري فوا اسفا لو كنت املككم
 السحب تروي حديث الغيث عن | والورق تنقل سجع النوح عن قلع
 سل الذي نام عن نوح وعني | ماض من لم يدع مني سور مني
 لو كان يسمي بالباقي ويتركه
 ورج الفواد ارجو من معدي | وصلاد وبتل اليرادون مطبه
 بعد لما يتمنى من محبته | لحفي على الوصل لاني ظفرت به
 ما كذا يتمنى المرء يدركه
 انتهى ما وجه من المقطوع والدوييت وافضت النوبة الى ذكر

بنود

البنود فمما جاء خمس بنود **الاول** في وصف الايات السماوية
الثاني في وصف الايات الارضية من النباتات واختلاف
 انواعها الى مشموم ومطعموم ومفادها التوحيد **الثالث**
 يتخلص منه الى ذكر نعمة ارسال الرسل على الاجماع ويخرج الى
 ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ثم وصية علي بن ابي طالب رضي الله
 عنه ثم الائمة من ولده رضي الله عنهم على الاجمال ثم يخرج الى مدح
 المولى السيد ميرزا خان ابن السيد منصور خان **الرابع والخامس**
 في مدح المولى المذكور وهي هذه **بند**
 ايها الواقدي الظلم بنه طرف الفكرة من رقدة ذي القفله
 وانظر اثر القدره واجل غلس الحيره في فجر سنا الحيره
 وارنوا لقلك الاطلس والمرش وما فيه من النقش وهذا
 الافق الادكر في ذا الصنع المتقن والسبع السموات
 ففي ذلك ايات هدى تكشف عن صحة اثبات الله كشفت
 قدرته عن غمر الصبح وارخت طررا الجفح على غرضيه
 فغدا يغسل من ملبسه الاشرب في مضمطي نور سناه
 لصور الغيب واستبدلت الظلم من عنبرها الاسود
 بالاشهب واعتاضت من مفرقها الحالك بالاشيب
 واضاعت من خوف كيت الشفق المعلم دهم الغسق المظلم
 اذ سار من المشرق في سابقة الاشقر ملك الفلك
 الاعظم وانث من النور نيرة عثير كافور واجرت بح الليل
 بثوب السبح الالهي كالستيل فاسودة وابدى زيد الانجي
 من خالص بلور وعسجد فكسته حلل النيل وحلته باكليل
 وجلته بمصباح من البدر به لاجل من كوكب زهراه
 بقنديل ومن شهب ثرياه بمشكوة فسواه فهو الاول
 والاخر والباطن والظاهر والقابض والباسط والباقي
 والوارث والعاقل والعاقل في خاتمة الاعين والانفس
 سرا وجهارا **بند**
 خالق اضحك في قدرته البرق فابدى شنب اللمع وابكى
 مقل الودق فاجرى درو الدمع فجاجي بقع الارض

فانبت دنابر بهار **●** حملتها قضب الشذر ومن هم **●** يواقيت
شقيق الحمل الخضر **●** حقا قارن المسك بها القطر **●** اذا ما
انفتحت كالمقل الرمذ **●** من الشهد **●** بكت في درر الطل
واشكال واجناس **●** من الزهر **●** والوان ونشرين **●** لو فيروغ
ريجان **●** واجفان كجين **●** تنخمت في حلق العبيد **●** من
خرجسها الغض **●** وافواه اقاح **●** بسمت عن شنب الدر
واسنان من الطلع **●** وقامات من البان **●** وساقات انايب
زجاج **●** حملت من ورد الورد **●** بمرجان وعقيان **●** وناوخ باشجار
لضاهي كوالنار **●** وتقاح **●** كوجنات عذاري شربت راح
ورمان باغضان **●** ترى العين اذبان **●** نهودارفت **●** فوق
قدود رقصت **●** في حلل السندس **●** والروض كسي فحله الا
والاس لها عذر **●** في عارضه الاخضر **●** والزينق قد صنف اعلام
بني الابيض **●** والنوربه احدق **●** في جند بني الاصفر **●** والبيج
بها عبرا ثواب صبا الريح **●** ولبيل الشجر المقيم **●** في نورض المصفر
والرند **●** كانقاس حبيب حمل الورد على الخد **●** اذ بالله الطل
روى عن شمل الند **●** فلا يجره صند **●** ولا يشبهه ند **●** تعالى القند
الفرد **●** كريم سبقت رحمة السخط له **●** الكمال **●** على المصحة **●** والقم
وفي اليسر **●** وفي العسر **●** وفي القوة **●** والضعف **●** ممدك
الدهر **●** وما سار شذ الزهر **●** على الريح **●** مختار **●** نها **●**

بند
باعث الرسل اولى العزم **●** الى العرب مع العجم **●** ومن طهر ما
حدثه الكفر **●** من الرجس عن الملة بالطهر **●** الي القاسم ذي
الرافة والرقم **●** والقسوة والقوة **●** والقدرة والقدرة **●**
مع الحكمة والحكم **●** مجلي ظلم الفتره **●** من نورضني البهته
مصباح دجى الله **●** مبدى ابح الحق **●** وخفي بصل العسق
ومن فجر في معجزة الصم من الصخر **●** ومن كل الظلي **●** ومن
حن له الجزع **●** والنشوق البدر **●** ومن ايدى الله تعالى باخيه
الاسد الضارب **●** في ابيضه الاروس **●** والطاعن في اسم
الانفس **●** حاوى الشيم الفر **●** شريف النسب الطاهر **●**

بحر الكرم الراخر **●** من رده القرص فجله غسق الليل **●** ومن
خاطب ثعبان **●** ومن علم جبريل **●** امام بطل غالب **●** مغوار
بني غالب **●** مولاي على ابن ابي طالب **●** محيي سنن الدين
ابي المفضل **●** شمس الفضل المعثره **●** اقمار سماء المرتبه
اقمار دجى الامة **●** انوار هدى **●** فيهم قد بان **●** لنا الغي
من الرشد **●** واستبصرت العمى **●** وعنه نقل العلم **●** وفيهم
خزن الوحي **●** مصاليت مصلين **●** ذوى زهد وتقوى **●** فعليه
وعليه صلوة الملك الخالق **●** ما سمجت الخلق **●** وما شرب الريح
وما فردت الورق **●** وما استل سنا البرق **●** نظبا التبر على الاق
وما سارت في الغرب **●** وفي الشرق **●** ندى الباسط من
بعلهم العدل مع الفرق **●** اخي الفضل سليل الملك الاشرف
منصور ابي راشد **●** ذى الصدق **●** كرم النسب الماجد **●** سقف
الشرف الصاعد **●** بحجاج بني حيدرة المطر في الحرب مواضيه
على الصند **●** وفي السلم اياديه على الوفد **●** بهارا ونضارا

بند
ملك بني ملك كونه الله من النور **●** فولاه على الخلق وناداه **●**
على الطور **●** حام تحت الظلم مواضيه **●** سوى ظلم جفون
المقل الحور **●** وهده من اياديه لنا ابنيه التبر **●** وشيدت
معاليه على اجنه النسر **●** وانبتن بواديه رها حين قنا
الخط **●** وامر من مواليه من القحط **●** وذلك له الصعب **●** و
سوقن له الوعر **●** ومي الغيب فاصاه باراه **●** وانشاء
سحب السيل فاجراه بالاه **●** فجواد عشق الفضل **●** وعادى
خلق الجمل **●** وفي السمع من العذل **●** واخي مهب البذل
اذا لاح ترى الامين من راحته الغيث **●** ومن فطنت النار
ومن طلعت البدر **●** ومن مغفره الميث **●** وفي بردته البحر
حمى العرض من الثلب **●** واورى الاسد الغلب **●** فاحاتم
في البحر **●** ولا معن له مثل ولا كعب **●** ولا كسري **●** ولا
واسكندر في العدل **●** وفي الجاه له ند واشباه **●** سقى
الافضل في البوس **●** من الشوس **●** دم الروس

وجلاظلم الجمل من الحزم بفانوس فتى زوجه المجد عذاره
وما انت في وجه الست عذارا **بند**
شوس يجم في بيض ظبا الهند على الاسد فيغزو شرف المجد
ويعطى بدر العين فيلشوى دررا حمله من الوفد اذا
سار سري الذعر الى خوا عادية وان حمل ثوى الفخر بنا ديه
جنى النصر له الازرق والاسمر في سفكهما الاحمر
والشكر له نور في مرعبه الاخضر اذا عارضه امطر
بالابيض والاصفر سولى ملك الناس بما فيه من الباس
به شرفت الارض وقوت مقل العصر واشرق بانوار
علاه غر الدهر له عزم سما النجم به يقتنص الاسد من
الاجم كرم حسن النثر بعلياه مع النظم له العلية في
الحجة ذاتي فخار قام في جوهر الفريد وموضوع ندى
غايته ليس له حذر روي الاصل بفتواه من الباب لدى
الفصل ليب علم معرفة عدل يرحى الحفص من الحفص
فلم هو سوى النصب ضمير القدر المستقر البارز في الحرب
اذا عرب ماضيه بنى المجد على الرفع وان عامل بدا ليصرف
الجمع هو الخافض والناصب والرافع والمعطى والمانع
والجابر والكاسر والاخذ والمنتم القادر لا زال على الارض
لمن ام من الوفد مزاج انتهى ما وجدته من النبوءة المشهورة

وجنته

وله معه من الموايا

يا من له الجمع في يوم الوعى مشهود
وبعد يا طبيب سقم المرض المجهود
وما جد بعد خلاقي عليه احسب
صير رحى جراي والمديح جنود
جوارحي في نوالك لك على شهود
ومن اليه المطالى في الورى تنسب
لما عشقت المديح وانا عشقت الك
وانت غاير على ملكك خمس نبود

وله يمدح المولى على خان

يا من مواردهم من المره على عدا
حقم انتم بفوز وصيتكم بعدا
ما عدت لقلبي بالنوى لو ذاب
من حيث يشهد لكم عند وهو كتاب

وقال ايضا يمدحه

حتى م اشغل بفكرى القلب واعذب
واريد معنى لطيف بك على كذبة

والدم

والمدح لوكم احبده فيكم وهذا اريد اقول الصدق وليفوتى اعذ

وله في صباه

ظلي اذا مارنا من الاسد ترهب
الجسومنا السقم جفناه لتوترب
له وجهه بحسنها للعقول تنهد
نحضر فيها العذار ونار هاتلب

وله في صباه وقد بعثها الى السيد بن العطار

يا سيف غزم هام العد مضربك
لا يخلى الله من بين الصبي مضربك
عذبت بالبين طفا لما اقربك
ويلاة ما بعدك عني وما اقربك

وله فيه

يا فارغ البال اشغل بعدكم بالي
حتى غدار سم جسمي عندكم بالي
لو كنت عنكم بعيد بسوا قبالي
شخصكم نصب عيني دوما قبالي

وله فيه

لما نهج النوى بالسير شدتيم
جفنى عن النوم بالاهداب شدي
فيجيرة الله عني يوم وليتم
الي يا ليت بعد الصبر وديتم

وله فيه

يا قلب حتى ما اجمد في مدافقتك
عن الهوى والشقاوة فيه دافقتك
من يوم بالصر ما تحصل مدافقتك
اذ هب وهذى الصبا والاسنى

وله فيه

سلطان حسنك بحكم الجور ولسه
على الحشا وبغاراتك توليت
هجت قلبي ومنه الصبر والخطية
حتى تحقت ولا ادري اين خلية

وله فيه

اذا ذكرتك ولاح لي البدر خيت
اليه وعلى هوالك اصنا لحي خيت
لما هو تيك وحبه بالحشا كيت
خوف الفضيحة عن سمك بالبد كيت

وقال يمدح بعض احواله

كم صاحب لو قد رحولك تدور
سوالك مثل الطين وعلسك بر
بيد المودة ويخفي بالحشا جراه
بالوجه مثل المرائ وفي القفا مسما

وله يمدح السيد بركه طان

ما الظن اظا وفي كفك بحر الجود
والجل وسحب نوالك بالبحر الجود
وبعد يا من منه تقدر والا تجود
ما ذا العجى يا طيف الجود يا بركات

اشكوا الفقر وانت يا كثر الغنى موجود

وله فيه
يا مصدرا البيض محمده وسمي الصعد
كل وعدته وفية يا سلالته معد
ومن بعزمه الى سماء الترياصعد
الا انا بعد يا مورد قنلة المعد

وقال وقد بعث بها الى السيد حسين علي خات
لعلوغة فيك طول الدهر تجدد
ودمعة فوق صحن الخد تتردد
ومهجة لا تترك اليك تتوقد
من الحويزه الى كرمان تتردد

وله فيه
لنا ركم بالجوى يا نار حين وقود
ومن دموعي لكم يا ناظرين عقود
يزورني الطيف منكم والعيون قد
فانتبه والفؤاد وطيغكم مفقود

وله ايضا
يا خير من سار في سرج وسار بكون
وعسجد قد تقالي ان يصاغ بكون
لم نلق في الخلق مثلك فارس مذكور
حاضت بكهفهم بيض الهند وهو بكون

وقال بمدح حسين باشا الافر اسباب
فقت السلف يا حسين وانت ايت خير
وتقدموك وانت اجلهم فاخير
وليعلم الحاسدين صفيهم وكبير
مادمت سالم وفيلك الله يتكلم
فكيف ما شاء غرار الزمان يغير

وله فيه
يا من بعينه يرى الخط الجليل يسير
ومن الى الوفاء رفته والتمني يسير
كم قد غنيت فقير وكم جبرت كسير
ولديك بالراي اصحت كيميا الملو
فانت كسري ودايك للعلل اكسير

وله فيه
لك غصن قد بالوفاق البها اثمر
وليل فرع بواضح غرتك اثمر
ووجنت في القلوب لهيبها احمر
تظنها جلنار وهي موت احمر

وقال بمدح السيد تركه خان
يا بركة المجد يا لث الوغي المفترس
ومن لنا عند لزبات النولت ترس
اقسم بحجر شمرك والحسام الورس
لولاك وحنا سدا بين ايدي القوس
واصحت رسوم الحويزه عافيا ورس
لكن يا من بعينكم كل عالم دروس
قد خصنا الله من ذاتك بسبي شرس
فانقذتنا بعد ما طحنا وجدل شرس
لازلت باهل العبا يا بذرنا تحت شرس
ما بدت شمس المعالي في نهار طرس

ما الظن يا بونجد في الانام يصير
وبعد يا من بعفوه يغفر القصور
احكم يا شئت وانه فالطويل قصير
وقال في
منك حكمة بعبودت الزمان يصير
لا تخش ان حاولت عزك ملوك الله
لا تخش ان حاولت عزك ملوك الله

وله في المولى علي خان

حقم فيكم اعاني المشوق واقاسي
واما بكم من جليب لعل اليا ساسي
واذوب رقد وكل منكم قاسي
بمهمهم للطف بجروح الحشا ياسي

وله فيه
يا خير من اهل ودي ومن ناسي
لا تحسبوا لعهدي وداركم ناسي
لولم يحل طود صد دونكم ناسي
اتينكم كالقلم اسعي على ناسي

وله
لما مضى الحسن جد دعد رقي
اراد خده بدليوان المحبة رسم
لحاظ كثر التفرج حوله نقس طلسم
ابا نكتب من حروف الاسم الاعظم

وله فيه
محاسنك للعقول الراشدة تد
ودوايبك كالا فاعلي الملمج تنبش
باين البرية نشز
فتكن بالارواح لا خاف ولا

وقال وقد بعث بها الى الحسين باشا لما هزم عسكرو الروم
الحمد لله اذ هب عنك ما تحتنا
ورد عنك العدو وحشر جيشنا
بخر من الله امانك ونيتك منشا
لا بضرة من عرب كانت ولا من

وله فيه
بالرور شانيك عارض فوق خد
حاشاك لكن قصدرت بك تخط
يراع يا قوتي في يا قوت خد خط
رغم من الحسن سمته الحوسد خط

وقال وقد بعث بها الى الحسين باشا
لمهجة لا تزال اليك مصروف
ويعوقها عن لقاك الدهر وصرف
وبعد يا من تملكنا بمعرفة
هذا كتابي اليك على البعد نائب

عني يقتل يد باجود معروف

وله في السيد علي خان
كنت ارجيكم اذ قل الصد صد
واقول فيكم ظنوني تد الصد
فالان معلوم عند صار بالتحقيق
من حبيكم فهو منكم بالصدود

وله فيه
يا عاذ لي يوم جد الحب بالفوق
فارت الفك وتشتق مثل ما تشوق
تقول اصبر وعاقبة الصبر تلقى
مليح تامر ولكن اين من يبقى

وله في صباه

الملاحه

الفوارك الخاطفة لعقولنا تسترق
ومعاطفك للقلوب القاسية تسترق
الله في روح لك غدا تحت رق
جسمه يد مع غريق ومجته تحت

وله فيه

لما على وجنته نثر الحسن اوراق
وبان مثل الفبار يخده البراق
قالوا تعبر حماله قلت لا بل راق
ما ينقص البتة نقش التبر بالامر

وله فيه

النوم بعدك على عيني ردة نقاه
والصبر عن محبتي سافو وغرقاه
لا تحسب القلب بعد حب طويل بقاه
لكن موت الشقي يطيل لاجل شقا

وقال في النسب وهي وقت له طيفا

حتى ميا قلب قد خجل العيون انما
ولا تبالي بفرط السقم والانهاك
خالفت نصي ولا عنها انها كنههاك
انظر الى اي حال حبها انهاك

وله فيه

هويت بخل العيون وفي هوك ارد
فقدت يا قلب والاشواق ملاورد
كم لي اداويك عام وليس يبرادك
صبرا فهدا بما جئت عليك يدك

وله فيه

احباب لي محبة بالسير تتراكم
ودمعة فوق خفي اخذ تتراكم
يا جيرة هتدي التائه بأراكم
اموت يا لوجه يوسفه ملاراكم

وله فيه

يا جيرة بالطرب تحي ديا جيكيم
والقلب محزون واقفاره تناجيم
كم تطردون الفواد التي ويحكيم
يار مجراجا على ما هي في جواهر كيم

وله يعاتب بعض اخوانه على انه لم يعده في معرض عرض له

داعى للجمل عن زيارة مغرمك انقا
يا ليت غرض عينه عنك والجم فاك
وجملت نرج الوداد وكان لا يخفا
يا من دفنت الوفا بواب راس الحقا

الله يحسن عزاك على وفاة وقال في

وله فيه

فارقتي النوم منذ ابلت في فراقك
والقلب مثلك جفاني وهتوي
والروح ان رمتها مني وغرقاك
خذها عسى الله يخلفها بطول بقا

وقال يمدح المولى على خان

يا من بسيف النوال اباد نفسك
ومن بعد لولا قطار البسيط مال

وما جد منذ نشأ نحو المكارم مال
ومن بسيفه عروش المعتمد امال

وقال

لك واحة من عطاياها الزمان
وليوت حرب لها ذيب المفاوز تلا
وصوارم كلما غزمك بهن ابتلا
تردى الاسود جواهرها وهن غالا

والهام تبكي نجيع وتضحك الامال

وقال يعاتب بعض اخوانه

كنت ارجيئك اذا جاز الزمان علي
بك استعين وتوطيها مني نعلي
فكست ظني وبعض الظن غي لي
حاشاك حاشاك يا سهي ترد لي

وله فيه

لا افكر يمكن يصعد لقاك بمرا
ولا الصبا تستطيع اتجيك بمرا
صب يزورك دجى كم باس ومرا
ومتيم منك كم يرجو الوصل كم را

وله فيه

يا من بغرمه على حليش الهوم بصو
حقم نصبر وفيما من لوالك لصو
تقهر وتقطع وتلقا نابو وجه وطبول
كاليد رنورك قريب ولا اليد

وله يمدح بركة خان

يا بركة المحمد يا غيث النوال للهام
والمروي الصارم الطاي بما الهام
كم قد عبرت فخير وكم كسر الهام
يا عين علم الاله وسره المرموز

بك تهن عشرا العقول وخارت الادهام

وله يمدحه ويهنيه بعيد النور

يا غيث ان خضر يا حيا نا فورك عام
دوام والبحر يغرق ان بكفك عام
والليت من خوف باسك سال الا
والدهر لما شكى الحاجة الى النور

اليك في كل عام يجتدي الانعام

وله ايضا يمدحه ويهنيه بعيد الاضي

يا بركة المحمد يا من للكرام امام
لا زال خلطك يشيعك النضر وامام
وايلا يا من لا رواح الكاه حام
لوم تجر من يمينك نجمة الطوفان

يا من الفرق ما التبت فوق الغصون حام

وقال

يا من باعداه شفات المنازل
وعقول فحل الخطوب البازل الصلدم
لها بق قلبك همام في الحروب مدام
يرشف كووسا الرؤوس بجوة العيد

ما بين سمر الموالي والجميع مدام

وقال
فقت الكحول بادراك وانت غلام
فحكمت واضحي لطاعتك الزمان
ما واحد عم جوده سبعة الاقدام
لك راحة كادقها من ندي الاجسام

تخضر سمر الرياح وتورق الاقدام

وقال
جودات كفك وكفك عن ذوي الالام
فيها تقر النفوس وتشهد الاجرام
يا من يظن السؤال على النوال حرام
لا زلت ركن القمار وكعبة الركبان
ما عرس الركب بين الحل والاحرام

وقال
يا باعثة الجود بعد الموت والاعلام
وبصارم الجود قاتل مهجة الاعدام
وابيك يا ليتها بالكر والاقدام
ما زارك للعتيش الا يا فخر عدنان
ليكسب الفخر منك ويلتم الاقدام

وقال
هذا هو العيد اقبل يا حي الاسلام
بقمر حياك الف تحية وسيلام
والقاء بالشويبا ابن السادة الاعلام
واخر نحو والهموم وضحي بالافران
واضرب طبول المسرة وانتشر الاعلام

يعاتب رجلا يدعي بامير قد وشى به الى بعض الروسا وكان
لامير خال قدر باه وهو حسن السيرة واسم شمس

امير الموت نضلك ما برى كلمه
ابعد تناعن رضى المجدوم في كلمه
ابعدت عنه المحب وحسنت ظلمه
من شمس ما قبله لوره نور الظلمه

وقال وقد بعث بها الى حسين باشا لما قدم عليه بالبيضا
قصرى صلاتي اليكم بالطريق تمام
والتعب راحه وحيارى حركم المام
ورغبة فيكم قادتني بغير زمام
ادري لها عنة تلك حزمة وزمام

وله فيه ايضا
كم ليلة قمت فيها واتخلق نواما
لاجل الدعالة وفيها الطوفان
فاحمد الله اعطاني مرادى وما
كذب ظنوني واسكنني اللؤلؤا

وله فيه ايضا
بشط العرب ان طلع جوده ومده
على السوية وفي الاثنين رى ظما

لكن يا احسن مداه تجرني بما
وانت يدالك بالذهب تجرني وسيفك

وقال
حصن العلي بن فخر زار في سما
حتى بوجه غدت تحكي بروج السما
حصن جعلته ليشات الدمع مصفا
لازال سورة سوار وانت لم تصفا

وقال يعرض بعض اخوانه
كم في الور من خبيث الذات فيه
بيدي الموده وقصده ينط معك
وان عجز يصغيك وده وان قد
تطيب نفسك بتكليمه وهو يكلمك
وقال وقد بعث بها الى السيد حسين بن السيد طان وهو يومئذ بكرا

يا طرسان جئت عني صاحب المن
مخضه بالتحية والتنامي
الى حنا برة سميت رايك عن
والتميمه امانه يا طرسان عني

وقال
لما سنا الحسن من خديك انسا
من وحشة اليبين والهجرات انسا
وحنن فيك اطوى اضني ملاينا
من امر الدمع فصلنا ملاينا

وله فيه
قلوبنا في الحزن والجزع لا يبغي
وفي سوى البيض لا يرم ولا يبغي
ان قاتلنا خل هذا الغم اتبعني
يقول بعض وجوه الغر ينعني

وله فيه
يظن فوق صياح من عينيك الدج
وبصيف خلك نسخة حكمة اليوت
يا للجي نادرها تضم بكل حنان
ولحاظك الكور تشكها وهن جنان

وله في النسب
طير قبض في لونه لوني الحواسد
كيف اصغي السمع فيه خلة ينفون
عزير وصل تركني في عذاب الهون
كل المصاب سوى همك علي تون

وله فيه
الى مهجة لنبوء الله من لوك ما نحن
واضالع فوق غير مودتك لم نحن
وان لقالت علينا من لوك ما نحن
صبر اعسى عن قريب برويتك ما نحن

وله فيه
اتجهم هم اليك اجفاني عنه يفيض
ويخوي الصبر فيك وهن يفيض
لا بأس بهو الالو دما يفيض
عادات اهل الغرام جفونهم يفيض

وله في النسب ملتوتا

تمت بحمد الله تعالى

لله اخوان صدق ما هو لهم مدين
بالبين هموا وخلقوا بالحشا همين
كانوا سنا البدر بالداجي ونور العين
غابوا فقل لي بعد هم من يحيي العين

وقال يحارب نفسه على طريق الوعظ

حتى يانفس من سكر الهوى تصير
ومسودات الذنوب بتوبتك تحين
كم تغفلين وفي اثرك طلاب الحين
ما تعلمين اذا فاجاك هذا الحين

وقال في الخير

ترفعت عن رجا الاندال همتنا
ولو دهمتنا الليالي ما اهتمنا
صروف الايام لو بالشكر همتنا
لا تعتقدنا نذل لها ولو مستنا

شعارنا الصبر والتفويض شمتنا

وله فيه

نقايس العمر بالامال انفقتهما
وبالصبا به مجانين الهوى ففقتها
والروح رامت تروح وانقضت وقتهما
لكن لليوم لاجل لقال عوقتهما

وله فيه

لحاجة فيك زاد حقوق واجبها
ولو قصت ما قصت بهوك واجبها
يا من عن النوم عين الصب حاجبها
روحي فلا عيشة لو سنا واجبها

قد تم هذا الديوان الطريف

الحاوي لكل معنى لطيف

والحمد لله على

الاتمام

تمت
في شهر ربيع
سنة 1357

